

# **Representaciones sociales del conflicto armado y de la paz de la Comunidad Sikuni de Puerto Gaitán**

## **Social representations of the armed conflict and peace of the Sikuni Community of Puerto Gaitán**

**ELKIN YESID MARTÍNEZ BAQUERO, ANNI MARCELA GARZÓN SEGURA**

Corporación Latinoamericana de Estudiantes y Egresados de Psicología / Fundación Universitaria del Área Andina  
pselkinmb@gmail.com, agarzon46@areandina.edu.co

### **Resumen**

En el marco del conflicto armado colombiano se ha hecho necesario aproximarse a otras perspectivas sobre el conflicto y la paz que enriquezcan la comprensión del fenómeno y que permitan visibilizar nuevos caminos posibles para la construcción de paz. En este sentido, este artículo sintetiza los resultados de una investigación cuyo objetivo fue analizar las representaciones sociales (RS) del conflicto armado colombiano y de la paz que tiene la comunidad indígena Sikuni del municipio de Puerto Gaitán. Se abordó desde la perspectiva de las RS de Abric, así como desde una concepción histórico-política del conflicto armado colombiano y la visión de paz desarrollada por Muñoz (2001, 2004). El estudio fue cualitativo de tipo etnográfico con base fenomenológica realizado a partir de dos técnicas: entrevistas a profundidad y jerarquización de items. A partir de un análisis de contenido se encontró como RS del conflicto armado la imposibilidad de ser terminado, la no representatividad de ningún actor y el poder como motivación de los grupos armados. Por otro lado, en relación con la paz, esta es representada como una realidad interna y expresada socialmente pero inalcanzable por la limitación de expresar tradiciones culturales.

*Palabras clave: Representaciones sociales, paz, conflicto armado, sikuni, comunidad indígena*

### **Abstract**

Within the framework of the colombian armed conflict, it has been necessary to approach other perspectives on conflict and peace that enriches the understanding of the phenomenon and that makes it possible to visualize new possible paths for the construction of peace. In this sense, this article synthesizes the results of a research whose objective is to analyze the social representations (RS) that the Sikuni indigenous community of Puerto Gaitán has about the armed conflict and the peace. It was approached from the perspective of Abric's social representation, as well as from a historical-political conception of the colombian armed conflict and the vision of peace developed by Muñoz (2001, 2004). The study was qualitative with a ethnographic approach based on phenomenology and it used two techniques: interviews and item hierarchy. Based on a content analysis the research shows that the social representation of the armed conflict was the impossibility of being terminated, the representation of any actor and the power of the armed groups. On the other hand, in relation to peace, it is represented as an international reality and expressed socially but unattainable by the limitation of expressing cultural traditions.

*Keywords: Social representations, peace, armed conflict, Sikuni, indigenous community*

## 1. Introducción

En Colombia, el conflicto armado ha generado consecuencias para la población indígena la cual representa el 2.74% de la población y el 3.4% de la población víctima de desplazamiento forzado (Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Refugiados–ACNUR, 2012.). Aunque existen inconsistencias sobre el estado de las comunidades o su relación con el conflicto armado (ACNUR, 2006, 2007, 2009; Organización Nacional Indígena de Colombia, 2012), todos los informes concluyen que existe una violación al Derecho Internacional Humanitario (DIH) y los Derechos Humanos (DDHH) en el desarrollo del conflicto, por lo que se han generado diferentes solicitudes para garantizar la pervivencia de las comunidades ancestrales en el territorio nacional (Observatorio de Procesos de Desarme, Desmovilización y Reintegración, 2013; Ley 387 de 1997; Ley 691 de 2001; Decreto 2164 de 1995; Auto 092; Ley 1448 de 2011 y Auto 004).

Sumado a esto, se ha evidenciado que las investigaciones en comunidades indígenas están más enfocadas en temas antropológicos o de salud. Solo algunas investigaciones, originadas desde la institucionalidad, han buscado reconocer la relación de las comunidades con el conflicto armado, no obstante, estas buscan más un diagnóstico sobre las consecuencias que ha tenido la guerra en las comunidades y los derechos que se han vulnerado (Ministerio del Interior, 2013), sin identificar qué significa el conflicto armado y sus efectos al interior de las comunidades, desde su voz y perspectiva.

Teniendo esto en cuenta, la psicología tiene la necesidad de dirigir la mirada hacia las comunidades que históricamente han sido rechazadas, excluidas o discriminadas de alguna forma (Barrero, 2015), para contribuir en su reconocimiento y exponer las perspectivas que se tengan acerca de la realidad bélica del país, permitiendo a todos los sectores sociales manifestarse desde sus intersubjetividades con el fin de lograr una paz duradera. Permitiendo además comenzar a hilar una teoría autóctona sobre las realidades particulares de nuestras comunidades (Viera, 2015). Con base en lo anterior, se parte del objetivo de analizar las Representaciones Sociales (RS) del conflicto armado colombiano y de la paz que tiene la comunidad indígena Sikuani del municipio de Puerto Gaitán.

## 2. Antecedentes

Los antecedentes de esta investigación se articulan en torno a tres ejes teóricos-empíricos principales: la naturaleza de los conflictos, la violencia y la paz en la existencia humana; la comprensión acerca del conflicto armado como fenómeno sociopolítico; y, por último, las representaciones sociales.

### 2.1. Conflicto, violencia y paz

El conflicto se ha entendido como una realidad inherente a la naturaleza humana, en la cual se encuentran dos o más ideas o actores disputando ideales o intereses, lo que hace que el conflicto por sí mismo no sea positivo o negativo (Muñoz, 2004; Silva, 2008). Es decir, el conflicto es un fenómeno intrínseco al ser humano y sus sociedades que se puede abordar de dos formas: a través del diálogo y la mediación, o a través de respuestas agresivas o violentas. Frente a esto, Iborra y

Sanmartín (2011) consideran que la violencia es una expresión conductual intencional y dañina donde la agresividad se ve exacerbada y los motivadores se encuentran en factores sociales o culturales.

Por otro lado, frente a la paz, Muñoz (2001) señala que esta no se debe entender solo como una antagonista de la guerra o las confrontaciones (paz negativa) sino que se permite entenderla también como una construcción basada en la justicia, creadora de principios y valores perdurables, integración política y social, y la capacidad de satisfacer las necesidades humanas en la mayoría de sus ámbitos (paz positiva). Esta concepción de la paz implica diferenciar las características que significan un estado pacífico, de acuerdo con los diferentes grupos socioculturales donde se elabore, elementos que están relacionados con las experiencias y las tradiciones de dichos grupos (Muñoz, 2004).

## 2.2. Conflicto armado

De acuerdo con Iborra y Sanmartín (2011), para que se presente el conflicto armado deben implicarse las fuerzas armadas de al menos una de las partes del conflicto. Sumado a esto, debe haber un mínimo de 25 víctimas mortales producto de los enfrentamientos entre las partes. En coherencia con esto, Salazar (2001) señala que los conflictos armados están permeados por un alto contenido político el cual ha generado una serie de tensiones sociales que han conllevado a la creación de grupos armados los cuales tienen "un alto contenido simbólico ideologizado...a partir de la incorporación de ideales políticos que, por su propia esencia, mantienen un carácter cerrado e intransigente frente a sus opositores" (Barrero, 2008: 42).

En relación con esto, en Colombia se puede identificar que existe una alta concentración de la tierra en el país (en el año 2009 el índice Gini<sup>1</sup> rondó el 0.87 para propietarios de la tierra y el 0.86 para los ingresos de la utilización de la misma según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2001), lo cual ha marcado tensiones sociales y evidenciado diferencias ideológicas y políticas entre grupos armados y el Estado, generando dificultades para establecer un diálogo entre las partes. De tal forma si se tiene en cuenta el Convenio de Ginebra (1949) y el Comité Internacional de la Cruz Roja (2008) el conflicto armado colombiano es un fenómeno sociopolítico no internacional en el que se enfrentan fuerzas estatales con grupos al margen de la ley, como las guerrillas y los grupos paramilitares.

De acuerdo con Salazar (2005) y el Centro de Memoria Histórica – CMHiv -(2013) se reconocen cuatro periodos en el desarrollo del conflicto armado en Colombia: de 1958 a 1982, un periodo de tránsito de la guerra bipartidista a la confrontación subversiva contemporánea; de 1982 a 1996, un periodo en el que se consolidan los grupos paramilitares, el narcotráfico, nace la constitución de 1991 y se evidencia la incapacidad estatal para responder a las demandas sociales y de defensa; entre 1996 y 2005, los grupos armados ilegales se expandieron y fortalecieron, el gobierno superó su más grande crisis organizativa y la opinión pública se radicalizó en pro de la salida militar al conflicto armado; y por último, el periodo entre 2005 y 2012, en el cual la fuerza militar del gobierno aumenta notablemente y logran mermar de manera significativa a la guerrilla, y

---

<sup>1</sup> Este índice es utilizado para medir la concentración de propiedad e ingresos, de 0 a 1.

fracasa la negociación con las Autodefensas Unidas de Colombia que fortalece la estructuras de las Bandas Criminales (BACRIMv).

Con anterioridad a los periodos referidos por el CMH, ocurren hechos significativos que se convierten en el escenario propicio para que las tensiones sociales terminen en una explosión de violencia legitimada por los altos mandos políticos. Dentro de estos hechos, ocurridos en el periodo conocido como La Violencia, Sánchez, Díaz y Formisano (2003) destacan la creación de los chulavitas y las guerrillas liberales, quienes respondían a los intereses de los partidos conservador y liberal, respectivamente; el asesinato de Gaitán, la reforma agraria de la época y la alta concentración de la tierra; estos hechos terminan convertidos en las justificaciones para la creación de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARCvi), las cuales empezaron compartiendo ideales e intereses con las organizaciones campesinas e indígenas.

En cuanto a las comunidades indígenas y su relación con el conflicto armado primero es necesario aclarar que estas son definidas como los pueblos tribales de países independientes que tienen diferencias con demás sectores sociales en tres aspectos esenciales: las condiciones sociales, las normas culturales y las actividades económicas, sumado a que se rigen parcial o completamente por sus propias tradiciones (Convenio 169 de 1989; Ley 21 de 1991). Estas comunidades empezaron a ser víctimas de la ocupación de sus territorios por parte de terratenientes, de la incursión de la guerrilla y el ejército como campos de confrontación y corredores de movilidad, igualmente de una indiferencia estatal frente a las demandas de las comunidades, que conllevó a que en 1977 se conformara el Movimiento Armado Quintín Lame (QLvii) con el fin de defender los territorios ancestrales y la dignidad humana (Vasco, 2008) a través de la lucha armada, incursionando en la Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar para contrarrestar la hegemonía de las FARC en los territorios indígenas del Cauca y las acciones que estas iniciaron contra las comunidades cuando el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRICviii) formuló alternativas de construcción social y política y estipuló intereses que diferían de los de las FARC (Espinosa, 1996). Finalmente, el QL, accede a una negociación con el Estado para buscar caminos democráticos para la solución de las necesidades sociales (Caballero, 2013).

Las particularidades históricas, políticas, sociales y antropológicas de las comunidades indígenas, la relación de identificación/diferenciación que han mantenido con los actores dentro del conflicto, así como la concepción de paz anteriormente referida en la que la cultura y las diferentes formas de construir una sociedad pacífica han de ser el eje para entender la forma en la que se entienden la violencia y la paz, lleva a la necesidad de entender el conflicto armado y la paz desde el interior de las colectividades por lo que se las RS se consideran un concepto adecuado para abordar esta necesidad.

### 2.3. Representaciones sociales

Las representaciones sociales (RS) nacen gracias a los hallazgos de Moscovici (1979) con una amplia aceptación, al punto que actualmente existen cinco diferentes aproximaciones de la teoría (Banchs, 2000; Rodríguez, 2007): la aproximación cultural de Jodelet (2003), la interpretativa de Wagner (1999), la dialógica de Markova (2003), la de toma de posición de Doise, Clémence y Lorenzi-Cioldi (2005) y la estructural de Abric (2001a). Sin embargo, la definición con mayor aceptación para referirse a las Representaciones Sociales (Barjonet, 1980; Di Giacomo, 1980;

Herzlich, 1978; Hewstone, Jaspars, Lalljee; 1982) y considerada la más pertinente para entender este fenómeno es la concepción original de Moscovici (1979) que las entiende como:

*Conjuntos dinámicos... (caracterizados por) la producción de comportamientos y de relaciones con el medio, es una acción que modifica a ambos y no una reproducción de estos comportamientos o de estas relaciones, ni una reacción a un estímulo exterior dado... (son) "ciencias colectivas" sui generis, destinadas a interpretar y a construir lo real... (donde se logra) distinguir un corpus de temas, de principios, que tienen unidad y se aplican a zonas de existencia y de actividad particulares (Moscovici, 1979: 32).*

Es decir, las RS son construcciones psicosociales que les permiten a los sujetos hacer una creación dinámica, con sentido y significado de acuerdo con los valores y las creencias de los sujetos que las construyen. En este sentido, Abric (2001a) afirma que emergen como respuesta a la tendencia conductista de dividir a los sujetos de los objetos ya que considera que estos están inmersos en un campo de actividad de las personas y que responden a las actitudes y comportamientos que se tengan frente a los mismos. En otras palabras, un objeto no es algo concreto por sí mismo, sino que está determinado por la relación que tenga con los sujetos, es decir que las realidades objetivas no existen; son construidas cognitivamente desde los sujetos. Por lo anterior, se pueden entender las RS como sistemas funcionales que permiten unificar las características *objetivas* de los fenómenos con las particularidades de los sujetos brindándoles así sentido y significado.

En relación con la idea de las RS como producto psicosocial, se logran entender como sistemas cognitivos, por un lado, en tanto que el sujeto interactúa y razona y, por otro lado, como sistemas sociales ya que las condiciones cognitivas están influenciadas por los contextos donde se elaboran y transmiten las RS (Abric, 2001a; Flament, 2001).

La construcción psicosocial de las RS otorga a estas sus funciones esenciales (Abric, 2001a): 1) permite adquirir conocimientos e integrarlos coherentemente, inteligible y comprensible; 2) crea un sistema identitario compatible con elementos sociohistóricos; 3) orientan comportamientos e interacciones sociales en relación con los hechos y la concepción de lo moral; y, 4) justifica y explica las acciones o las posturas asumidas de un individuo o colectivo ante un hecho.

La construcción de significado y los alcances sociales que se han expuesto como parte de las RS son el punto de partida para que Abric (2001a) y Flament (2001) las comprendan en función de una estructura con un elemento central (núcleo) y una serie de ideas que están relacionados en diversos grados con el elemento central (periferia). El núcleo y la periferia se relacionan a través de diferentes asociaciones, constituyendo así la organización y la estructura de la RS. El núcleo se convierte así en la piedra angular del sentido de las RS alrededor del cual se adhieren elementos complementarios para su estructura, que terminan expresándose en las sustancias que la evidencia: cogniciones, emociones y prácticas sociales (Abric, 2001c; Hogg y Vaughan, 2008; Moscovici, 1979; Moscovici & Duveen, 1988; Moscovici & Marková, 2003; Paicheler, 1985).

### 3. Método

La investigación siguió un enfoque cualitativo de tipo etnográfico con base fenomenológica siguiendo el planteamiento de Álvarez-Gayou (2009) sobre el cual la etnografía se centra en

comprender el significado que un fenómeno tiene para los sujetos desde la experiencia, por medio de la espacialidad, temporalidad, corporalidad y comunidad, lo cual requiere de un componente fenomenológico amplio porque "...trata de interpretar los fenómenos sociales viendo 'desde dentro' la perspectiva ... de los participantes..." (Del Rincón, 1997: 4).

En consecuencia, la etnografía se centra en el estudio de un hecho social desde el interior de las comunidades de interés, es decir desde las intersubjetividades, que es, en otras palabras, el estudio de los significados que los grupos dan a un hecho, considerado objetivo (fenomenología).

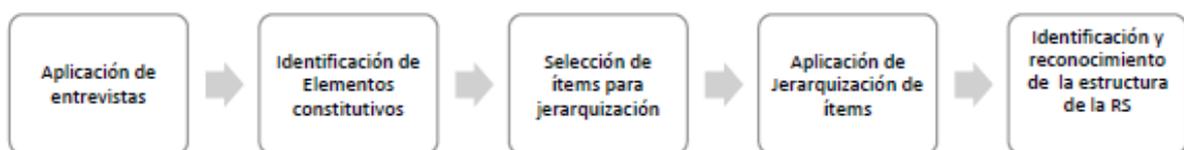
La investigación se desarrolló en el municipio de Puerto Gaitán (Meta), en la población Palomeco del resguardo Wakoyo, por ser el más grandes de la comunidad Sikuaní con 1178 personas (Alcaldía de Puerto Gaitán, 2011), así como por las facilidades de acceso al territorio, la aprobación de los capitanes de la población. Se empleó un muestreo por conveniencia teniendo en cuenta los siguientes criterios de inclusión: personas adultas que tuvieran un dominio adecuado del español, conocedoras vivencial o históricamente de la relación de su comunidad con el conflicto armado y, que diligencien el correspondiente consentimiento informado.

Para la recolección de información se utilizaron dos técnicas: inicialmente una entrevista a profundidad (Bernard, 2011) con el fin de identificar los elementos constitutivos de las RS y, a continuación del análisis realizado a la información de las entrevistas, se desarrolló la técnica jerarquización de ítems que radica en elegir los 20 ítems más representativos para la comunidad y, asignarles un nivel de relevancia para categorizar la importancia que tienen (Abric, 2001b), se aplicó de manera grupal con el total de entrevistados para tener una visión colectiva del fenómeno. En esta oportunidad la jerarquización se desarrolló con círculos concéntricos enumerados del 1 al 4 (De mayor a menor relación con la RS). La circunferencia 1 representa el núcleo de la RS y los demás la zona periférica de la misma.

El análisis de la información se hizo a través de ATLAS Ti 7.0. con una codificación abierta y axial (Penalva, Alaminos, Francés & Santacreu, 2014; Quintana, 2006). Para dicho análisis se tuvo en cuenta como categorías deductivas las siguientes: PAZ-pensamientos, PAZ-emociones, PAZ-prácticas sociales, CONFLICTO-pensamientos, CONFLICTO-emociones, CONFLICTO-prácticas sociales, ACTORES-pensamientos, ACTORES-emociones, ACTORES-prácticas sociales. Este análisis permitió la selección de los ítems más representativos teniendo en cuenta aquellos con mayor densidad entendida como el número de relaciones que tiene una cita o una categoría con otras citas o categorías (Abarca y Ruíz, 2014).

Con base en esto, para desarrollar la investigación se siguió el procedimiento expresado en la figura 1. Una vez obtenida la información de la jerarquización de ítems se procedió a triangular la información de ambas técnicas para hacer el análisis de los resultados de la investigación.

**FIGURA 1. PROCESO DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE INFORMACION**



## 4. Resultados

### 4.1. Elementos constitutivos de la representación social del conflicto armado

#### 4.1.1. Cogniciones

En el campo de las cogniciones, los resultados encontrados refieren que para los participantes el conflicto armado es, por un lado, una situación interminable por la creación sistemática de grupos armados; y por otro, algo que no les pertenece ya que es una confrontación entre occidentales que los ha afectado y frente a la cual están dispuestos a aportar soluciones. Estos aspectos se reflejan en: "van a quedar todavía guerrillas; el ELNix va a quedar, entonces va a haber otro proceso de paz en otro escenario con otros grupos... y cuando terminamos este proceso se levanta otro grupo..." (Entrevistado 2); "así no sea nuestra guerra, nos familiarizamos...estamos con el fin de acompañar al Estado y nuestro país que cada vez se reduzca la violencia" (Entrevistado 3).

Otro aspecto significativo en las cogniciones es el rol del Estado tanto como actor dentro de las confrontaciones, y al tiempo quien debiera garantizar la satisfacción de las necesidades sociales que propiciaron la aparición de los grupos armados ilegales y que mantienen el conflicto armado.

Adicionalmente, al referirse a la fuerza pública, si bien son reconocidos como actores legales cuya función es la protección de los ciudadanos, están relacionados con los paramilitares: "meterle más a la parte social, ponerle más atención a las gentes...porque los gobiernos también vulneran, han vulnerado no solo al indígena sino también a los colonos blancos... entonces tienen derecho a hacer violencia" (Entrevistado 3); "decirle al ejército y al Estado...definirlos y considerarlos como actores armados porque en ocasiones...ellos trabajaron con los paramilitares...ellos también creo que han generado muchas violencias" (Entrevistado 4).

Por otro lado, al indagar por los actores armados se evidencia neutralidad; ninguno de los grupos armados es mejor, ni ven representados en ellos los intereses de la comunidad: "Pero al existir varios grupos armados no significa que los paramilitares o ... lo que sea, sean mejor que el otro, sino que todos creo que tiene un propósito" (Entrevistado 4), "nosotros somos como autónomos en nuestros caceres [quehaceres]...entonces no hay una representación ni de aquí ni de allá" (Entrevistado 2).

Finalmente, los participantes sostienen que todos los grupos se forjan sobre la búsqueda del poder, ya sea para cambiar o defender el *statu quo*, en coherencia con sus ideales, a través del uso de la fuerza y las armas que dotan a sus portadores de autoridad y poder: "la causa que genera el conflicto armado, siempre es el poder...tengo que demostrar que soy el mejor que él entonces empieza la guerra" (Entrevistado 2), "de todas formas, el que tiene las armas tiene el poder están ahí porque son ellos los que tienen el poder" (Entrevistado 5), "ellos están peleando por una ideología... no descansarán hasta llegar al poder y manejar el país a su gusto. Creo que principalmente es lo que buscan...poder influenciar en el país" (Entrevistado 1).

#### 4.1.2. Emociones

De forma general se evidencia en los participantes dificultad para la expresión de emociones que están relacionadas con el conflicto armado, sin embargo, las emociones manifestadas se asocian con

sus territorios sagrados. En este sentido se encuentran emociones de miedo, tristeza y dolor frente a los hechos victimizantes. Se identifica actitudes de resignación e impotencia frente a los actores: "principalmente de tristeza porque ya no se puede hacer más nada y esa esperanza de que algún día pueda uno volver" (Entrevistado 1), "el dolor que uno siente al saber que su familia ha sufrido ¿sí? ...por la existencia o por la aparición de los grupos armados" (Entrevistado 4).

#### 4.1.3. Prácticas sociales

En relación con las prácticas sociales se encontró que los aspectos más significativos para los participantes tienen que ver con la neutralidad frente a los actores armados, así como la autonomía, la gobernabilidad y el diálogo como elemento transversal. Estos elementos se pueden evidenciar en diferentes verbalizaciones: "nosotros siempre somos independientes, por eso se determina en autonomía propia...no somos colaboradores de la FARC, ni del ejército, ni de la policía, por eso tenemos un control de gobierno propio" (Entrevistado 2), "Ellos hablaron con ellos y les dijeron que no estaba bien que estuvieran pasando por ahí y les hicieron caso. Nunca más volvieron a pasar por ahí" (Entrevistado 1).

Otro elemento significativo dentro de esta categoría es la unidad, en especial la referida a la reintegración de los indígenas que hayan participado en cualquiera de los grupos ilegales: "nosotros los hemos recibido y después, porque han sido reclutados ¿cierto? Entonces después de todo eso le damos una garantía de unidad, de mantenerlo hacia acá; no aislarlo hasta que se haga nuevamente ese concepto de unidad" (Entrevistado 2), "nosotros somos una sola familia... tenemos, como esa cuestión de sanción como decimos en lengua "urraba" que quiere decir avergonzar... decirle la verdad públicamente, entonces si es uno solo, ...todas las autoridades del pueblo vienen y lo aconsejan...entonces acá ellos se rehabilitan (Entrevistado 5).

### 4.2. Elementos constitutivos de la representación social de la paz

#### 4.2.1. Cogniciones

De acuerdo con los resultados encontrados se evidencia que la paz para los participantes es un estado que nace al interior del individuo para luego manifestarse en lo social. Lo anterior se puede identificar, por ejemplo, en las siguientes verbalizaciones: "paz para mí...es como ese estado de tranquilidad que uno tiene primeramente con uno mismo para luego dárselo a los demás" (Entrevistado 1), "la paz es algo...donde no se sienta nada de alteración, no se sienta nada de frustración, nada de esas cosas que estresan...que uno se siente tranquilo en su casa, su hogar, su familia" (Entrevistado 4).

En cuanto al componente social de la paz, los participantes consideran de suma importancia la equidad entendida como el acceso equitativo a salud, educación y/o la distribución de la tierra: "En territorio, en salud, en educación, en fin, en su cultura, en su sociedad, en la parte social es la garantía del Estado pero si el Estado no garantiza siempre vamos a vivir en una sociedad mediocre, una sociedad que yo tengo que ser individualista, no hay una colectividad...entonces ahí no va a haber nada" (Entrevistado 2), "primero son las inversiones sociales que el gobierno...por ejemplo, salud... que sabiendo que el gobierno le dan para los servicios y que a uno se le mueran

familiares...la educación; la educación se dice que es gratuita, pero ¿cuál es la gratuidad? ...por ejemplo en el sector del agro... todo eso influye también en la cuestión de la paz" (Entrevistado 5).

Igualmente, tal como se evidencia anteriormente, para los participantes el Estado tiene un papel relevante en la construcción de la paz garantizando el acceso equitativo a los derechos, sin embargo, para ellos, no es solo una responsabilidad de los órganos estatales, sino que implica a todos los ciudadanos. Lo que se pueden evidenciar en las siguientes citas: "todos somos responsables para la paz, toda la sociedad somos responsables porque depende de nosotros que se haga la paz ¿cierto? Inicialmente lo único que debe garantizar es el Estado ¿cierto? Todos somos responsables pero el Estado garantiza porque sea como sea es el que está arriba" (Entrevistado 2), "ojalá que logramos entre todos, pero hay que actuar, tanto gobierno occidental el gobierno indígena también tiene que tratar de equilibrar los programas de trabajo con la comunidad y hacer por el bien de su pueblo" (Entrevistado 3).

En el último elemento de la categoría los participantes manifiestan que la paz es un estado inalcanzable ya que les resulta difícil mantener la tranquilidad, considerada un estado psicológico necesario para la paz, y a su vez, afirman que aunque se pueda trabajar por la construcción de la misma, siempre existirán diferentes tipos de conflictos: "nunca vamos a encontrar esa paz de que vamos a estar tranquilos porque de alguna u otra manera siempre vamos a tener conflictos con nuestra familia aún, vamos a tener conflictos con nuestros compañeros en el colegio, en la sociedad con los vecinos" (Entrevistado 1), "entonces ya esa paz, en el concepto indígena ya no existe porque ya hay mucha preocupación por nosotros mismos, por el pueblo. Entonces el concepto de paz, así como lo están planteando en La Habana, no solamente es desde la guerra ¿cierto? sino desde la parte psicológica ... entonces eso hace que ya para nosotros es difícil de mirar este concepto desde una tranquilidad" (Entrevistado 2).

#### **4.2.2. Emociones**

En relación con la paz los participantes de la investigación tienen una expresión de emociones más amplia que frente al conflicto armado. Las emociones expresadas son felicidad, alegría y tranquilidad, que en muchas ocasiones están relacionadas con los territorios y con prácticas culturales: "Vivir en paz se relaciona mucho en ese sentido que uno puede decir: ¡uy! Voy a ir a una casa lejana, voy con mi familia, voy con un amigo. Llegar a esa casa sano, uy como que uno siente feliz ¿no?" (Entrevistado 4); "Entonces él se siente muy feliz con eso, se siente tranquilo porque si no lo visitamos entonces estaría en otro concepto ¿cierto? Entonces por eso es bueno que el sentir feliz a la gente o sentirse feliz uno es una cosa que tranquiliza el corazón, el alma el pensamiento" (Entrevistado 2).

#### **4.2.3. Prácticas sociales**

En relación con las prácticas sociales manifestadas como elementos significativos en las RS de la paz se encuentra la unidad como elemento angular de la vida cotidiana de la comunidad: "nos caracterizamos mucho por ser una comunidad que trabaja en unidad siempre...entonces toda la comunidad se junta y hacen unuma, es decir unidad, y le ayudan a sembrar la yuca, le ayudan a tener un lugar donde sembrar, y después ya otra persona dice: yo lo voy a hacer" (entrevistado 1),

"dentro de la comunidad yo siempre me he dicho es la participación...es esa cuestión que nosotros en lengua llamamos unuma, que unuma quiere decir una integración digamos pacífica, masiva y constante" (Entrevistado 5).

Así mismo, se identifica la presencia de la responsabilidad social como otro elemento significativo dentro de esta categoría entendiéndose como el papel activo que tienen los individuos dentro de la comunidad y las instituciones para educar, construir y mantener la paz: "lo otro ya en una comunicación permanente, muchas veces comenzando por el chisme, el chisme hace que se convierta en un conflicto entonces llamamos a la comunidad ...y todos resolvemos siempre en una comunidad, en una unidad" (Entrevistado 2), "para construir la paz...inculcándole a los niños, a los jóvenes que crezcan, digamos con esa cuestión de buena convivencia, donde se lleguen a entender más adelante...la participación y en fin por así decir que no hayan problemas internos o...externos con las otras personas...también ante un espacio digamos natural o al ambiente que lo rodea a uno" (Entrevistado 5).

#### **4.4. Organización y estructura de las representaciones sociales (núcleo y periferia)**

Luego de la identificación de los elementos constitutivos de las RS a través del proceso de codificación abierta y axial, se hizo la selección de los ítems más representativos (teniendo en cuenta la densidad encontrada en el Atlas Ti) con el fin de aplicar la jerarquización de ítems, cuyos resultados se presentan a continuación:

##### **4.4.1. Conflicto armado**

Los hallazgos encontrados (figura 2) permite evidenciar que, para los participantes, el núcleo de la RS del conflicto armado (circunferencia 1), y, por lo tanto, los elementos con mayor importancia dentro del fenómeno son todos los 'actores' que intervienen en él, así como los elementos que lo propician como 'armas', la lucha por el 'poder' y los 'elementos políticos' que permiten la existencia del conflicto armado. En otras palabras, para los participantes el núcleo de la RS del conflicto armado está compuesto por las causas del fenómeno.

En relación con la periferia de la RS, los elementos de mayor relación con el núcleo tienen que ver con las consecuencias del conflicto armado: 'reclutamiento', 'desplazamiento', 'secuestro'; las emociones generadas por el conflicto: 'dolor-tristeza', 'impotencia y resignación'; y como último, los espacios y los ocupantes de este: los 'territorios' de la comunidad y la 'población indígena' (circunferencia 2). En menor medida (circunferencia 3) se evidencia la presencia de elementos para evitar la aparición del conflicto armado y las estructuras que actualmente se utilizan para solucionarlo como el 'diálogo' y los 'acuerdos' (Gobierno- FARC), los 'DDHH', el 'cambio de las costumbres' y la 'defensa de los intereses de la comunidad'. Para finalizar, en la circunferencia 4 se encuentran los elementos con una mínima relación con el núcleo de la RS: la 'alegría', la 'tranquilidad', la 'neutralidad', la 'autonomía', la 'equidad social', la 'responsabilidad social', el 'medio ambiente' y la 'unidad'.





## 5. Discusión

En primera medida, los hallazgos de la investigación denotan la concepción de los conflictos como inherentes a la vida social y al mismo tiempo como elementos que imposibilitan la construcción de paz. Así, se evidencia la coexistencia de dos concepciones de paz: por un lado, la creación de contextos de vida dignos, equitativos y significativos y, por otro lado, la paz como la ausencia de guerra con la necesidad de terminar el conflicto armado interno. Estos resultados se relacionan con la concepción de paz propuesta por Muñoz (2001) que la considera de dos maneras: por un lado, como la ausencia de la guerra, y, por otro lado, como un estado dinámico basado en la justicia en la que se busca satisfacer las necesidades humanas. En consecuencia, se entienden los conflictos como naturales de la vida social e inherentes a la condición humana (Muñoz, 2004; Silva, 2008).

La coexistencia de estas dos concepciones se puede deber a que la construcción del concepto de paz está mediada por los contextos y las experiencias en donde los sujetos se desarrollan (Muñoz, 2001), y ya que el conflicto armado ha generado una serie de consecuencias negativas como el desplazamiento, el secuestro, hostigamiento, reclutamiento ilegal, uso de sus territorios sagrados de las comunidades indígenas para intereses bélicos (Ministerio del Interior, 2013), que coinciden con los efectos del conflicto señalados por los participantes, estos consideran que estas situaciones han alejado a los actores del conflicto de las condiciones consideradas indispensables para la construcción de la paz. Sumado a esto, dado que para los participantes la paz está relacionada con la tranquilidad, la alegría, la permanencia en sus territorios sagrados, la seguridad para los miembros de su familia y su comunidad y la posibilidad de existir en una relación íntima con la madre tierra, aunque buscan que el Estado garantice las condiciones de vida digna y equitativa (paz positiva), no desconocen la necesidad imperante de eliminar la guerra para alcanzar la paz (paz negativa).

En relación con esto, los comunicados oficiales recopilados por la Organización Nacional Indígena de Colombia (2002) refieren solicitudes explícitas de diferentes comunidades indígenas del país para exigir a los grupos armados abandonar sus territorios, que no los relacionen con ninguno de ellos, que se eviten los enfrentamientos armados en las cercanías de los territorios ancestrales y que se respete la autonomía y la autoridad indígena. En coherencia con esto, los participantes de la investigación están de acuerdo en no permitir que ningún grupo armado haga presencia ni genere confrontaciones en sus territorios, igualmente demandan respeto por las autoridades tradicionales de la comunidad y por su autonomía política.

Por otro lado, en relación con el conflicto armado, tal como lo plantea Barrero (2008), su origen y las causas de su continuidad no responden únicamente a las motivaciones psicológicas de los actores, sino que hay una relación directa con la brecha social que genera tensiones entre diferentes grupos, lo cual finalmente, resulta en una confrontación bélica que es caracterizada por diferentes intereses políticos. La investigación permitió evidenciar que los participantes concuerdan en la motivación del poder en todos los actores armados quienes buscan influir desde su perspectiva en la vida política y económica del país.

Así mismo, los hallazgos evidenciaron que la tranquilidad es un elemento sustancial en la búsqueda de la paz, que se relaciona directamente con emociones como la alegría o la felicidad y que está íntimamente vinculada al territorio, la familia y la comunidad, en oposición con emociones relacionadas con el conflicto armado como el miedo, el dolor y la tristeza. Estas emociones

coinciden con las encontradas por Ruíz-Eslava (2015) en su estudio sobre la relación conflicto armado-salud mental en la comunidad indígena Emberá.

A su vez, los resultados coinciden con lo encontrado por Toro y Reyes (2010) con respecto a que la unión social y la vida comunitaria son elementos de suma importancia para la fortaleza de la comunidad indígena y evitan que pierda sus costumbres; las emociones que se despiertan frente a los actores armados son miedo, dolor y tristeza; existe una relación fuerte entre el territorio y el medio ambiente con la comunidad indígena y su historia; y, finalmente, se percibe una falta de apoyo por parte del Estado especialmente con relación a intereses sociales.

Finalmente, desde la teoría de las representaciones sociales la investigación aporta un elemento significativo en tanto, siguiendo la línea de Moscovici (1979) y Moscovici y Markova (2003), se les otorgan un papel protagónico a las emociones dentro del sistema de las RS. Sin embargo, los resultados tanto de las fuentes individuales como grupales señalan que, aunque la paz se asocie con la alegría y la tranquilidad, las emociones en general no juegan un papel tan relevante como las cogniciones, las cuales se identificaron como elementos constitutivos de gran parte de la estructura de las RS.

## 6. Conclusiones

En relación con los elementos constitutivos de las RS de los fenómenos estudiados, la investigación permitió evidenciar que frente al conflicto armado los elementos más significativos son su imposibilidad de ser terminada, la no representatividad de ninguno de los actores, el poder como base motivacional de los grupos armados, la importancia del Estado en tanto no garantiza condiciones de equidad social, la neutralidad, el diálogo, el miedo, la tristeza y el dolor. Por otro lado, en relación con la paz, la RS se configura como una realidad que nace desde el interior del individuo para ser expresada socialmente pero que es inalcanzable por la limitación de expresar tradiciones culturales y espirituales. Igualmente, se expresan emociones de alegría y tranquilidad y se encuentra la responsabilidad social del individuo y la comunidad en su construcción desde el diálogo y la unidad.

Por otro lado, en lo referente a la estructura de las RS del conflicto armado, los elementos del núcleo son los elementos causales del conflicto armado (la guerrilla, los paras, el Estado, la política, el poder, la violencia y las fuerzas armadas); en la región de la periferia se encuentran: en primer nivel las consecuencias que se han generado; en segundo lugar, las acciones o estrategias que se han utilizado para la superación del fenómeno o para evitar que aparezca; y en último lugar se ubican las emociones positivas generadas cuando no hay conflicto armado y las posturas indígenas frente al fenómeno. En lo que concierne a la paz el núcleo de la RS está compuesto por las actitudes y posturas de la comunidad indígena, así como por las emociones que despierta la paz en los participantes; y su periferia está conformada en el primer nivel por los elementos sociales que son necesarios para la paz, en segundo nivel por los actores del conflicto armado excepto los paramilitares quienes se encuentran en tercer nivel junto con las consecuencias del conflicto armado.

Finalmente, se evidencia que, a diferencia de algunas posturas teóricas, las emociones no juegan un papel protagónico en la consolidación y mantenimiento de las representaciones sociales,

por el contrario, estas se constituyen desde las cogniciones y las prácticas sociales de la comunidad en relación con ambos fenómenos estudiados.

## Referencias bibliográficas

Abarca, Allan y Ruiz, Nancy (2014) *Análisis cualitativo con el Atlas.ti 2014*, San José, Universidad de Costa Rica.

Abric, Jean-Claude (2001) *Prácticas sociales y representaciones*, México, ediciones Coyoacán, S. A. de C.V.

Álvarez-Gayou, Juan Luis (2009) *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*, México, Paidós.

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (2006) *Colombia, Desplazamiento Indígena y Política Pública: Paradoja del Reconocimiento*. [En línea]. San José de Costa Rica: Instituto Interamericano de Derechos Humanos, 17 de mayo de 2006. <http://www.refworld.org/pdfid/4a5b22fac0e.pdf> [consultado el 15 de junio de 2016]

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (2007) *La Situación De Los Grupos Étnicos En Colombia*. [En línea]. <http://www1.umn.edu/humanrts/research/colombia/Anexo%209%20Situacion%20de%20los%20grupos%20eticos%20en%20Colombia.pdf> [consultado el 15 de junio de 2016]

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (2009). *Perder Nuestra Tierra es Perdernos Nosotros. Los Indígenas y el Desplazamiento Forzoso en Colombia*. [En línea]. [http://www.acnur.org/t3/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/Los\\_indigenas\\_y\\_el\\_desplazamiento\\_forzoso\\_en\\_Colombia.pdf?view=1](http://www.acnur.org/t3/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/Los_indigenas_y_el_desplazamiento_forzoso_en_Colombia.pdf?view=1) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (2012) *Situación Colombia. Indígenas*. [En línea]. [http://www.acnur.org/t3/fileadmin/scripts/doc.php?file=t3/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/2012/Situacion\\_Colombia\\_-\\_Pueblos\\_indigenas\\_2012](http://www.acnur.org/t3/fileadmin/scripts/doc.php?file=t3/fileadmin/Documentos/RefugiadosAmericas/Colombia/2012/Situacion_Colombia_-_Pueblos_indigenas_2012) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Auto 004 (2009) Corte constitucional de Colombia, Bogotá, Colombia, 26 de enero de 2009. <http://www.corteconstitucional.gov.co/relatoria/autos/2009/a004-09.htm> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Auto 092 (2008) Corte Constitucional de la República de Colombia. Bogotá, Colombia. 2008. [En línea]. <http://www.corteconstitucional.gov.co/T-025-04/AUTOS%202008/91.%20Auto%20del%2014-04-2008.%20Auto%20092.%20Protecci%C3%B3n%20mujeres%20v%C3%ADctimas%20del%20desplazamiento.pdf> [consultado el 15 de junio de 2016]

Banchs, María (2000) Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las Representaciones Sociales, *Papers on social representations*, vol. 9, nº 1, pp. 1 – 15.

Barjonet, Pierre-Emmanuel (1980) L'influence sociale et des representations des causes de l'accident de la route. *Le travail humain*, Vol. 43, nº 2, pp 243 - 253. [En línea]. [https://www.jstor.org/stable/40657626?seq=1#page\\_scan\\_tab\\_contents](https://www.jstor.org/stable/40657626?seq=1#page_scan_tab_contents) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Barrero, Edgar (2008) Conflicto político, en E.B. (Ed.), *De Macondo a Mancuso. Conflicto, violencia política y guerra psicológica en Colombia*, Bogotá, Corporación Cátedra Libre, pp. 41-47.

Barrero, Edgar (2015) Formación de psicólogas y psicólogos en América Latina: Hacia una Nueva razón Ético-Política para la Humanidad. En E.B. (Coord.), *Formación en psicología. Reflexiones y propuestas desde América Latina*, Bogotá, ALFEPSI Editorial, (pp. 17 – 40).

Bernard, Harvey Russell (2011) Cognitive anthropology i: Analyzing cultural domains. En H.R. Bernard et al., *Research methods in anthropology. Qualitative and quantitative approaches*. [En línea]. Estados Unidos de America, Altamira Press, pp. 346 – 385. [https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=WhKYqATAySwC&oi=fnd&pg=PR1&ots=6zvlzxG2zL&sig=idypoMGKdGkGVGJjstZ6\\_5kwSmQ&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com/books?hl=es&lr=&id=WhKYqATAySwC&oi=fnd&pg=PR1&ots=6zvlzxG2zL&sig=idypoMGKdGkGVGJjstZ6_5kwSmQ&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Caballero, Henry (2013) *Movimiento armado indígena Quintín Lame, Coordinadora Guerrillera Simón Bolívar y proceso de paz*. [En línea]. <http://www.indepaz.org.co/wp-content/uploads/2013/11/encuentro-izquierdas.pdf> [consultado el 15 de junio de 2016]

Centro de Memoria Histórica (2013) *¡Basta ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad. Bogotá: Imprenta Nacional*. [en línea]. [http://centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/capitulos/basta-ya-cap2\\_110-195.pdf](http://centrodememoriahistorica.gov.co/descargas/informes2013/bastaYa/capitulos/basta-ya-cap2_110-195.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Comité Internacional de la Cruz Roja (2008) *¿Cuál es la definición de "conflicto armado" según el derecho internacional humanitario?* [En línea]. <https://www.icrc.org/spa/assets/files/other/opinion-paper-armed-conflict-es.pdf> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Convenio 169 de 1989 (1989) *Sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes*. Organización Internacional del Trabajo. Ginebra, Suiza. 05 de septiembre de 1989. [En línea]. [http://www.oit.org.pe/WDMS/bib/publ/libros/convenio\\_169\\_07.pdf](http://www.oit.org.pe/WDMS/bib/publ/libros/convenio_169_07.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Convenio de Ginebra (1949) Comité Internacional de la Cruz Roja. Ginebra, Suiza, 1949. [En línea]. <https://www.icrc.org/spa/assets/files/publications/convenios-gva-esp-2012.pdf> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Decreto 2164 (1995) Ministerio de agricultura de la Republica de Colombia. Bogotá, Colombia. 07 de diciembre de 1995. [En línea]. [http://www2.igac.gov.co/igac\\_web/normograma\\_files/Decreto\\_2164\\_de\\_1995.pdf](http://www2.igac.gov.co/igac_web/normograma_files/Decreto_2164_de_1995.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Del Rincón, Delio (1997). *Metodología cualitativa orientada a la comprensión*, Barcelona, EUDIOOC.

Di Giacomo, Jean Pierre (1980) Intergroup alliances and rejections within a protest movement (analysis of social representations). *European Journal of Social Representations*, Vol. 10, n° 4, pp. 219 - 344

Doise, Willem, Clémence, Alain y Lorenzi-Cioldi, Fabio (2005) *Representaciones sociales y análisis de datos*, México, Editorial Mora.

Espinosa, Myriam Amparo (1996) *Surgimiento y andar territorial del Quintín Lame*, Quito, Abya – Yala Editing.

Flament, Claude (2001) Estructura, dinámica y transformación de las Representaciones Sociales. En J.C. Abric, *Prácticas sociales y representaciones*, México, Ediciones Coyoacán, S. A. de C.V, pp 33 - 52.

Herzlich, Claudine (1973) *Healt and Illness: A social psychological analysis*, London, Academic press.

Hewstone, Miles, Jaspars, Jos y Lalljee, Mansur (1982) Social representations, social attribution and social identity: the intergroup images of 'public' and 'comprehensive' schoolboys'. *European journal of social psychology*, Vol. 12, n° 3, pp. 241 - 271

Hogg, Michael y Vaughan, Graham (2008) *Psicología social*. [En línea]. Madrid, Editorial Médica Panamericana. <https://books.google.com/books?id=7crhnqbQIR4C&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Iborra, Isabel y Sanmartín, José (2011) ¿Cómo clasificar la violencia? La taxonomía según Sanmartín. *Criminología y justicia*, Vol. 1, n° 1, pp. 22 - 31

Jodelet, Denise (2003) *Les représentations sociales*, [En línea]. Paris: Presses Universitaires de France " Sociologie d'aujourd'hu.

Ley 21 (1991). Senado de la República de Colombia, Bogotá, Colombia 4 de marzo de 1991. [En línea]. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=37032> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Ley 387 (1997). Congreso de la República de Colombia. Bogotá, Colombia. 18 de julio de 1997. [En línea]. <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=340> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Ley 691 (2001) Congreso de la Republica de Colombia. Bogotá, Colombia. 18 de septiembre de 2001. [En línea]. <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4454> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Marková, Ivana (2003) *Dialogicality and Social Representations*, Cambridge, Cambridge University Press

Ministerio del interior. (s.f) Plan de salvaguarda del pueblo indígena Sikuaní del medio río Guaviare. [En línea] [http://siic.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s\\_sikuaní\\_medio\\_río\\_guaviare.pdf](http://siic.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s_sikuaní_medio_río_guaviare.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Ministerio del interior (2013) *Jiwisikuanitsi wajanakua liwaisinamuto*. Plan salvaguarda Sikuaní. Documento plan salvaguarda del pueblo indígena Sikuaní de los Llanos Orientales de Colombia. [En línea]. [https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s\\_sikuaní\\_onic.pdf](https://www.mininterior.gov.co/sites/default/files/p.s_sikuaní_onic.pdf)

Moscovici, Serge (1979) La representación social: un concepto perdido. En S. Moscovici, *El psicoanálisis, su imagen y su público*, Buenos Aires, Ed. Huemul, pp. 27 - 44

Moscovici, Serge y Marková, Ivana (2003) La presentación de las Representaciones Sociales: diálogo con Serge Moscovici. En J. Castorina (Comp.), *Representaciones Sociales. problemas teóricos y conocimientos infantiles*, Barcelona, Editorial Gedisa, S.A., pp. 91-110.

Muñoz, Francisco (2001) La paz imperfecta ante un universo en conflicto. [En línea]. <http://www.ugr.es/~eirene/eirene/Imperfecta.pdf> [Consultado el 15 de junio de 2016].

Muñoz, Francisco (2004) La paz. En B. Molina, & F. Muñoz (Eds.), *Manual de paz y conflictos*, Granada, Universidad de Granada, pp. 23 - 41.

Observatorio de Procesos de Desarme, Desmovilización y Reintegración. (2013) Caracterización de la Región Orinoquía. [En línea]. [http://www.observatorioddr.unal.edu.co/orinoquia/caracterizacion\\_de\\_la\\_orinoquia.pdf](http://www.observatorioddr.unal.edu.co/orinoquia/caracterizacion_de_la_orinoquia.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016]

Organización Nacional Indígena de Colombia. (2002) Los indígenas y la paz. Pronunciamientos, resoluciones, declaraciones y otros documentos de los pueblos indígenas y organizaciones indígenas sobre la violencia armada en sus territorios, la búsqueda de la paz, la autonomía y la resistencia. [En línea]. <http://observatorioetnicocecoin.org.co/cecoin/files/Los%20indigenas%20y%20la%20paz.pdf> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Organización Nacional Indígena de Colombia. (2012) Por la Defensa, Respeto y Exigibilidad de los Derechos de los Pueblos Indígenas en Colombia. [En línea]. [http://cms.onic.org.co/wp-content/uploads/downloads/2012/10/Reporte-Enero-Septiembre\\_2012.pdf](http://cms.onic.org.co/wp-content/uploads/downloads/2012/10/Reporte-Enero-Septiembre_2012.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016].

Paicheler, Henri (1985) La epistemología del sentido común. De la percepción al conocimiento del otro. En S. Moscovici (Ed.), *Psicología social, II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*, Barcelona, Ediciones Paidós Ibérica, pp. 379 – 402.

Penalva, Clemente Alaminos, Antonio, Francés, Francisco y Santacreu, Oscar (2014) *La investigación cualitativa: técnicas de investigación y análisis con Atlas.ti*, Cuenca, PYDLOS Ediciones.

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. (2001) Colombia rural. Razones para la esperanza. Informe nacional del desarrollo humano, Bogotá, INDH PNUD.

Quintana, Alberto (2006). Metodología de Investigación Científica Cualitativa. En A. Quintana, & W. Montgomery (Eds.), *Psicología: Tópicos de actualidad*, Lima, UNMSM, pp. 47-84.

Rodríguez, Tania (2007) Sobre el estudio cualitativo de la estructura de las Representaciones Sociales En T. Rodríguez y M. García, *Representaciones Sociales. Teoría e investigación*, Guadalajara, Editorial CUCSH-UDG, pp. 51 - 88.

Ruíz-Eslava, Luisa Fernanda (2015) Salud mental en tiempos de guerra, una reflexión sobre la relación conflicto armado-salud mental en la comunidad indígena Emberá en situación de desplazamiento forzado. *Revista Facultad de medicina*, Vol 63, n° 3, pp. 399 – 406.

Salazar, Gustavo (2005). Mirada crítica al conflicto armado colombiano. Agencia de la ONU para Los Refugiados. [En línea]. [http://agenciabk.net/mirada\\_critica.pdf](http://agenciabk.net/mirada_critica.pdf) [Consultado el 15 de junio de 2016].

Salazar, Robinson (2001) Conflicto y violencia en América Latina (En búsqueda de un enfoque teórico). *Reflexión política*, Vol. 3, n° 6, pp. 1 – 15

Sánchez, Fabio, Díaz, Ana María y Formisano, Michel (2003) Conflicto, violencia y actividad criminal en Colombia: un análisis espacial. *CEDE working paper*, n° 5, pp. 1 – 60.

Silva, Germán (2008) La teoría del conflicto. *Prolegómenos. Derecho y valores*, vol. 11, n° 22, pp. 29 – 43.

Toro, Faber y Reyes, María del Mar (2010) Las representaciones sociales de la comunidad indígena Embera Chami del municipio de Restrepo (Valle del Cauca); del resguardo del Águila (Caldas), y del asentamiento Caimalito (Risaralda) sobre el desplazamiento forzado. [En línea]. <http://ribuc.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10785/3182/CDMPSI112.pdf?sequence=1> [Consultado el 15 de junio de 2016]

Vasco, Luis Guillermo (2008) Quintín Lame: Resistencia y liberación. *Tabula Rasa*, vol. 9, n°1, pp. 371 – 383.

Viera, Eduardo (2015) Formación en psicología: ¿un insumo para el sistema? ¿En el sistema? ¿Contra el sistema?. En E. Barrero (Coord.). *Formación en psicología. Reflexiones y propuestas desde América Latina*, Bogotá, ALFEPSI Editorial, pp. 179 – 212.

Wagner, Wolfgang et al. (1999) Theory and method of social representations. *Asian Journal of Social Psychology*, n° 2, pp. 95-125.

**PROCESO EDITORIAL ▶ EDITORIAL PROCESS INFO**

Recibido: 19/09/2018      Aceptado: 14/12/2018

**CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO ▶ HOW TO CITE THIS PAPER:**

Martínez Baquero, Elkin Yesid, Garzón Segura, Anni Marcela (2018). Representaciones sociales del conflicto armado y de la paz de la Comunidad Sikuni de Puerto Gaitán. *Revista de Paz y Conflictos*, Vol.12 (2), 217-236.

**SOBRE LOS AUTORES ▶ ABOUT THE AUTHORS**

Elkin Yesid Martínez Baquero es Psicólogo de la Universidad Cooperativa de Colombia. Maestrante en Gestión de Proyectos del Instituto Europeo de Posgrado. Presidente Corporación Latinoamericana de Estudiantes y Egresados de Psicología – SOLEPSI.

Anni Marcela Garzón Segura es Psicóloga de la Universidad Externado de Colombia, Máster en Estudios Interdisciplinarios de Género de la Universidad Autónoma de Madrid y Doctora en Estudios Interdisciplinarios de Género Universidad de Salamanca. Docente investigadora Fundación Universitaria del Área Andina.