

Vivencias educativas durante la Época Franquista en Zújar

Educational experiences during the Franco Epoch in Zújar

NAZARET MARTÍNEZ HEREDIA

Universidad de Granada, España
nazareth@ugr.es

MATÍAS BEDMAR MORERO

Universidad de Granada, España
bedmar@ugr.es

Abstract

With the accomplishment of this research, the testimonies and the educational experiences during the Francoism in Zújar, placed in the northwestern part of the region, in the province of Granada, have been known. We analyzed four interviews in depth, using a qualitative methodology developing a biographical-narrative study. We obtained photos and images of objects of interest on the part of the interviewed that complete and complement the construction of the history of life and provide us a more complete vision of the object of study. The main results show us the difficulties in the education, big situations of illiteracy, epochs of shortage, and the precariousness of the educational system in Zújar. The intergenerational relations, the accomplishment of the interviews, as well as its literary transcription they have allowed us to know little by little the forms of life and the needs proceeding from an epoch marked by the Dictatorship. We detected the big differences, in the education and in the daily life between the current and the Francoist Spain. We conclude with the differences in the school and in the everyday life between the present time and the Francoism Spain. We must say that the construction of gender in that epoch was made showing the relationship between women and family, highlighting its role as an educator of children, to be the perfect woman and educated inside your home... foreground the existence of a curriculum aimed at girls, in which school subjects for women on household chores were held with the aim of teaching them to embroider, sewing... In the same way, the importance of the religion in schools, with the need to pray at the entry and exit of the school.

Keywords: Francoist Education, Memory, Educational Experience, and Oral History.

Resumen

Con la realización de este estudio hemos pretendido conocer los testimonios y vivencias educativas durante la época franquista en el municipio de Zújar, situado en la parte noroccidental de la comarca de Baza, en la provincia de Granada. Para ello analizamos cuatro entrevistas en profundidad, utilizando una metodología de carácter cualitativo desarrollando un estudio biográfico-narrativo de corte hermenéutico. Se obtuvieron fotografías e imágenes de objetos de interés por parte de los entrevistados que completaron y complementaron la construcción de la historia de vida y nos proporcionaron una visión más completa del objeto de estudio. Como principales hallazgos destacamos dificultades en la escolarización, grandes situaciones de analfabetismo, épocas de escasez, y, cómo no, la precariedad del sistema educativo en Zújar. Las relaciones

intergeneracionales, la realización de las entrevistas, así como su transcripción literaria nos han permitido conocer poco a poco tanto las formas de vida como las necesidades procedentes de una época marcada por la Dictadura. Concluimos con las grandes diferencias existentes, tanto en la escolarización como en la vida cotidiana entre la época actual y la época franquista en España, debemos decir que la construcción del género en la época franquista se realizaba mostrando la relación existente entre mujer y familia, resaltando su papel como educadora de los hijos, ser la mujer perfecta y educada dentro de su hogar... destacando la existencia de un currículum dirigido a las chicas, en el que se impartían asignaturas escolares para las mujeres sobre tareas domésticas con el objetivo de enseñarlas a bordar, coser... Del mismo modo destacamos el peso de la Religión dentro de las escuelas, junto a la necesidad de rezar a la entrada y la salida de la escuela.

Palabras clave: Educación Franquista, Memoria, Experiencia Educativa e Historia Oral.

1. Introducción

La recuperación de nuestra experiencia educativa constituye una de las mayores fuentes para conocer el desarrollo de la vida en las aulas y en los centros. Se trata de una reconstrucción de la historia personal y social en la que alumnos y profesores son partícipes de su propia experiencia (Suárez, 2002).

Con este trabajo intentamos comprender la vida de numerosas personas del municipio de Zújar, mediante la realización de varios relatos biográficos narrados en primera persona a través de la historia oral, en la que se nos presentó una parte muy importante de su vida. Este relato recoge una información minuciosa y detallada sobre la realidad de aquella época, así como sentimientos y emociones personales conociendo el impacto real de su pasado. Se trata de hacer públicos los silencios y recuperar los olvidos como bien dice Egido (2001). Esta recuperación de la experiencia como nos explica este autor se trata de una de las fuentes más importantes para conocer el funcionamiento de nuestra sociedad y de la propia vida, debido a que a través de la palabra llegamos a comprender a veces nuestra existencia.

Un elemento que no podemos olvidar dentro de este trabajo es la necesidad e importancia de la educación sobre todo en nuestros mayores, como educadores no podemos olvidar que las prestaciones sociales en materia de reeducación y rehabilitación integral hacia este colectivo suponen uno de los mayores retos debido al progresivo envejecimiento de la sociedad y el incremento de la esperanza de vida. Existen muchas leyes que avalan este hecho como por ejemplo la Ley 6/1999, de 7 de julio, de Atención y Protección a las Personas Mayores, haciendo un leve repaso por sus principales artículos, dicha ley promueve la necesidad de las Administraciones Públicas de promover el ejercicio a la educación y la formación de la personas mayores fomentando la participación y elaborando programas dirigidos a diferentes niveles educativos que propicien el encuentro y el entendimiento intergeneracional, permitiendo que la experiencia y el conocimiento de nuestros mayores pueda aprovecharse por las restantes generaciones. Debemos añadir que otra de las finalidades de nuestro trabajo investigativo fue desarrollar una relación intergeneracional permitiéndonos conocer al colectivo mayor y que éste nos conociera a nosotros.

2. Marco teórico

2.1. El envejecimiento

El envejecimiento es un fenómeno heterogéneo y no universal en la forma de manifestarse, por lo que varía entre distintos individuos, ya que cada uno de nosotros envejece de una forma totalmente diferente. Según Fierro (1994: 3) «el envejecimiento debe concebirse como un curso o proceso, que comienza tempranamente, casi cuando acabamos la adolescencia y que a lo largo de la vida adulta se va combinando con procesos de maduración y desarrollo». Es por ello que debemos tener presente que cuando intentamos definir y comprender el proceso de la vejez hacemos referencia a un proceso diferente en cada persona, que posee numerosos momentos físicos, biológicos, sociales, psicológicos, etc.

Por otra parte, destacamos a Muñoz (2002) cuando nos ofrece una visión del proceso de envejecimiento como algo propiamente natural que aparece con el paso del tiempo, realizando una breve crítica hacia la visión gradual de este proceso visto mayoritariamente como una degradación en sí mismo en vez de un proceso que conlleva sabiduría, experiencia y armonía. Por lo tanto debemos decir que todas aquellas personas, con independencia de su edad, que hayan perdido la curiosidad por aprender pueden estar convirtiéndose en «viejos», mostrándonos la gran diferencia entre ser y estar viejo.

2.2. La Gerontología y la Gerontagogía

La Gerontología es el área de conocimiento que estudia la vejez y los factores relacionados con el envejecimiento de una población, se ocupa de los aspectos de promoción de salud, por lo que aborda aspectos psicológicos, sociales, económicos, demográficos y otros que se encuentran en relación con el anciano.

La gerontología educativa es el estudio y práctica de las tareas de enseñanza dirigidas a y acerca de las personas envejecidas y en el proceso de envejecimiento (Peterson, 1976: 62). A partir de esta definición se destacan las tareas educativas para personas de una determinada edad, la educación del público en general o de uno específico en torno al envejecimiento y la preparación educativa de las personas que están trabajando o pretenden hacerlo en actividades profesionales de atención a los mayores. Tanto el estudio como la práctica pueden dirigirse a cada uno de los elementos nombrados anteriormente (mayores, público en general y profesionales).

La Gerontagogía estudia el ámbito científico y profesional dedicado de forma específica a todo lo relacionado con la educación de las personas mayores. El criterio principal que incide sobre esta disciplina es su componente práctico, es decir tiene en cuenta conocimientos, métodos y técnicas que hacen referencia a la educación de nuestras personas mayores. Apuesta por una renovación a fondo de los modos de pensar la educación y el

envejecimiento que se centra en el desarrollo integral de la persona como bien nos explican Bedmar, Fresneda y Muñoz (2004).

Estas dos ciencias, descritas anteriormente (Gerontología y Gerontagogía), son las denominaciones más usadas para hacer referencia a la educación de las personas mayores. Debemos tener presente que la función de los profesionales es que los mayores sean capaces de mejorar por sí mismos sus competencias para así, gestionar sus propias vidas y así hacer que el envejecimiento se transforme en un crecimiento integral tanto del educador como del educando.

Los profesionales de la educación preferimos la Gerontagogía ya que esta supone un avance respecto a la Gerontología, se trata de un concepto positivo que deja de lado centrar la atención en los déficits y opta por una visión positiva de las personas mayores, que pueden continuar aprendiendo de forma activa y, al mismo tiempo, aportando sus experiencias y capacidades a la sociedad.

2.3. Efectos beneficiosos de la educación

Las personas mayores deben seguir aprendiendo a lo largo de toda su vida, sobre todo para mantener activa su motivación y prevenir numerosas enfermedades como es el caso del Alzheimer a través de actividades intelectuales adecuadas a su rendimiento, fomentando en todo caso la creatividad y la reflexión.

Bedmar, Fresneda y Muñoz (2004) nos expresan la importancia de la educación en los mayores como un medio que contribuye no solo en el desarrollo de una vida saludable sino en la disminución de las desigualdades, produciendo numerosos efectos beneficiosos, los cuales cito a continuación: — Una mayor esperanza y calidad de vida en aquellos sujetos que han alcanzado un buen nivel educativo. — Papel activo en la vida social adaptándose a los cambios que exige su participación. — Mantener su capacidad productiva en trabajos socialmente útiles o en la economía no formal, mediante el desarrollo de un proceso de educación permanente, sobre todo cuando se ha desarrollado una vida laboral activa. — Liberar energía, recursos y contenidos.

La educación es un instrumento para la defensa de los intereses generales de los ciudadanos sin tener en cuenta su edad. La demanda de una mejor educación para las personas mayores no debe marginar a este colectivo, por ello se establecen nuevos modelos que no excluyan, teniendo en cuenta los diferentes momentos de su vida y de sus circunstancias.

Por todo ello los pedagogos y educadores sociales debemos buscar tanto la mejora como la creación de los sistemas educativos que desarrollen una educación para los mayores en el que se desplieguen los objetivos citados.

2.4. Necesidades de la educación a lo largo de la vida

García Mínguez (1998) nos expone la importancia de mantener la capacidad de aprendizaje en la edad adulta para poco a poco intentar corregir los déficits que aparecen, por ejemplo en la memoria.

Del mismo modo Bedmar y Montero (2009) exponen la necesidad de la educación a lo largo de la vida recapitulando en la tradicional denominación de la educación permanente que se modifica y da lugar a una nueva expresión, la educación realizada a lo largo de la vida. En ella podemos apreciar la existencia de todas las dimensiones de la sociedad y todos sus recursos se movilizan a favor de esta educación. La educación es entendida como un fenómeno acumulativo, es decir, cuanto mayor sea el conocimiento alcanzado más participación en otros procesos educativos se originan. No podemos olvidar como la evolución del mundo exige una actualización del saber, por lo que los procesos en los que la educación tiene mayor importancia están fuera de la escuela. Educar implica aprender a criticar de manera pacífica, mostrando la importancia de desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Jiménez, 2011).

Estos mismos autores exponen los cuatro pilares básicos sobre los que se fundamenta la educación durante toda la vida: — Respeto social: ayudar y convivir con los demás, la educación evita la violencia y soluciona los conflictos, brinda medios para fomentar la ciudadanía más consciente y activa para lograr sociedades democráticas. — Deseo constante de conocer: por este medio se puede comprender el mundo y desarrollar las capacidades profesionales y de comunicación. La educación proporciona una sólida cultura general que permite una especialización posterior. — Pasar a la acción: la formación se amplía hacia lograr la competencia personal implicando capacidades comunicativas sociales y solución de conflictos. Los aprendizajes nos ayudan a construir y formar el medio en el que estamos insertos. — Consolidar la identidad personal: lleva implícito el conocerse a sí mismo y el desarrollo global de cada persona.

2.5. La educación intergeneracional

Bedmar y Montero (2003) en su libro «La educación intergeneracional: un nuevo ámbito educativo» exponen como la convivencia entre distintas generaciones es en la actualidad algo imprescindible para nuestra existencia, ya que vivimos en un mundo donde la esperanza de vida es cada vez mayor, y por tanto, el sector de la tercera edad está aumentando ocupando la mayor parte del porcentaje poblacional.

Tras estudiar el Informe de las Personas Mayores en España de 2012 conocemos la realidad estadística de este aumento poblacional, como podemos ver en las tablas 1 y 2.

Siguiendo la línea de Bedmar y Montero (2003), la educación intergeneracional pretende crear programas o actividades con el objetivo de incrementar la cooperación, interacción e intercambio entre personas pertenecientes a distintas generaciones, compartiendo habilidades, conocimientos, experiencias entre jóvenes y mayores, etc. A través de los programas intergeneracionales se pretende juntar a personas mayores y jóvenes sin lazos biológicos para que poco a poco se impliquen en el desarrollo de interacciones que promuevan lazos afectivos entre personas de distinta edad, así como el intercambio cultural, sistemas de apoyo que ayuden a mantener el bienestar y la seguridad de ambas generaciones.

Todo lo descrito anteriormente supone compartir habilidades, conocimientos y experiencias entre jóvenes y mayores. Mediante el desarrollo de un programa o investigación basado en la educación intercultural, las personas de distintas generaciones comparten recuerdos, vivencias, consejos... y se apoyan entre sí mediante relaciones que benefician a los individuos que las desarrollan y a la comunidad en sí, no podemos olvidar que mejoran la autoestima y el entendimiento mutuo, se abordan asuntos relevantes y se fomenta el crecimiento, la comprensión y la amistad entre generaciones, etc.

Tabla 1. *Evolución de la población mayor en España, 1900-2050*

Años	Población total	Población de 65 años y más		Población de 65-79 años		Población de 80 años y más	
	Absoluto	Absoluto	Porcentaje	Absoluto	Porcentaje	Absoluto	Porcentaje
1900	18.618.086	967.774	5,2	851.859	4,6	115.385	0,6
1910	19.995.686	1105.569	5,5	972.954	4,9	132.615	0,7
1920	21.389.842	1216.693	5,7	1073.679	5,0	143.014	0,7
1930	23.677.794	1440.739	6,1	1263.626	5,3	177.113	0,7
1940	26.015.907	1699.860	6,5	1475.702	5,7	224.158	0,9
1950	27.976.755	2022.523	7,2	1750.045	6,3	272.478	1,0
1960	30.528.539	2505.165	8,2	2136.190	7,0	368.975	1,2
1970	34.040.989	3290.800	9,7	2767.061	8,1	523.739	1,5
1981	37.683.363	4236.724	11,2	3511.593	9,3	725.131	1,9
1991	38.872.268	5370.252	13,8	4222.384	10,9	1147.868	3,0
2001	41.116.842	7037.553	17,1	5404.513	13,1	1633.040	4,0
2011	46.815.916	8116.350	17,3	5659.442	12,1	2456.908	5,2
2020	45.312.312	9144.284	20,2	6305.715	13,9	2838.569	6,3
2030	44.050.312	11.300.064	25,7	7767.119	17,6	3532.945	8,0
2040	42.977.420	13.796.012	32,1	9096.509	21,2	4699.503	10,9
2050	41.836.016	15.221.239	36,4	8986.586	21,5	6234.653	14,9

Fuente: Fernández, J.N. (coord.) (2004)

A través de estos programas, los mayores destacan su papel social significativo, ofrecen su experiencia y colaboran en el cuidado de las nuevas generaciones. Sirven a niños y jóvenes como tutores, cuidadores, entrenadores, monitores, amigos... Los jóvenes adquieren modelos de conducta y valores, cuentan con personas de apoyo extra-familiares y conectan con el mundo de los adultos. Sirven a los mayores en visitas, acompañamiento, cuidado, compartir vivienda, ayuda... Se pueden llevar a cabo en multitud de contextos,

como por ejemplo: centros de día, residencias, escuelas, hogares, centros sociales, universidades, entre otros.

Tabla 2. Principales indicadores demográficos por Comunidades Autónomas

Comunidades Autónomas	Habitantes	Natalidad		Indicador coyuntural fecundidad	Edad media al nacimiento primer hijo*	Matrimonios	Edad media al primer matrimonio*	Mortalidad	
		Nacimientos	TBM (%)					Defunciones	TBM (%)
España	47.265.321	471.999	9,99	1,3	30,1	163.338	32,5	387.911	8,3
Andalucía	8449.985	89.552	10,60	1,4	29,4	28.296	31,5	65.702	7,9
Aragón	1349.467	12.610	9,34	1,3	30,6	4315	32,7	13.553	10,1
Asturias (Principado de)	1077.360	7782	7,22	1,1	30,9	3930	32,6	12.678	11,8
Baleares (Illes)	1119.439	11.265	10,06	1,3	29,6	4075	33,0	7668	7,0
Canarias	2118.344	17.423	8,22	1,1	29,3	5635	33,5	13.565	6,5
Cantabria	593.861	5344	9,00	1,2	30,8	2211	32,8	5606	9,5
Castilla y León	2546.078	19.862	7,80	1,2	30,9	7668	33,1	27.075	10,7
Castilla-La Mancha	2121.888	21.364	10,07	1,4	29,9	7207	31,7	18.053	8,6
Cataluña	7570.908	81.247	10,73	1,4	30,2	26.633	32,8	60.188	8,0
Ceuta	84.018	1166	13,88	1,9	27,3	448	29,5	515	6,2
Comunitat Valenciana	5129.266	49.446	9,64	1,3	30,0	16.870	32,1	40.788	8,2
Extremadura	1108.130	9938	8,97	1,3	29,8	3548	31,5	10.584	9,6
Galicia	2781.498	21.594	7,76	1,1	31,0	9256	32,4	29.879	10,8
Madrid (Comunidad de)	6498.560	72.023	11,08	1,4	30,6	25.035	33,4	41.614	6,5
Melilla	80.802	1455	18,01	2,5	27,8	326	29,4	477	6,0
Murcia (Región de)	1474.449	17.408	11,81	1,6	29,0	4727	31,1	10.197	7,0
Navarra (Comunidad Foral de)	644.566	6747	10,47	1,4	31,0	2242	32,4	5158	8,1
País Vasco	2193.093	21.155	9,65	1,4	31,4	8211	33,5	19.832	9,1
Rioja (La)	323.609	3172	9,80	1,4	30,3	1091	32,6	2885	9,0

Fuente: Fernández, J.N. (coord.) (2004)

2.6. Características histórico-educativas durante la época franquista

Puelles (2008) nos explica como en esta etapa se dio una importante carencia del desarrollo educativo, aunque destaca la existencia de notables realizaciones sobre todo en la renovación pedagógica intentando conseguir el desarrollo de una escuela graduada. La rebelión militar en la II República trajo consigo la afirmación de las ideas liberales remarcando el respeto hacia la libre conciencia del niño y del maestro, concibiendo a la educación como un proceso que respeta «lo natural» de aquellos que quieren aprender. Dada la concepción liberal la represión que se llevó a cabo durante estos años fue brutal, muchos docentes fueron fusilados, otros murieron en prisión o se exiliaron, es decir se acabó con todo el profesorado y aquellos en periodo de formación que poseían ideología liberal y que de alguna u otra manera habían colaborado con la política desarrollada durante la República. No podemos olvidar la destrucción o retiro físico de libros y bibliotecas escolares dejando aquellos que defendían los principios de la religión y moral católica.

La posguerra fue una de las etapas más duras vividas en la historia de España, no obstante cuando Puelles (2008) hace referencia al franquismo deja muy claro la existencia de dos periodos muy distintos. Cuando hablamos del «primer franquismo» recogemos los años desde 1939 hasta 1957 ó 1959, y el «segundo franquismo» desde estos años hasta su extinción en el año 1975. El principal hecho que destaca en este «primer franquismo» es la carencia económica llevando consigo el empobrecimiento de la población llegando a un nivel mínimo en las condiciones de vida, el ascenso de los beneficios empresariales ya que la mano de obra barata estaba a la orden del día caracterizada por el temor y la desorganización. Se volvía a la situación económica vivida antes de la II República.

No podemos olvidar la imagen de la Iglesia identificándose en todo momento con el régimen y participando en la política, siendo el máximo órgano consultivo incorporando la enseñanza de la Religión en la escuela pública buscando del mismo modo la promulgación y respeto del dogma y moral católica. El nacional catolicismo surgió durante el primer periodo de la Guerra Civil creciendo poco a poco su poder y su presión. Como muestra de ello destacamos la tercera ley, la que regulaba en el año 1945 la Enseñanza Primaria mostrando la enseñanza de la Religión como un pilar fundamental considerando la educación como una función de la persona, de su familia, de los grupos sociales, de la Iglesia y por último del Estado.

En 1959 se cierra una importante etapa política de la Dictadura en un país caracterizado por el analfabetismo y un gran estancamiento de la enseñanza pública debido a la escasa creación de escuelas públicas de Enseñanza Primaria y Secundaria. Es el cierre de esta etapa acaba bruscamente con el avance producido durante el primer tercio de siglo.

El «segundo franquismo» vino marcado prácticamente por la «bancarrotas» siendo necesario un cambio en la política económica. El Plan de Estabilización de 1959 inició la ansiada liberación económica y la apertura al mercado europeo, Puelles (2008) comenta el éxito económico que provocó el desarrollo y puesta en práctica de este Plan de Estabilización abriendo un periodo de crecimiento y desarrollo económico. Emerge una nueva clase obrera, industrial y urbana, del mismo modo una nueva clase media, de los nuevos

cuadros superiores de las empresas. El turismo produce ingresos contribuyendo a un cambio moral y de costumbres perfilando poco a poco la democracia como un horizonte cada vez más cercano. La educación se caracteriza por una modernización apostando por nuevos valores como la eficiencia, productividad, crecimiento económico, la libre empresa... podemos decir que ha llegado la hora de la tecnocracia. Los tecnócratas inician una reforma educativa planteada en el Libro Blanco de 1969, éste suponía un primer diagnóstico de la educación en nuestro país mostrando cifras que alertaban de lo selectivo, excluyente y baja calidad de nuestro sistema educativo. Un año después tratado por la Ley General de Educación de Villar Palasí implantando una educación que respondiera a los restos de una sociedad muy diferente a la desarrollada durante el «primer franquismo», es decir, una sociedad industrial.

La reforma de 1970 implantó una formación común de ocho años (Educación General Básica) abierta a todos acabando con la injusta y secular distribución de los saberes dejando de lado a las clases bajas y pobres. La reforma del Bachillerato según Puelles (2008) fue un fracaso, siendo poco acertada la reforma universitaria. Debemos decir que esta reforma sentó las bases de la modernización en nuestro país del sistema educativo español.

Sánchez Redondo (2004) recoge la importancia del aprendizaje de la lectura y la escritura dentro de la escuela, siendo una de las tareas más disciplinadas y secuenciadas dentro de la Escuela Primaria. Existían diversos materiales para aprender a leer (tableros, abecedarios, cartillas...) y a escribir (plumas, tinta, pizarrín individual, cuadernos...) este mismo autor destaca la inexistencia de dicho material, especialmente en las escuelas rurales, debido a las carencias económicas atravesadas durante esta época.

Haciendo referencia al contenido de los libros de lectura podemos encontrar cuentos, fábulas, poesías, canciones infantiles, historias con contenido moral y religioso ofreciendo la figura de una familia muy armoniosa y amorosa, con roles de género muy diferenciados, donde la mujer realiza tareas del hogar, cuidando la casa y el hombre trabaja en el campo o en la oficina, las niñas juegan con muñecas y en cambio los varones con balones o a juegos más valientes, relacionado con los roles familiares. Reforzando lo descrito anteriormente Rabazas y Ramos (2006) exponen la utilización de la escuela, el profesorado y del libro de texto para infiltrar los roles de la mujer y el varón en este nuevo régimen político mostrando a la mujer como la educadora de los hijos siendo una buena esposa y madre.

Por otro lado, abundan las ilustraciones morales haciendo hincapié en la obediencia, respeto a los demás, buen amigo, impulsando el hábito de la oración.

Rabazas y Ramos (2006) junto a Sánchez Redondo (2004) nos hablan de la escuela del franquismo caracterizada por ser una escuela segregada, ya que la escuela mixta y la coeducación estaban totalmente prohibidas. La educación impartida a las mujeres era una educación maternal, articulándose un currículo que respondía a las necesidades del hogar y de la familia recomendando profesiones relacionadas con las enseñanzas del hogar, labores, cocina, economía doméstica, enfermera, costurera, modista, bordadora, maestra... Por el contrario la educación impartida a los hombres se trataba de una educación más economizada y de oficio, articulándose un currículo que respondía a las necesidades de manutención de la familia.

3. Objetivos

Con la elaboración de este trabajo pretendemos:

3.1. Objetivo General:

1.— Recuperar la sabiduría popular en relación a la educación, fomentando un diálogo intergeneracional, profundizando en el conocimiento del colectivo de personas mayores y recopilando la memoria colectiva del municipio de Zújar.

3.2. Objetivos Específicos:

2.— Dar voz a aquellos que fueron oprimidos y silenciados durante la represión franquista.

3.— Recordar la historia pasada a través de un punto de vista personal recogido mediante diversos testimonios orales.

4.— Aproximar al lector de este trabajo hacia una realidad muy poco conocida a partir de las vivencias de la educación formal y no formal.

5.— Desarrollar una capacidad crítica que nos proporcione una visión de las diferentes vivencias de cada uno de los entrevistados.

6.— Percatarnos de las diferencias existentes entre la escuela desarrollada durante la época franquista y la actualidad.

7.— Entender si una mayor o menor asistencia a la escuela dependía del nivel económico familiar.

8.— Conocer si la figura de la mujer era muy diferente a la del hombre en aquella época, haciendo especial hincapié en la diferencia de currículum, la posibilidad de una menor libertad y un mayor absentismo.

4. Método

La propuesta metodológica de la investigación sigue un modelo cualitativo, desarrollando un estudio biográfico-narrativo de corte hermenéutico. Se aplicarán entrevistas semiestructuradas, para elaborar historias de vida de los informantes, aplicando la historia oral. Se han obtenido además fotografías e imágenes de objetos de interés por parte de los entrevistados que completen y complementen la construcción de la historia de vida y nos proporcionen una visión más completa del objeto de estudio.

4.1. Población y muestra

Hemos comenzado nuestro estudio a través de la realización de una entrevista piloto tratando de desarrollar un primer encuentro con cada uno de nuestros informantes con el

fin de explicarles la finalidad del proyecto de investigación y el porqué buscamos su colaboración. Para conocer de primera mano las diferencias existentes entre hombre y mujeres de la época se eligió a varias personas de entre 60 y 70 años, en concreto se entrevistó a dos parejas de hermanos (hombre y mujer) del término municipal de Zújar, ubicado en la zona central de la Comarca de Baza con quien formé una pareja intergeneracional durante el tiempo necesario para elaborar su propia historia de vida, la cual vamos a utilizar como técnica de comunicación a través de sucesivos encuentros.

Las sesiones se han grabado en audio y se han obtenido fotografías e imágenes de objetos de interés que ayuden a la reconstrucción de la historia de vida que pretende recopilar la sabiduría popular sobre el desarrollo de la educación en la época franquista en este municipio.

Tabla 3. *Ficha de identificaciones*

Identificación	Edad	Lugar de asistencia a la escuela	Fechas de asistencia a la escuela	Nivel de Estudios	Profesión
S1	66	Zújar	1952-1962	Bachillerato	Jubilado
S2	64	Zújar	1957-1964	Primarios	Jubilado
S3	60	Zújar	1961-1967	Primarios	Ama de Casa
S4	70	Zújar	1951-1958	Primarios	Jubilada

Fuente: Elaboración Propia

El muestreo se caracteriza por ser no probabilístico sino intencional ya que nos hemos ceñido a la elección de las personas más relevantes atendiendo a las principales características de nuestro estudio.

4.2. Instrumentos y procedimientos para la recogida de datos

El instrumento utilizado para recoger la narrativa biográfica ha sido uno elaborado a partir de un modelo de entrevista semiestructurada del Catedrático de la Universidad de Valladolid, Agustín Escolano García, a partir de una entrevista sobre la cual realizamos algunas modificaciones condicionadas por el contexto y la época estudiada. Destacamos la utilidad de conversaciones (tenidas en cuenta como entrevistas no estructuradas, antes y después de la realización de las entrevistas) y el uso de fotografías u objetos de interés sobre el tema estudiado.

Las sesiones se desarrollaron en varios momentos tal como se recogen en el siguiente cuadro:

Tabla 4. *Planificación de las sesiones*

SESIONES	OBJETIVOS
Sesión uno	Realizar un primer contacto con cada uno de los mayores para explicar la finalidad de nuestro proyecto de investigación y el porqué de su colaboración. — Definir los criterios de desarrollo de la segunda sesión.
Sesión dos	Desarrollar y grabar el testimonio oral conforme a los criterios definidos entre entrevistador y entrevistado en la sesión anterior.
Sesión tres	Recolectar objetos y documentos que ilustren y complementen las informaciones aportadas por los entrevistados.

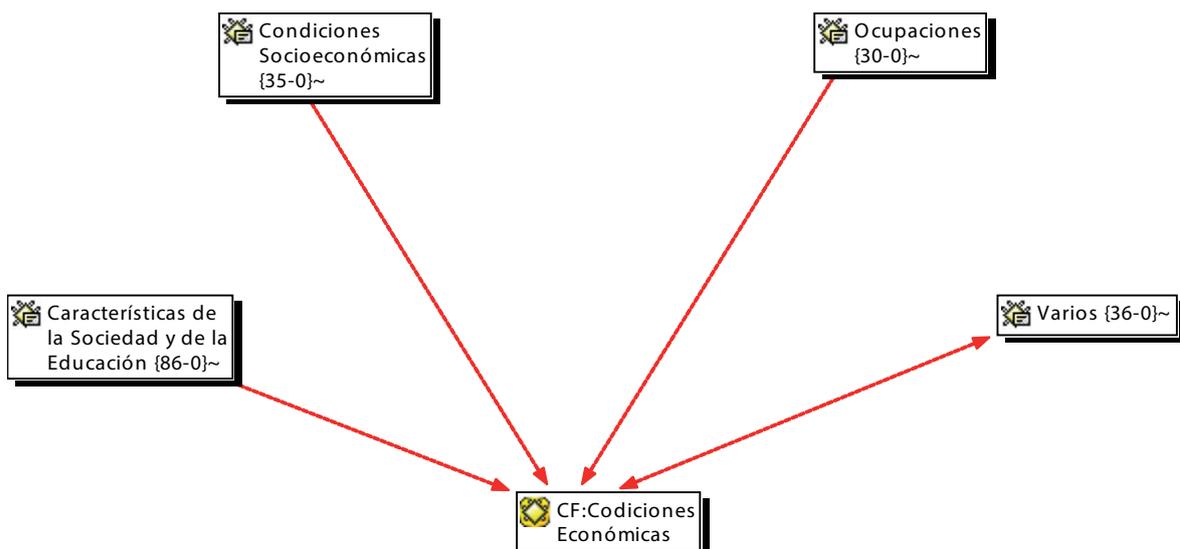
Fuente: Elaboración Propia

5. Análisis de la información

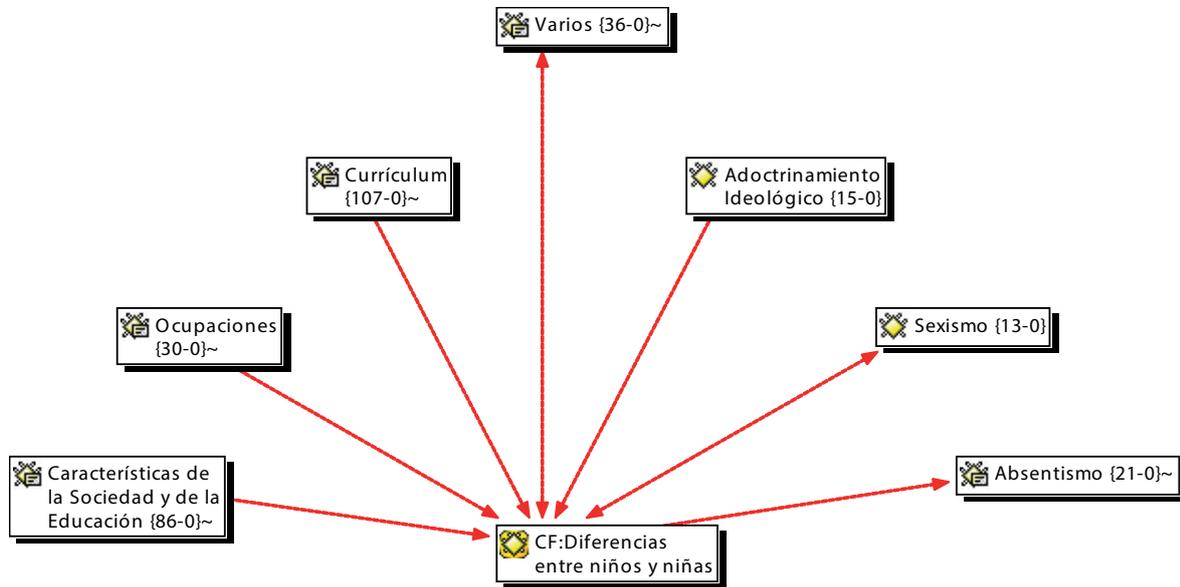
El trabajo con el uso de los datos comenzó con la transcripción literaria de las entrevistas realizadas. Posteriormente, redactamos una serie de familias las cuales engloban un conjunto de códigos o categorías apriorísticas, como bien las denomina Cisterna (2005) redactadas a partir de los objetivos relacionados con nuestro objeto de estudio.

En concreto estas familias con los códigos o categorías apriorísticas quedaron de la siguiente forma.

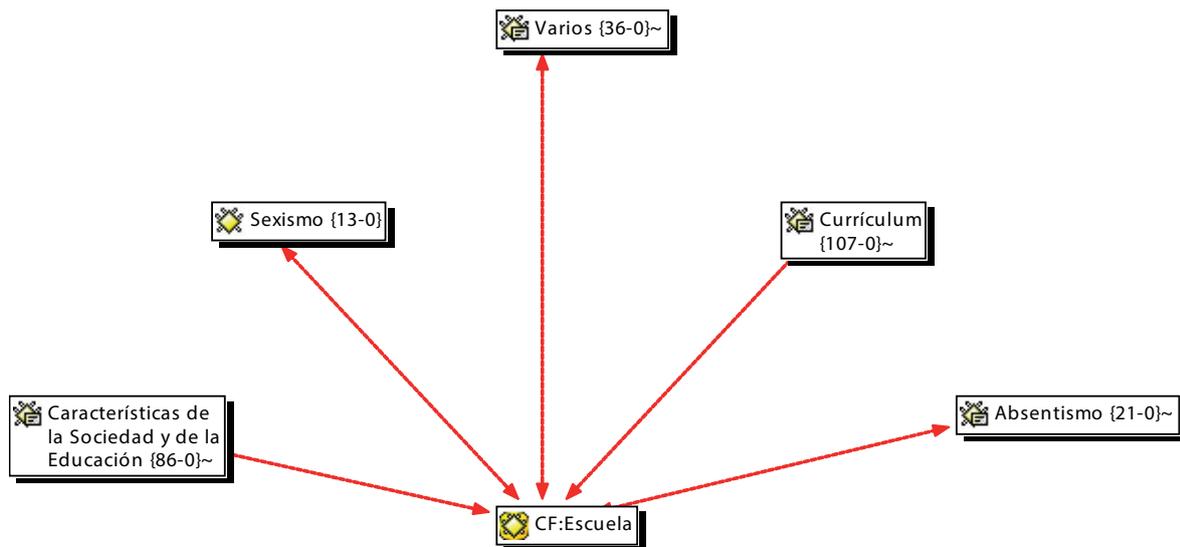
a) Condiciones económicas:



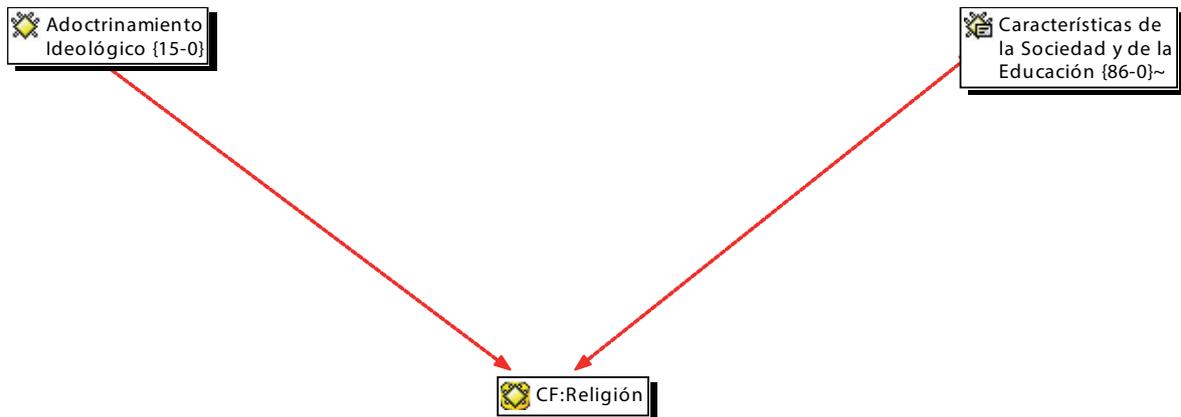
b) Diferencias entre niños y niñas:



c) Escuela:



d) Religión:



Para la realización de este estudio recurrimos al programa de análisis cualitativo Atlas.ti el cual según Muñoz (2005) está diseñado para agilizar el análisis cualitativo y la interpretación, así como la segmentación del texto en códigos, citas, comentarios, anotaciones, etc.

Una vez recopilada y almacenada la información necesaria para nuestro análisis a través de la transcripción literaria de las entrevistas, selección de numerosas fotografías tanto de los sujetos como de los materiales escolares utilizados en aquella época, creadas las categorías y codificados los datos procedimos a su depuración a través de la triangulación, permitiéndome validar la información recibida. A partir de aquí realizamos el análisis de contenido.

6. Resultados

Tras la realización del análisis de resultados debemos decir:

1) *Absentismo*

Todos los sujetos entrevistados narran la importancia de asistir a la escuela todos los días con independencia del nivel socio-económico de las familias, y como todos los maestros y maestras pasaban lista a primera hora poniendo una cruz en la cartilla del educando para demostrar la no asistencia a la escuela cerciorándose a veces del porqué se producía esta ausencia. En los primeros cursos los motivos eran principalmente de salud tanto personal como de algún familiar o por la boda de algún familiar, pero para poder ir a la boda tenías que pedir permiso como bien nos cuenta nuestro sujeto 1 reflejando la anécdota de un amigo de la infancia: «pues como no fuera una cosa muy cercana como una boda de un hermano o alguna cosa de esas, tenías que pedir permiso y contárselo z por b, y si te daba pero el rato que... un tal... un muchacho de allí pues le dijo Don Antonio mañana yo no voy a ir a la escuela y le dijo pues que pasa para eso y le dijo que se casa mi hermano y dijo pues muy bien, dice ¿a qué hora se casa tu hermano? y le dijo, pues a las doce, y dice pues entonces no pasa nada, tú te vienes por aquí, bajas antes por-

que de aquí a las doce ¿qué vas a hacer tú en tu casa ganduleando? y tú sabes que aquí en el colegio no existe la pereza, pues luego me lo recuerdas media hora antes y ya te vas, pero el niño se supo de listo y dijo: este a lo mejor no se acuerda y entonces ¿qué hizo? no ir, pero sí se acordó, mandó a cuatro zagales diciéndole que lo esperaba el maestro allí en la clase y entonces fue y no le dio muy buenas memorias y lo tuvo allí hasta las once y media, media hora antes de la boda lo dejó que se fuera, así es que aquel maestro no dejaba pasar ni una ni ninguna, prueba esta que todos los niños que hemos desfilado por su clase hemos sido el modelo y el ejemplo, porque salimos preparados cien por cien de todas las cosas en educación, saber comportarnos y saber también y saber de esto que lo que había antes en las escuelas».

Por otro lado, debo añadir que los alumnos más grandes con edades comprendidas entre trece y catorce años la falta de asistencia se producía con mayor frecuencia ya que varios de los entrevistados coinciden en la necesidad de ayudar a los padres, incluso llegando a abandonar el colegio para ponerse a trabajar y llevar algo de dinero a casa.

2) Adoctrinamiento ideológico

«La materia que más hincapié te hacía era a lo mejor en la Religión» el sujeto 2 junto con los demás informantes nos explican la importancia de la asignatura de Religión junto con las prácticas religiosas, por ejemplo nuestro sujeto número 4 nos narra «porque entonces se estilaba mucho ir a la iglesia con los niños, hacer la visita del Santísimo y en cosas de la primera comunión, pues luego íbamos y cuando era todas las tardes que íbamos a hacer el Santísimo, que íbamos a hacerle la visita todas las tardes llevábamos una toca, una toca blanca en la cabeza y cuando era cosa de más de gala era un velo largo y el uniforme y ya el cuello y lo llevábamos del mismo color del uniforme». Del mismo modo todos los alumnos debían persignarse y rezar el padre nuestro diariamente antes de comenzar la clase. Por otro lado, tenían la obligación de ir a catequesis después de salir del colegio (aproximadamente a partir de los 7 años) para prepararse a hacer la primera comunión.

3) Características de la sociedad y de la educación

Debemos decir que la educación era muy estricta. Nuestro sujeto 2 nos recuerda la frase que tantas veces he escuchado durante la realización de mi carrera de Pedagogía en esta Facultad: «lo que pasa que, claro, que en aquellos entonces los maestros eran muy duros, es lo que he dicho antes, que «la letra con sangre entra» y claro, eso, el refrán ese ellos lo aplicaban bastante a menudo, casi a diario en el colegio, cuando yo entré tuve un profesor, era buen profesor que nos hacía trabajar pero no sé, tampoco se preocupaban lo suficiente de que los críos aprendiéramos, yo los veía, bueno ahora me doy cuenta de que se centraban más en la gente que iban, o sea que entendían más las cosas, los que tenían menos comprensión pues aquellos los iban apartando a un lado y a aquellos no les hacían, no les dedicaban el tiempo que les debía de haber dedicado, tampoco había esas clases que hay ahora en los colegios de ayuda, no existían entonces, quien podía salir adelante solo, porque los padres tampoco te ayudaban, porque cuando ya pasabas de cierto grado pues tus padres, como sabían las cuatro reglas, una vez que pasabas de ahí ya no te podían ayudar mucho, entonces si eras tenías una comprensión que era buena y tal, pues salías adelante, que no, pues te quedabas estancado allí y allí te quedabas ¿sabes?». Del

mismo modo, las mujeres me comentan la imposición de un castigo si te preguntaban la lección y no respondías de manera correcta, implantando un espíritu de terror y miedo en los educandos.

La escuela era pública y unitaria, solían comenzar a los seis o siete años ya que Preescolar no existía, las clases eran de nueve a cinco pero los jueves se libraba por la tarde. La figura del inspector era muy notada por los cuatro informantes, todos narran las visitas continuadas del inspector a la escuela manteniendo largas charlas con la maestra y con los alumnos para conocer el buen desarrollo de las clases.

Los problemas los solucionaba el profesor, la administración no intervenía para nada, el profesor hacía y deshacía a su manera. Los alumnos y las familias no estaban representados en ningún órgano de centro como bien lo explica nuestro sujeto número 2 «No, entonces no había las asociaciones de padres de alumnos, no existían en aquellos entonces, lo que existía era el ordeno y mando, el profesor decía esto y aquello había que hacer, pero no había ningún tipo de cuota para los alumnos, lo primero es que ya te digo, no había asociaciones, no existían, las asociaciones en aquellos entonces estaban prohibidas».

4) *Condiciones socioeconómicas*

Las condiciones socioeconómicas eran deficientes, en la escuela no había calefacción ni agua potable, simplemente a la maestra se le llevaba un brasero y a las niñas más «frioleras» una lata de sardinas con carbones para calentarse durante los días más fríos.

En cuanto a los materiales escolares debo decir que tras el análisis solo tenían dos mapas de España, uno físico y otro político. También destacan la presencia de una bola del mundo pero que raras veces era utilizada ya que solo se enseñaban las capitales de Europa. El sujeto número 4 nos comenta de la existencia de un muñeco y una regla encima de la mesa de la maestra.

Nuestro sujeto número 1 habla de la distinción de clase sobre todo en la alimentación, «muchos niños pasaban hambre», remarcando dicha distinción de todos los habitantes en esa época en el municipio de Zújar.

5) *Currículum*

Haciendo referencia al currículum debo decir que las asignaturas de Matemáticas, Aritmética, Dibujo, Geografía, Religión, Historia... eran de igual similitud en la escuela pública de niñas y de niños, pero ambas mujeres contaron la existencia de una asignatura de Labores para aprender a bordar, hacer vainica... la cuarta informante nos dice así: «...por las tardes me ha gustado mucho porque era mucho bordar y todas esas cosas...» así como «...durante la mañana tenías que ir tenías que hacer todas esas cosas leer y te explicaban y hacías todas esas cosas y luego ya por la tarde y ya la tarea por la tarde te enseñaban a bordar, hacer vainica y todas esas cosas, hacer primores...». Del mismo modo, el sujeto número 2 refuerza este pensamiento: «recuerdo que las crías sí hacían algunos trabajos manuales en las clases, como enseñarles por ejemplo a bordar o algunas a coser, eso sí lo recuerdo yo, que se utilizaba más material para aprender a ser amas de casa más que otra cosa». Por otro lado, destaco la inexistencia de asignaturas relacionadas con Educación Física y Música. Todas las materias (Matemáticas, Aritmética, Dibujo, Geografía, Religión, Historia...) se desarrollaban a lo largo de la mañana y de la semana sin tener un

horario establecido para cada una, sino que dependiendo de la hora y del día daban una u otra materia usando el mismo libro para todo.

Creo conveniente destacar la utilización de uniforme en las niñas como bien nos explica nuestra tercera informante: «...el uniforme que yo tenía, un vestido de manga larga con... de pliegues cortado por la cintura, y la falda era de pliegues y la falda era lisa, abotonado por detrás con cuello a la caja, tu cuello blanco duro, un cuello duro blanco y la correa lo mismo blanca y en el invierno pues una capa, llevábamos una capa para ir al colegio...», por el contrario José nos explica que nunca llegó a utilizar uniforme, solo los «típicos» pantalones cortos y camisa que usaban los niños de la época. Destaco la narración que el sujeto 2 nos hace sobre la prenda que solía ser su uniforme, un guardapolvos.

Los exámenes no eran muy frecuentes en aquella época en el municipio de Zújar, ambos varones me cuentan la realización de un examen global al final de cada curso para conocer los conocimientos adquiridos dictaminando o no el paso al curso superior. Por el contrario ambas mujeres admiten la no existencia de ningún examen dentro del aula, ya que el trabajo diario dictaminaba o no el poder repetir el curso.

La duración del curso era de septiembre a junio únicamente con las vacaciones de verano y las fiestas religiosas del pueblo, haciendo referencia al horario escolar tanto varones como mujeres tenían clase de nueve a una y de tres a cinco, excepto los jueves por la tarde que se dedicaba a opciones personales como ayudar en casa, jugar, salir a pasear... Todos los días tenían un descanso de media hora para poder jugar un rato, beber agua o ir al servicio.

Los materiales escolares y educativos eran bastante escasos en ambas escuelas como he dicho en puntos anteriores, ya que solo había dos mapas, un físico y otro político, alguna esfera terrestre y algunos libros de consulta que nada tenían que ver a una biblioteca.

Por último, los castigos eran muy duros e iguales para todos, llegando a veces a encerrar al educando durante el descanso de una a tres sin poder comer o llegándole a pegar con una vara si no llevabas la lección aprendida, en cambio los premios eran prácticamente inexistentes, José Martínez recuerda un aval para el cine como motivación y premio al buen trabajo y disciplina del alumnado o Paco Heredia habla de la posibilidad de cambiar de sitio y ponerte más cerca del profesor.

6) *Ocupaciones*

La familia Martínez nos cuenta que venía de una familia humilde con padre agricultor y madre tendera. Del mismo modo los hermanos Heredia nos narran que su familia se dedicaba a la agricultura. Todos hacen especial hincapié en que sus padres sabían «lo básico» es decir, leer y escribir. Paco Heredia explica una de las principales razones «ellos estudios no tenían ningunos, ningún tipo de estudios fueron al colegio muy poquillo tiempo, porque entonces a ellos les pilló la posguerra y bueno, les cogió la guerra que eran muy jovencillos, que tendrían diez o doce años, entonces no tuvieron oportunidad de ir al colegio y bueno, pues sabían las cuatro reglas, sumar, restar y dividir y multiplicar».

Antes de los catorce años, edad en la cual empezaban a ayudar a los padres en el trabajo y las tareas del hogar, mis cuatro informantes recuerdan alegremente sus ocupaciones de la infancia, éstas consistían en ir a la escuela y estar prácticamente todo el día en la calle

jugando y corriendo. Los varones recuerdan juegos como moros y cristianos, ladrones e incluso leer tebeos: «léíamos tebeos, que antes estaban en moda los tebeos del Capitán Trueno y Pedrín y varios como esos, se los cambiaban los niños de unos a otros y los léíamos y por cierto que eran muy entretenidos» José Martínez. Las mujeres recuerdan los juegos de las casicas, la comba, las tinieblas o ir de vez en cuando los domingos al cine siendo éste la única diversión existente en el pueblo para los habitantes de cualquier edad.

Las ocupaciones dentro de la escuela eran muy importantes y siempre se debían cumplir sin la menor contemplación. Cada semana le tocaba a un/una alumno/a distinto/a limpiar la pizarra, reponer la tiza, hacer algunos recados personales de los maestros...

7) *Sexismo*

Las principales diferencias existentes entre niños y niñas dentro del currículum se centraban en la asignatura de Labores dirigida al sector femenino en particular, y el uso obligatorio de uniforme para las chicas. Por otro lado, al realizar dicho análisis los cuatro informantes han destacado que la vestimenta para mujeres se centraba en el uso de falda y vestido, y en el caso de los hombres de pantalón (largo o corto) y camisa.

8) *Varios*

En este último punto destaco la falta de libertad dentro del sistema educativo, ninguno de ellos podía reclamar, ver sus exámenes, o decir simplemente lo que pensaban, un ejemplo de ello era con la visita del inspector ninguno podía decir si era maltratado ya que la disciplina de aquella época era enorme y si no te comportabas como debías podían pegarte en cualquier momento, con una regla a las niñas y palizas o una vara a los niños.

7. Discusión y conclusiones

Atendiendo al análisis e interpretación de los resultados obtenidos en esta investigación y mediante su estudio en el programa Atlas.ti, seleccionamos varios trabajos relacionados con nuestra temática de investigación, con la finalidad de comparar resultados, por ejemplo: — Bedmar, M. y Montero, I. (2010). *Visión histórico-educativa en la España del franquismo. Influencias y repercusiones a través de los testimonios de vida de nuestros mayores.* — Rabazas, T. & Ramos, S. (2006). *La construcción el género en el franquismo y los discursos educativos de la Sección Femenina.* — Sonlleva, M. & Torrego, L.M. (2014). *La escuela primaria del primer franquismo desde las voces del alumnado segoviano: una iniciación en la investigación educativa.*

Todos los resultados estudiados han permitido conocer más a fondo las circunstancias socioeducativas de la época, constatando las condiciones de vida, el adoctrinamiento ideológico, las diferencias existentes entre hombres y mujeres... surgidas durante el periodo franquista en España.

Con la realización de este trabajo hemos pretendido profundizar en el conocimiento del colectivo de personas mayores y recoger los testimonios de varios sujetos durante su escolarización en la época franquista en España. A lo largo de este trabajo hemos podido apreciar dificultades en la escolarización, grandes situaciones de analfabetismo, épocas de

escasez... y cómo no, la precariedad del sistema educativo en Zújar. Las relaciones intergeneracionales, la realización de las entrevistas, así como su transcripción literaria nos han permitido conocer poco a poco tanto las formas de vida como las necesidades procedentes de una época marcada por la Dictadura.

Debemos tener en cuenta que los conflictos marcados por la Dictadura así como la paz y la violencia resultante de ella, se trata de una preocupación que envuelve a todos los agentes sociales y objeto de estudio (Muñoz y Molina, 2009). Destacamos no solo las razones teóricas para avanzar en nuestro estudio sino también las prácticas, ya que como bien nos explican Muñoz y Molina (2009), los enfoques epistemológicos que se plantean sobre la Paz y sobre la Violencia influyen en la en las prácticas de prevención y gestión de conflictos presentes y futuros.

En cuanto a los objetivos formulados todos se han conseguido. A través de nuestro trabajo como investigadores hemos conseguido recuperar una gran cantidad de información en relación no solo con la educación, sino con la situación económica, personal y social de cada uno de los sujetos entrevistados del municipio de Zújar. Del mismo modo, hemos podido dar voz a dos hombres y dos mujeres que como bien han expuesto algunos de ellos «...no podías hablar nada, ni decir nada, ni nada de nada...» debido a la represión franquista. Resalto la posibilidad de aproximarnos y conocer una realidad muy poco conocida para mí especialmente por ser mi pueblo natal. Mediante esta investigación hemos conocido numerosas anécdotas hasta ahora desconocidas, mostrándonos la realidad que mis propios familiares y paisanos vivieron en aquella época.

A modo de conclusión me gustaría hacer especial hincapié en la explicación de la siguiente información narrada y contrastada por mis informantes:

- «El currículum de las niñas era diferente al de los niños» debido a que las asignaturas de Matemáticas, Aritmética, Dibujo, Geografía, Religión, Historia... eran de igual similitud entre ambos sexos, pero ambas mujeres narraron como por la tarde tenían una asignatura en la que eran enseñadas a bordar, hacer vainica... Destaco la inexistencia de Educación Física y Música dentro del horario escolar, del mismo modo podemos decir que las niñas sí usaban uniforme completo. Otra gran diferencia existente entre hombres y mujeres era la importancia dedicada a la realización de exámenes, ambos varones nos cuentan como a final de curso se realizaba un examen para conocer los conocimientos adquiridos a lo largo del curso y que éste dictaminaba el paso hacia un nuevo curso pero por otro lado, vemos como ambas mujeres nos confiesan que los exámenes no existían como tal, sino que el trabajo diario era el que realmente dictaminaba el paso de curso, ambos sexos atendiendo a la opinión personal del profesor que realmente era el que tenía la última palabra, atendiendo también a la cantidad de alumnos presentes en la clase superior. La duración del curso era de septiembre a junio caracterizado por su periodo de vacaciones de verano, atendiendo a los horarios todos tenían clase por la mañana y por la tarde con un día a la semana que era dedicado a opciones personales como jugar, ayudar en casa, salir a pasear... el horario de recreo en ambos sexos era de media hora para jugar en los espacios exteriores al colegio. Los

materiales escolares y educativos eran escasos en ambas escuelas, destacando la existencia de dos mapas, alguna esfera terrestre y en alguna clase unos libros muy poco numerosos para leer. Los castigos eran iguales para todos, y los premios inexistentes excepto para José destacando un aval para el cine como motivación y premio al buen trabajo y disciplina del alumnado.

- «Las mujeres tenían la misma libertad que los hombres» debo decir que la libertad dentro del sistema educativo era igual para hombres y para mujeres, ninguno de ellos podía reclamar, ver sus exámenes, o decir simplemente lo que pensaban. Un ejemplo de ello era con la visita del inspector ninguno podía decir si era maltratado ya que la disciplina de aquella época era desmesurada y si no te comportabas como debías podían pegarte en cualquier momento, con una regla a las niñas y palizas o una vara a los niños.
- «El absentismo se producía de igual manera entre hombres y mujeres» todos los sujetos entrevistados me cuentan como la asistencia era obligatoria y que todos los maestros llevaban muy bien controlado este aspecto, incluso el maestro se encargaba de cerciorarse del motivo de no asistencia a la escuela, en los primeros cursos las faltas podían ser debidas a motivos de salud o de gran envergadura como la boda de un familiar. Debo decir que llegados a cursos superiores el absentismo se producía de igual manera entre hombres y mujeres debido a la necesidad del momento, caracterizada por la ayuda a sus padres.
- «La asistencia a la escuela a veces dependía del nivel económico familiar» como he dicho anteriormente la asistencia estaba muy contralada por el maestro/maestra en la escuela, pero aunque los niños tuvieran obligaciones desde muy pequeños debían asistir a la escuela regularmente sin distinción económica justificando sus faltas de asistencia. Pero como afirman numerosos sujetos en cursos superiores como tercero o cuarto, ya había muchos compañeros que sí faltaban bastante ya que tenían muchos hermanos y obligaciones y necesitaban de su ayuda en casa, terminando por abandonar la escuela.

Tras conocer la información explicada anteriormente debemos decir que la construcción del género en la época franquista se realiza mostrando la relación existente entre mujer y familia, resaltando su papel como educadora de los hijos, ser la mujer perfecta y educada dentro de su hogar... destacando la existencia de un currículum dirigido a las chicas, en el que se impartían asignaturas escolares para las mujeres sobre tareas domésticas con el objetivo de enseñarlas a bordar, coser... preparándolas bajo mi punto de vista para una vida tradicional. Del mismo modo, en esta misma etapa la libertad de las mujeres estaba más limitada que la de los hombres aunque los requisitos para acceder a la escuela en estos años eran iguales tanto para hombres como para mujeres, la escolarización en los cuarenta presentaba dos currículos diferentes en España, uno dirigido a las chicas y otro a los chicos. Destaco como la educación para las mujeres estaba guiada por maestras y la de los hombres por maestros.

Del mismo modo me gustaría destacar el peso de la Religión dentro de nuestras escuelas, resalto la necesidad de rezar a la entrada y la salida de la escuela, la asistencia obligatoria a la catequesis y a la iglesia o como las niñas pertenecían a las Hijas de María,

al Corazón de Jesús o debían visitar al Santísimo después de la jornada escolar una vez a la semana.

Debo destacar que con la realización de este trabajo hemos podido observar las grandes diferencias existentes, tanto en la escolarización como en la vida cotidiana entre la época actual y la época franquista en España, así como que cada uno de mis informantes han compartido conmigo momentos muy íntimos no solo en la entrevista sino proporcionándome numerosas fotos personales llegando incluso a emocionarse por lo que lo único que me queda es agradecerle públicamente su colaboración.

8. Referencias Bibliográficas

- Bedmar Moreno, Matías; Fresneda López, María Dolores y Muñoz López, Juana (2004) *Gerontagogía: educación en personas mayores*, Granada, Editorial Universidad de Granada.
- Bedmar Moreno, Matías y Montero García, Inmaculada (2003) *La educación intergeneracional. Un nuevo ámbito educativo*, Madrid, Dykinson.
- Bedmar Moreno, Matías y Montero García, Inmaculada (2009) *Recreando la educación en personas mayores: aportes desde la Pedagogía Social*, Granada, Grupo Editorial Universitario.
- Bedmar Moreno, Matías y Montero García, Inmaculada (2010) Visión histórico-educativa en la España del franquismo. Influencias y repercusiones a través de los testimonios de vida de nuestros mayores, *Revista de Investigación Educativa*, nº 28(1), pp. 141-156.
- Cisterna, Francisco (2005) Categorización y triangulación como procesos de validación del conocimiento en investigación cualitativa, *Tehoría*, nº 1, pp. 61-71, en <http://www.ubiobio.cl/theoria/v/v14/a6.pdf> [Consultado el 15 de junio de 2015].
- Cuadernos de Historia de la Educación (2002) *RECURSOS DIDÁCTICOS. HISTORIA ORAL Y MUSEOS PEDAGÓGICOS*, nº 1, Sevilla, Sociedad Española de Historia de la Educación.
- Egido, Ángeles (2001) Trabajando con la memoria: exilio y fuente oral, *Historia y Comunicación Social*, nº 6, pp. 265-279.
- Escolano Benito, Agustín y Hernández Díaz, José María (2002) *La memoria y el deseo. Cultura de la escuela y educación deseada*, Valencia, Tirant lo Blanch.
- Fernández, Jesús Norberto [coord.] (2004) *INFORME 2012. Las Personas Mayores en España. Datos Estadísticos Estatales y por Comunidades Autónomas*, en <http://www.imsero.es/InterPresent1/groups/imsero/documents/binario/infoppmm2012.pdf> [Consultado el 2 de junio de 2015].
- Fierro Badarjé, Alfredo (1994) Propositiones y propuestas sobre el buen envejecer, en Buendía Hegewisch, José [comp.] *Envejecimiento y psicología de la salud*, Madrid, Siglo XXI, pp.3-33

- García Mínguez, Jesús [coord.] (1998) *I Jornadas sobre personas mayores y educadores sociales*, Granada, Grupo Editorial Universitario.
- García Mínguez, Jesús (2003) Espacios de la educación intergeneracional, en Bedmar Moreno, Matías *et al.*, *La educación Intergeneracional: un nuevo ámbito educativo*, Madrid, Dykinson, pp.19-39.
- Jiménez Bautista, Francisco (2011) *Racionalidad pacífica. Una introducción a los Estudios para la paz*, Madrid, Dykinson.
- Ley 6/1999, de 7 de julio, de Atención y Protección a las Personas Mayores, en <http://www.boe.es/boe/dias/1999/09/29/pdfs/A34670-34680.pdf> [Consultado el 6 de junio de 2015]
- Muñoz Tortosa, Juan (2002) *Psicología del envejecimiento*, Madrid, Pirámide.
- Muñoz Tortosa, Juan (2005) *ATLAS.ti*, versión 3.03, Universidad Autónoma de Barcelona.
- Muñoz A., Francisco y Molina Rueda, Beatriz (2009) *PAX ORBIS. Complejidad y conflictividad de la paz*, Granada, Editorial Universidad de Granada
- Peterson A., David (1976) Educational Gerontology: the State of the Art, *Educational Gerontology*, nº 1, pp. 61-73.
- De Puelles Benítez, Manuel (1980) *Educación ideológica en la España contemporánea*, Barcelona, Labor.
- De Puelles Benítez, Manuel (2008) *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España*, Valencia, Tirant lo Blanch.
- Rabazas Romero, Teresa y Ramos Zamora, Sara (2006) La construcción el género en el franquismo y los discursos educativos de la Sección Femenina, *Encounters on Education*, nº 7, pp. 43-70.
- Sánchez Redondo Morcillo, Carlos (2004) *Leer en la escuela durante el franquismo*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-la Mancha.
- Sonlleve Velasco, Miriam y Torrego Egido, Luis M. (2014) La Escuela Primaria del primer franquismo desde las voces del alumnado segoviano: una iniciación en la investigación educativa, *Tendencias Pedagógicas*, nº 24, pp. 285— 306.
- Suárez Pazos, Mercedes. (2002) Historias de vida y fuente oral. Los recuerdos escolares, en Escolano Benito, Agustín y Hernández Díaz, José María [Ed.] *La memoria y el deseo. Cultura de la escuela y educación deseada*, Valencia, Tirant lo Blanch, pp. 429-443.

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo de investigación fue realizado bajo la supervisión de Matías Bedmar Moreno, a quien me gustaría expresar mi más profundo agradecimiento por el tiempo dedicado para poder realizar dicho estudio. Agradecer su paciencia, supervisión y dedicación.

PROCESO EDITORIAL • EDITORIAL PROCESS INFO

Recibido: 09/02/2016 Aceptado: 06/05/2016

CÓMO CITAR ESTE ARTÍCULO • HOW TO CITE THIS PAPER

Martínez Heredia, Nazaret y Bedmar Moreno, Matías (2016) Vivencias educativas durante la Época Franquista en Zújar, *Revista de Paz y Conflictos*, Vol. 9, nº 1, pp. 237-259.

SOBRE LOS AUTORES • ABOUT THE AUTHORS

Nazaret Martínez Heredia. Doctoranda de la Universidad de Granada perteneciente al Programa de Doctorado en Ciencias de la Educación. Licenciada en Pedagogía por la Universidad de Granada. En la actualidad es Becaria FPU del Departamento de Pedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada y forma parte del Grupo de Investigación: *Valores emergentes, Políticas sociales y Educación Social* (HUM 580).

Matías Bedmar Moreno. Profesor Titular de la Universidad de Granada, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Pedagogía. Miembro del Instituto de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada. Forma parte del Grupo de Investigación: *Valores emergentes, Políticas sociales y Educación Social* (HUM 580), interesado en las líneas de investigación: educación en personas adultas y mayores, relaciones intergeneracionales, Educación y Cultura de paz. Integrante de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social (SIPS). Anteriormente ha sido Maestro, especializado en Educación de Personas Adultas, ha trabajado con presos, inmigrantes, analfabetos, etc. y al mismo tiempo ha participado en asociaciones profesionales (FAEA, Asociación Pablo Freire y MCEP).