

Implementación de metodología Flipped Classroom para la enseñanza de la historia en Educación Primaria y análisis de sus efectos

Implementation of Flipped Classroom methodology for teaching history in Primary School and analysis of its effects

Emma Guzmán Martín¹

Mario Corrales Serrano²  0000-0001-8520-9222

¹Universidad de Extremadura, Facultad de Formación del Profesorado, Cáceres, España.

²Universidad de Extremadura, Facultad de Formación del Profesorado, Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Cáceres, España.

Correspondencia

Mario Corrales Serrano · mariocs@unex.es

Fechas:

Recibido: 23/10/2023

Aceptado: 08/02/2024

Publicado: 30/03/2024

Conflicto de intereses:

Los autores declaran no incurrir en conflicto de intereses para la publicación de este trabajo.

Financiación:

En esta publicación no ha recibido ninguna ayuda o financiación.

RESUMEN

Introducción: El uso de metodologías activas de aprendizaje, como el Flipped Classroom, se está aplicando cada vez con más frecuencia en diversas áreas de conocimiento, obteniendo buenos resultados. En la enseñanza de las Ciencias Sociales, estas metodologías pueden ayudar a combatir la desmotivación experimentada en ocasiones por el alumnado. El presente trabajo expone y analiza una intervención didáctica de implementación de Flipped Classroom en Educación Primaria, para enseñar Historia.

Método: La intervención didáctica diseñada ha consistido en la creación de siete vídeos llevando a cabo la unidad didáctica "Revolución y restauración" para desarrollar este tema a través de la metodología Flipped Classroom. La intervención se ha realizado sobre una muestra de 76 estudiantes, divididos en tres grupos/clase. Para analizar los resultados de la intervención se han tenido en cuenta los resultados académicos, la participación en las actividades y la valoración que el alumnado hace de la intervención.

Resultados: Los resultados obtenidos muestran una mejora del rendimiento académico del alumnado, que obtiene una media de 1 punto más en sus calificaciones, en comparación con las unidades didácticas en las que no se aplica la metodología. También se muestra un incremento de la motivación y un mayor y mejor uso de las herramientas TIC.

Conclusiones: El análisis realizado permite concluir que la aplicación de esta metodología genera un impacto de mejora de resultados académicos, y a su vez, fomenta la motivación y la creatividad en el alumnado participante en la intervención, convirtiendo el aprendizaje de esta materia en un proceso más dinámico y motivador.

Palabras clave: Didáctica; Ciencias Sociales; Flipped Classroom; Innovación; Motivación.

ABSTRACT

Introduction: The use of active learning methodologies, such as the Flipped Classroom, is being applied more and more frequently in various areas of knowledge, obtaining good results. In the teaching of Social Sciences, these methodologies can help to combat the demotivation sometimes experienced by students. This paper presents and analyzes a didactic intervention for the implementation of the Flipped Classroom in Primary Education, to teach Social Sciences.

Method: The didactic intervention designed has consisted of the creation of seven videos to develop the didactic unit "Revolution and restoration" to develop this subject through the Flipped Classroom methodology. The intervention was carried out on a sample of 76 students, divided into three groups/classes. To analyse the results of the intervention, academic results, participation in the activities and the students' evaluation of the intervention were taken into account.

Results: The results obtained show an improvement in the academic performance of the students, who obtain an average of 1 point in their classifications, compared to the didactic units in which the methodology is not applied. It also shows an increase in motivation and a greater and better use of ICT tools.

Conclusions: The analysis carried out allows us to conclude that the application of this methodology generates an impact of improved academic results, and in turn, encourages motivation and creativity in the students participating in the intervention, turning the learning of this subject into a more dynamic and motivating process.

Keywords: Didactics; Social Sciences; Flipped Classroom; Innovation; Motivation.

Cómo citar este artículo / How to cite this paper

Guzmán Martín, E., & Corrales Serrano, M. (2024). Implementación de metodología Flipped Classroom para la enseñanza de la historia en Primaria y análisis de sus efectos. *UNES. Universidad, Escuela y Sociedad*, 17, 106–125. <https://doi.org/10.30827/unes.i17.29272>

Introducción

En los procesos de enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Sociales, se observan frecuentemente actitudes por parte del alumnado de desinterés y falta de atención (Guzmán & García, 2016; Polo & Niño, 2018). Una de las posibles causas de este hecho, es la prevalencia de metodología tradicional, caracterizada por la instrucción directa por parte del docente, que desarrolla un papel protagonista en el proceso, mientras que el alumnado recibe la información como meros oyentes, realizan preguntas, y responden a actividades (Ibáñez et al., 2020; Zweibelson, 2015)

Algunos estudios han mostrado evidencia con respecto a la limitación de la enseñanza magistral tradicional en el desarrollo de competencias transversales necesarias para un grado de educación superior en el siglo XXI (Espinoza, 2022; Patiño & Rodríguez, 2023). En este sentido, se considera que la adaptación de nuevos planes de estudio basados en competencias es primordial, lo que conlleva a la necesidad de introducir innovaciones y nuevas metodologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas innovaciones buscan diversificar el proceso educativo, poner el foco en el estudiante, optimizar la gestión del tiempo entre docentes y estudiantes, avanzando hacia niveles de aprendizaje más elevados según la Taxonomía de Bloom (Corrales, 2018), y priorizar el aprendizaje significativo y el pensamiento crítico, en lugar de simplemente enfocarse en la memorización y repetición de contenidos (Ibáñez et al., 2020).

Como afirman Tourón y colaboradores (2014) el alumnado retiene un 70% de los primeros 10 minutos de clase, pero un 20% de lo que se dice en los últimos 10 minutos. Sólo permanecen atentos al 40% de la clase. En los múltiples estudios que son utilizados para comparar la metodología tradicional y Flipped Classroom, tras finalizar la puesta en práctica donde dividen a dos grupos de personas y se imparten lecciones a cada uno con una de las metodologías, se realiza una prueba a los alumnos que habían recibido la metodología de la "clase invertida" obteniendo mejores resultados, comprendiendo mejor los contenidos y fomentando el aprendizaje auto dirigido. El aprendizaje es más significativo, dinámico e interactivo (Pozuelo Cegarra, 2020).

Actualmente, los paradigmas educativos ponen en valor una enseñanza en la que el alumno sea el protagonista, fomentando la colaboración y cooperación dentro del aula entre los discentes, la participación y el desarrollo de habilidades comunicativas y de razonamiento, entre otras. Los docentes, deben ajustarse a las nuevas demandas educativas, sin embargo, aún siguen predominando las clases magistrales expositivas (Hernández-Silva & Tecpan Flores, 2017).

La presente investigación aporta el diseño y posterior análisis de una puesta en práctica en el aula, que permite valorar la incidencia de metodologías activas, como el Flipped Classroom, para paliar las dificultades descritas.

Esta propuesta, la que pretende mejorar el aprendizaje de la asignatura de Ciencias Sociales, optando por un método diferente al tradicional, con el objetivo de lograr unos mejores resultados en la materia, así como un aprendizaje más significativo y duradero.

Orígenes y definición de Flipped Classroom

Para conocer el término Flipped Classroom y entender cómo funciona este método realmente, hay que comenzar por describir el constructo. La metodología Flipped Classroom es un enfoque pedagógico en el que la instrucción directa se desplaza del trabajo de aula y se utiliza el tiempo de clase para llevar a cabo actividades que impliquen el desarrollo de procesos cognitivos complejos (Tourón, 2014; Lucero, 2019). Según Bishop y Verleger (2013), es una técnica educativa que se divide en dos partes: una que ocurre dentro del aula con actividades de aprendizaje en grupo, y una parte fuera del aula con lecciones individuales directas desde cualquier pantalla de un dispositivo electrónico.

¿Cómo se llega a la concepción de este método educativo y se toma la decisión de implementarlo con el objetivo de potenciar el desempeño académico del alumnado? Si se retrotrae el análisis al año 2007, en Estados Unidos, dos docentes del instituto Woodland Park, concretamente Jonathan Bergmann y Aaron Sams, iniciaron la práctica de grabar sus lecciones en tiempo real y posteriormente cargarlas en una plataforma diseñada con el propósito de brindar apoyo educativo a aquellos estudiantes que no habían podido asistir a clase. En un principio, esta iniciativa se gestó como una respuesta a la necesidad de los estudiantes ausentes; sin embargo, de manera inesperada, se observó que el alumnado comenzó a visualizar estos videos de forma independiente, ya hubieran asistido o no a la clase presencial. Fue entonces cuando se consideró que los estudiantes estaban adquiriendo habilidades de aprendizaje autónomo y, en paralelo, se identificaron mejoras significativas en sus resultados académicos (Hinojo Lucena et al., 2019).

Esta metodología pretende romper con el modelo de aprendizaje tradicional, siendo mucho más flexible, ofreciendo multitud de oportunidades tanto para el docente como para los estudiantes, fomentando el aprendizaje colaborativo. Fuera del aula se trabaja la tarea sencilla, que sería visualizar el vídeo acompañado de hacer un pequeño esquema u otra herramienta para su comprensión, y en el aula, se realiza la tarea más compleja, que es trabajar y hacer actividades sobre los contenidos (Román Sánchez et al., 2021).

Para que sea posible llevar a cabo en el aula este método innovador e involucrar a al alumnado de forma creativa, hay que destacar cuatro pilares fundamentales (Campillo et al, 2019):

- Entorno flexible: las diferentes formas de aprendizaje de nuevos contenidos y estrategias.
- Cultura de aprendizaje: el alumnado es principal protagonista, viéndose involucrado en la búsqueda de información.
- Contenido interactivo: contenido para incentivar al alumnado y lograr los objetivos didácticos mediante este modelo.
- Docentes implicados: el papel del educador es más complejo que en el aula tradicional, ya que tiene que trabajar tanto fuera como dentro del aula para preparar las clases.

En lo que se refiere al rol docente en esta metodología, hay que decir que el docente no pierde su papel; actúa como guía, selecciona los conceptos a impartir, produce los vídeos y materiales y prepara los modelos de procesos de aprendizaje (Hernández-González, 2022).

La Universidad de Minesota, expone la variedad de explicaciones sobre la metodología de Flipped Classroom en el concepto y entorno educativo, pero se pueden obtener en su estudio tres características principales que esta debe tener.

- Los espacios de aprendizaje tienen que estar muy bien estructurados por parte del docente, es necesario aprovechar bien cada minuto para mantener la atención del alumnado.
- Las actividades deben ser diseñadas de tal forma que el alumnado aprenda a resolver problemas, aplique y ponga en práctica lo que ha aprendido en el vídeo visto fuera del aula.
- Es necesario que el alumnado asista de forma presencial a clase y visualice los vídeos, ya que un video sin visualizar es como si no asistiese a una explicación.

Aunque inicialmente se aplicaba principalmente en el ámbito de las Ciencias Físicas, en la actualidad está captando el interés de educadores e investigadores en diversas disciplinas. El enfoque de aprendizaje en el aula invertida, que se ha expandido rápidamente a nivel global, también está siendo implementado en diversas experiencias didácticas en España (Gómez-Carrasco et al., 2019; Lucero, 2019; Pattier, 2020;). Los éxitos cosechados en las experiencias implementadas han ido poco a poco atrayendo a un mayor número de educadores e investigadores (Ozdamli & Asiksoy, 2016).

Flipped Classroom y TIC

Para desarrollar este tipo de proyectos, en este caso el Flipped Classroom, es necesario el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC).

Es cierto que el uso de las TIC proporciona en los discentes un aumento de la motivación e investigación individual. Según González Fernández y Carrillo Jácome (2016) la fusión de las TIC y las metodologías activas supone un camino hacia la adquisición de conocimientos y procedimientos significativos. Si son bien empleadas, pueden tener un papel muy interesante ligado a estas metodologías, no tiene por qué limitarse a la búsqueda de información o a la visualización de un vídeo, sino que puede ir mucho más allá, según sea planteada la actividad que ha de llevarse a cabo. Si se potencia su uso y su combinación, puede ser clave para un proceso idóneo de enseñanza-aprendizaje (Corrales, 2021). El impacto de estas TIC en la sociedad del conocimiento ha provocado grandes cambios. En términos de forma y contenido, ha tenido un efecto masivo y multiplicador, de modo que, el objetivo del conocimiento ha llegado a impregnar a la sociedad, implicando en mayor medida a la educación (Hernández-González, 2022).

Actualmente, en el contexto educativo se trabaja con nativos/as tecnológicos o también denominados «e-alumnos», es decir, personas que tanto dentro como fuera de las aulas utilizan las nuevas tecnologías, ya sea como herramienta de aprendizaje o como pasatiempo (Berenguer Albaladejo, 2016). En este contexto, mediante el empleo de TIC y Flipped Classroom, se obtienen beneficios como el diseño de situaciones activo-colaborativas. Gracias a las tecnologías y las distintas plataformas que encontramos en internet, se puede utilizar multitud de estrategias e introducir estas nuevas metodologías, aprovechando todos sus beneficios (Artal Sevil et al., 2017).

Dadas las posibilidades que ofrecen al proceso de enseñanza-aprendizaje el uso de TIC, son diversos los estudios en los que se verifica la importancia de una adecuada combinación de uso de herramientas tecnológicas con la metodología de Flipped Classroom, tanto para el desarrollo de los contenidos curriculares, como para la puesta en práctica de actividades de aula (Sola Martínez et al., 2019).

Aplicación de Flipped Classroom en el aula de ciencias sociales

El predominio del método tradicional, cargado de unidireccionalidad, que se da en general en la enseñanza de las Ciencias Sociales en la Educación Obligatoria, a pesar de contar con algunas ventajas, ha venido lastrando el proceso de enseñanza-aprendizaje de estos contenidos y competencias, generando frecuentemente la desmotivación del alumnado (Corrales, 2019). En este contexto, una de las metodologías activas que pueden generar un mayor rendimiento es el Flipped Classroom. El uso de esta metodología permite afrontar de una manera distinta el desarrollo de los contenidos teóricos, combatiendo así esa desmotivación. Al permitir que sea el estudiante de ma-

nera autónoma quien aborde los contenidos, se puede ofrecer al alumnado una atención personalizada, resolución de dudas, y trabajo práctico, más motivador (Lucero, 2019).

Para la puesta en marcha de esta estrategia didáctica en el aula, como indican los padres de la metodología Flipped Classroom Bergmann y Sams, (2014; 2016) la principal plataforma que se usa es YouTube, ya que aporta versatilidad y es sencilla a la hora de poder acceder al contenido visual que esta proporciona. Mediante esta plataforma se puede crear contenido muy atractivo para el alumnado, quienes pueden estar horas al día viendo en dicha plataforma a sus ídolos y personajes favoritos. Esto genera un vínculo más fuerte con los estudiantes, al emplear vías de acercamiento distintas a las del aula tradicional.

Aun así, es imprescindible tener en cuenta, que la metodología de Flipped Classroom no consiste en limitarse a subir vídeos que sean visualizados, sino obtener las ventajas que nos aporta trabajar el contenido teórico visualizado el día anterior en casa, hora en la que podemos resolver dudas, trabajar múltiples ideas, poner en práctica lo aprendido, etc. (Lucero, 2019).

Existen estudios que reportan la verificación de la utilidad de esta metodología en el área de Ciencias Sociales, a través de la realización de un examen tradicional, y observar el rendimiento (Guillén Gámez et al., 2020).

Teniendo en cuenta todo esto, se puede afirmar que la aplicación de esta metodología a la enseñanza de las ciencias sociales aporta soluciones a los problemas de desmotivación, y excesivo desempeño teórico, facilitando otro tipo de acceso al contenido teórico más motivador, posibilitando el desempeño de actividades prácticas en el aula y habilitando al docente para personalizar el proceso de aprendizaje del alumnado, solucionando dudas y dificultades Monteagudo et al. (2017).

En el ámbito nacional, existen estudios precedentes de aplicación de esta metodología para la enseñanza de la historia, como Monteagudo et al. (2017), Galindo y Bezanilla (2019) o Campillo-Ferrer et al., (2019), concluyendo que es una metodología idónea porque rompe el rol tradicional, y activa al alumnado nacionales

A nivel internacional, Akçayır, y Akçayır (2018) lleva a cabo una revisión sistemática que prueba la proliferación de estudios de aplicación de Flipped Classroom en el área. Jdaitawi et al (2022) reseña que esta metodología mejora el rendimiento académico de los estudiantes de Historia en Educación Superior, y Erdogan & Akbaba (2018) recoge opiniones positivas de docentes en el área respecto al uso de esta metodología.

Ventajas e inconvenientes

Entre las ventajas que aporta la aplicación de esta metodología, se encuentran la personalización del aprendizaje, la interacción más significativa en clase y el fomento de habilidades de investigación. Esta propuesta de innovación, entre otras, tiene la ventaja de que integra en un mismo método tendencias pedagógicas actuales, como el constructivismo ligado a la forma de enseñanza, así como el desarrollo de las TIC. El aula invertida asume la lógica del proceso de asimilación del ser humano que considera la interacción entre la orientación del contenido, (habilidades y conocimientos), la ejecución y el control (Vidal Ledo et al., 2016).

También, es importante destacar otras de las ventajas más relevantes de este modelo de enseñanza, como la funcionalidad para trabajar contenidos de Ciencias Sociales de forma más rápida, eficiente e interactiva. Destaca también su flexibilidad y forma de adaptación a todo tipo de alumnado, ya que es mucho más fácil de amoldar a los diferentes perfiles del alumnado, recogiendo a los que se suelen quedar atrás en cuanto al aprendizaje, de la mano de la motivación que se produce en ello en la forma de acceder al contenido y la originalidad que se implementa en clase (Opazo et al., 2016). A través de esta metodología, el alumnado puede gestionarse y organizarse mejor, ya que están haciendo suyo el aprendizaje, encontrando un mayor sentido a la práctica (Campillo Ferrer et al., 2019).

Por otra parte, el sobreesfuerzo que tiene que llevar a cabo el docente para abarcar todo el contenido, tanto fuera como dentro del aula podría ser una de las claras desventajas que presenta esta metodología (Llanos García & Bravo-Agapito, 2017). También, entre las desventajas, cabe destacar la brecha digital que existe en los medios rurales, donde las nuevas tecnologías no llegan con facilidad, y supone un reto para los docentes (Morales, 2018).

Sin embargo, cada vez es más claro que la implementación progresiva de las TIC en entornos rurales se evidencia a través de una diversidad de aplicaciones, que dependen en gran medida de la capacitación y el interés de los educadores. Esta tendencia se ve impulsada por la expansión de la infraestructura tecnológica y respaldada por la destacada labor de educadores altamente motivados y comprometidos con la promoción de la innovación tecnológica en el ámbito educativo rural (Del Moral Pérez et al., 2014).

Objetivos

Teniendo como referencia todo lo que se ha expuesto hasta ahora, la presente investigación tiene como objetivo principal valorar la incidencia didáctica de la aplicación de la metodología Flipped Classroom para la enseñanza de las Ciencias Sociales en los últimos cursos de Educación Primaria.

Para conseguir este objetivo, se han concretado una serie de objetivos específicos que se exponen a continuación:

OS1 Cuantificar la incidencia de la intervención didáctica en las calificaciones del alumnado de la muestra.

OS2 Determinar en qué medida se desarrolla en el alumnado interés, la creatividad en el aprendizaje y el espíritu emprendedor, haciéndoles protagonistas del proceso de enseñanza-aprendizaje en las actividades.

OS3 Valorar si la intervención didáctica facilita la comprensión de los aspectos fundamentales de la historia, mediante un hilo conductor y contextualizando en todo momento.

OS4 Comparar el uso de las TIC en la intervención didáctica implementada en relación con su uso en el resto del curso.

Métodos

Muestra

La intervención didáctica diseñada va dirigida al tercer ciclo, concretamente a los alumnos/as de 6º de Educación Primaria, y se ha implementado sobre una muestra de estudiantes del Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida (Extremadura). Se ha trabajado con un total de 76 estudiantes del curso de 6º de Primaria, divididos en tres grupos/clases, los cuales tienen un funcionamiento independiente entre sí.

En lo que se refiere al género, la muestra se divide en un 55% masculino y 45% femenino, y que previamente, han mostrado un interés medio/bajo por la asignatura de Ciencias Sociales. En ninguna de las tres aulas existen estudiantes con diversidad o necesidades especiales, por lo que no ha sido necesario el desarrollo de adaptaciones curriculares.

El centro está dotado de los instrumentos tecnológicos necesarios para poder llevar a cabo la intervención didáctica, en la que es fundamental el empleo de las TIC.

Intervención didáctica

La presente investigación expone y analiza una intervención didáctica en la que se ha implementado la metodología Flipped Classroom para la enseñanza de la historia en el curso de sexto de educación primaria, sobre la muestra antes indicada. A continuación, se detallan los parámetros concretos que componen dicha intervención didáctica

Contenidos curriculares empleados

La intervención didáctica se ha diseñado para desarrollar en el aula los contenidos competencias y saberes básicos vinculados a la unidad didáctica “Revolución y Restauración” de la asignatura de Ciencias Sociales del curso 6º de Educación Primaria. Los contenidos curriculares han sido extraídos de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa “LOMCE”. Esta normativa se ha empleado en la formulación curricular de la intervención, incluyendo la definición de contenidos y objetivos educativos que el alumnado debe alcanzar, así como la planificación y evaluación de esta metodología didáctica. La tabla 1 muestra los principales contenidos curriculares empleados.

Bloque	Contenidos	Criterios de evaluación
1	<p>Iniciación al conocimiento científico y su aplicación en las Ciencias Sociales.</p> <p>Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p>Desarrollo de estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información obtenida mediante diferentes métodos y fuentes.</p> <p>1.5. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p>1.8. Utilización de estrategias para potenciar la cohesión del grupo y el trabajo cooperativo.</p> <p>1.10. Planificación y gestión de proyectos con el fin de alcanzar objetivos.</p>	<p>1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)</p> <p>CCSS 1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.</p> <p>1.3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p>
3	3.4. Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria.	
4	<p>4.4. Las líneas del tiempo.</p> <p>4.9. España en la Edad Contemporánea (I): el siglo XIX.</p>	<p>CCSS 4.4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la</p>

Tabla 1. Contenidos curriculares empleados en la intervención didáctica.

Fuente: Elaboración propia a partir del decreto 104/2014 de la Junta de Extremadura (2014).

Diseño de intervención didáctica

La intervención didáctica ha estado compuesta por un total de 7 sesiones, en las que se han desarrollado didácticamente los contenidos y competencias citados en el apartado anterior. La tabla 2 resume la estructura de las 7 sesiones de intervención.

Nº Sesión	Contenido curricular	Vídeo	Metodología	Actividad de aula	Criterio de evaluación
1º	4.9. España en la Edad Contemporánea (I): el siglo XIX.	Vídeo 1	ABP, Flipped Classroom, integración de las TIC	Esquema de una parte de la Unidad Didáctica	CCSS 1.4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de manera individual y grupal
2º	"El Sexenio Revolucionario"	Vídeo 2	ABP, Flipped Classroom, integración de las TIC	"Quiz" y cuestionarios de verdadero o falso	CCSS 4.3. Identificar y localizar en el tiempo procesos históricos de España.
3º	3.4. Forma de Gobierno. La Monarquía Parlamentaria. "Desastre del 98"	Vídeo 3	Flipped Classroom, integración de las TIC Gamificación narrativa	La carta fue hecha a través de la plataforma "Canva", y en esta, el rey Alfonso les pedía que realizaran una pequeña campaña electoral dando los motivos por los cuales su partido (el conservador o el liberal	CCSS 1.2. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales
4º	Sociedad de clases que existe en el Siglo XIX	Vídeo 4	Flipped Classroom, integración de las TIC Gamificación narrativa Juego de rol	Diario de un obrero/Diario de un Burgués	CCSS 4.4. Desarrollar la curiosidad por conocer las formas de vida humana en el pasado, valorando la importancia que tienen los restos para el conocimiento y estudio de la historia
5º	Revolución proletaria	Vídeo 5	ABP, Flipped Classroom, integración de las TIC	Esquema dramatizado con las ideas principales	CCSS 1.4. Realizar trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que supongan la búsqueda, selección y organización de textos de manera individual y grupal
6º	Arte, cultura y ciencia	Vídeo 6	ABP, Flipped Classroom, integración de las TIC Aprendizaje colaborativo	Mapa conceptual interactivo	1.1. Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)
7º	Repaso general del tema	Vídeo 7	ABP, Flipped Classroom, integración de las TIC	Quiz inspirado en el programa de televisión "Ahora Caigo".	1.3. Desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 2. Síntesis de la estructura de la intervención didáctica

Para evaluar el proceso de esta intervención didáctica, se ha optado por tres instrumentos de evaluación, que se han utilizado antes, durante y después de la aplicación de la intervención, para poder detectar así la evolución del alumnado en la aplicación de la intervención:

- Realización de cuestionarios a través de Quizz.
- esquemas de comprensión
- Un examen de contenido al final de la intervención.

Metodología didáctica

La implementación de estrategias metodológicas llevadas a cabo en la intervención didáctica combina varias metodologías activas, con la finalidad principal de incidir en la motivación y la puesta en acción del alumnado participante en relación con la materia impartida. La metodología principal que se ha aplicado, como ya se ha puesto de manifiesto, es el Flipped Classroom. Esta metodología ha sido testada y verificada en estudios previos como idónea para el desarrollo de contenidos y competencias vinculadas a las Ciencias Sociales (Gómez-Carrasco et al., 2019; Herreid & Schiller, 2013; Lázaro, 2014; López & Pastor, 2017).

Esta metodología se ha aplicado en la intervención didáctica a través de la creación de 7 vídeos en los que se desarrolla el contenido curricular de la unidad didáctica en la que se interviene. Estos vídeos han sido puestos a disposición del alumnado de manera secuencial, mediante la plataforma YouTube, como se explica en la tabla 2. De esta manera se ha conseguido que el alumnado acceda de manera autónoma al aprendizaje de contenidos y competencias durante su tiempo de estudio, liberando el tiempo de aula para desarrollar otro tipo de actividades complementarias.

Durante el tiempo de aula se ha incidido en el refuerzo de los conocimientos adquiridos empleando las siguientes estrategias metodológicas:

- Aprendizaje basado en proyectos para articular todo el desarrollo de la intervención didáctica, dándole unidad al proceso (Nora et al., 2023; Tanti et al., 2022; Wardah et al., 2022).
- Gamificación, como herramienta para implementar narrativa histórica y desarrollar creatividad y motivación en las actividades de aula (Corrales, 2023; Delgado-Algarra, 2022; Huotari & Hamari, 2017).
- Uso de las TIC para dinamizar el trabajo de aula (Fernández Delgado, 2022; Pacheco-Méndez, 2017).

Esta combinación metodológica permite afrontar el reto de la dinamización del proceso de enseñanza-aprendizaje, potenciando la creatividad y la motivación en el alumnado, y otorgándole un rol protagonista de su propio aprendizaje.

Resultados

Análisis de resultados

La metodología de análisis de resultados empleada es de carácter descriptivo. Se ha realizado un análisis híbrido, mezclando información de tipo cuan-

titativo y cualitativo. Para el análisis cualitativo se ha empleado el software Atlas Ti. Para llevar a cabo el análisis de resultados se ha trabajado con tres tipos de información: por un lado, se han comparado numéricamente mediante análisis cuantitativo las calificaciones medias obtenidas por la muestra en la unidad didáctica de la intervención y en el resto del curso; también se ha analizado cualitativamente la participación en las actividades de aula, graduando su intensidad en tres categorías (baja, media y alta); por último, se han analizado de modo cualitativo las valoraciones finales que el alumnado ha hecho tras realizar la intervención.

Resultados

Una vez se ha aplicado en el aula la intervención didáctica diseñada, en función de los parámetros de análisis de resultados descritos anteriormente, se han podido obtener los siguientes resultados en relación con los objetivos de investigación.

OS1 plantea cuantificar la incidencia que ha tenido la intervención didáctica aplicada en las calificaciones del alumnado de la muestra. Para responder a esta cuestión, se han comparado las medias de calificaciones obtenidas en otras unidades didácticas del curso con la media obtenida por cada uno de los tres grupos pertenecientes a la intervención en la unidad didáctica intervenida. La tabla 3 muestra los resultados.

	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
Media general de calificaciones	6.8	7.1	7.0
Media de calificaciones en intervención	8.2	8.0	8.1

Fuente: elaboración propia.

Tabla 3. Comparativa de medias de resultados obtenidos por la muestra en el examen de la intervención didáctica y en los demás.

Como se puede apreciar, la unidad didáctica desarrollada mediante la intervención didáctica ha provocado una subida general de las calificaciones en los tres grupos en los que se ha intervenido. Dado que el incremento de calificaciones ha tenido lugar en los tres grupos en los que se implementa la intervención, cabe deducir la relación entre este aumento de calificaciones y la metodología didáctica aplicada. Hay que reseñar que el grupo que está en la media general más baja (grupo 1) es el que más ha aumentado su calificación en la intervención didáctica. A esto, hay que añadir que gran parte del alumnado, al ser preguntado por el desarrollo de esta metodología afirman haber aprendido de manera mucho más sencilla que con el método tradicional, y que sólo un 5% manifiesta no haber entendido mejor así la materia.

OS2 planteaba analizar el desarrollo de la creatividad y del incremento de un rol protagonista y la motivación por parte del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para medir estos parámetros se han tenido

en cuenta dos factores: la frecuencia de visionado de los vídeos por parte del alumnado de la muestra, que le permite el acceso autónomo al conocimiento, y la participación en las actividades de aula basadas en la creatividad. Estos parámetros se han categorizado en las categorías “Baja”, “Media” o “Alta”, según se ha podido verificar la frecuencia de visionado de vídeos, y la frecuencia de participación en el resto de las actividades. La figura 1 muestra los porcentajes de estos parámetros.

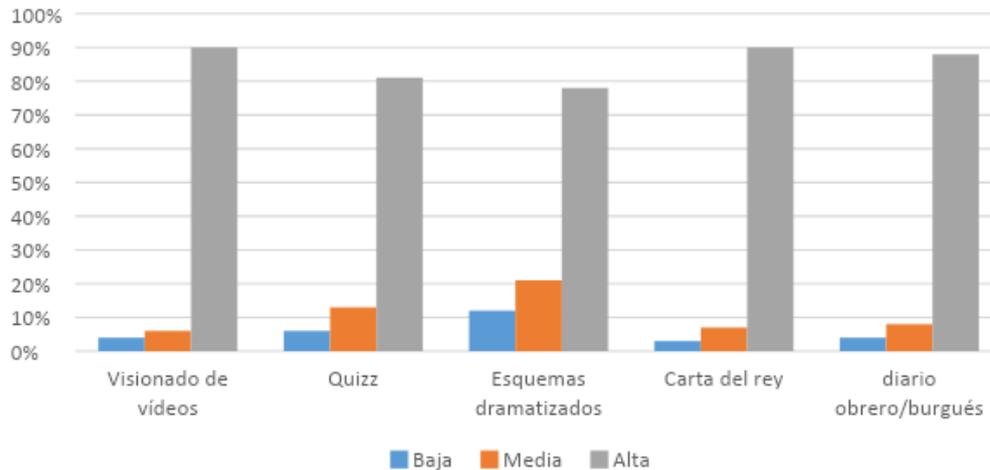


Figura 1. Resumen de la participación del alumnado en actividades motivadoras y creativa.

Elaboración propia.

Los resultados muestran un alto nivel de implicación del alumnado en el proceso, tanto en el visionado de los vídeos como en la participación y creatividad en las actividades de aula. El análisis de las valoraciones finales del alumnado permite concluir que un 70% ha mostrado mayor motivación para el estudio de la materia, y un 25% ha incorporado a su hábito de estudio elementos tecnológicos, como el vídeo o los esquemas interactivos.

OS3 pregunta acerca de los efectos de la intervención didáctica en la mejora de la comprensión del estudio de la historia por parte del alumnado de la muestra. Para dar respuesta a este objetivo se han analizado las respuestas dadas por el alumnado de la muestra en la valoración general final tras la intervención. Estas respuestas han sido categorizadas en función de si muestran una mejora de la comprensión de tipo alto medio o bajo. La figura 2 muestra los resultados de este análisis.

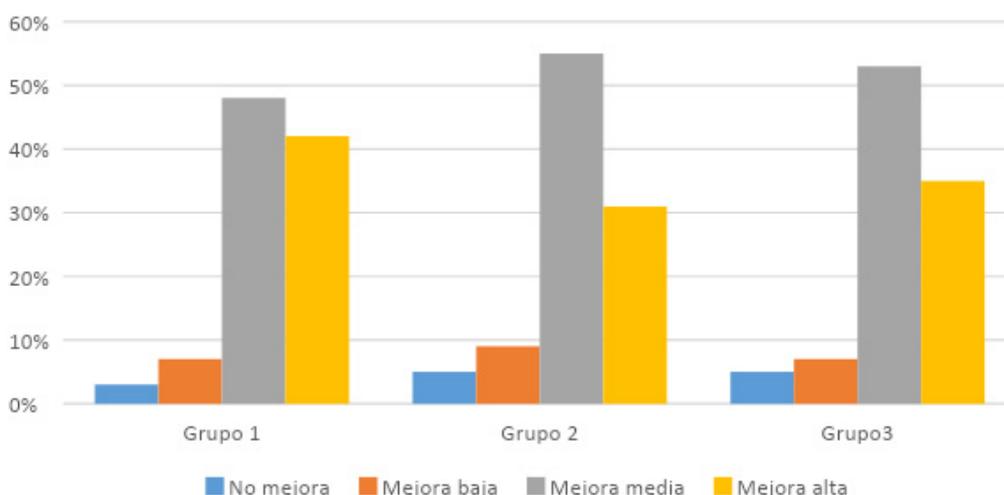


Figura 2. Resultados de análisis de la mejora de comprensión de la historia según valoraciones finales del alumnado.

Elaboración propia.

Como se puede observar, ha habido una incidencia positiva de la intervención didáctica en la comprensión del alumnado, que mayoritariamente se sitúa en una mejora de la comprensión del estudio de la historia de tipo medio.

OS4 analiza el empleo de las TIC en la intervención didáctica, en comparación con el empleo de dichos recursos durante el resto del desarrollo del curso académico. La figura 2 pone en relación la frecuencia con la que se han empleado las TIC en la intervención didáctica y la frecuencia con la que se han empleado en el resto de las unidades didácticas del curso.

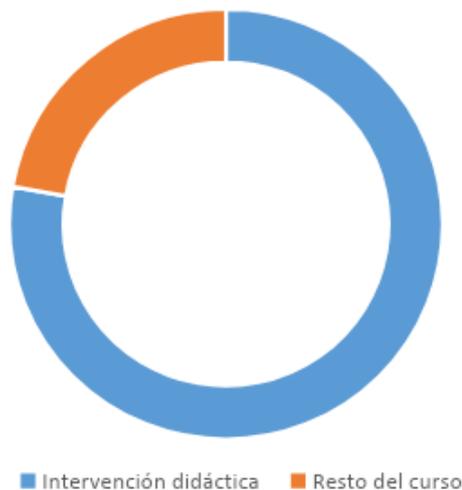


Figura 3. Comparativa de empleo de TIC en unidad didáctica de la intervención y resto del curso.

Elaboración propia.

Mientras que, en la unidad didáctica de la intervención, se han empleado recursos TIC 7 veces, en la media de unidades didácticas he han empleado 2.6 veces por unidad. Se puede apreciar cómo de la aplicación de la combinación de metodologías que componen la intervención didáctica ha incrementado ampliamente el uso de herramientas TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dotándolo de un mayor dinamismo, incidiendo positivamente en la motivación del alumnado.

Los resultados expuestos permiten concluir en relación con el objetivo principal de la investigación, una incidencia positiva de la intervención didáctica implementada, ya que ha repercutido en una mejora de las calificaciones, una mayor capacidad comprensiva del estudio de la historia, ha registrado un alto índice de participación del alumnado en las actividades de tipo motivador y creativo, y ha permitido un mayor incremento de las TIC para dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Discusión y conclusiones

El proceso de diseño, aplicación y análisis de resultados de la intervención didáctica que se ha llevado a cabo con el objeto de testar posibilidades de mejora de la enseñanza de las ciencias sociales en la etapa de Educación

Primaria, ha permitido llegar a una serie de conclusiones que se exponen a continuación.

En lo que se refiere a los resultados académicos detectados tras la aplicación de la intervención didáctica, se ha constatado una mejora de las calificaciones del alumnado de la muestra, que permite concluir que la estrategia didáctica diseñada ayuda al alumnado a mejorar sus resultados académicos en la materia. En este sentido, estudios previos señalan resultados similares. Pattier (2020) ha reportado que la aplicación de estrategias de Flipped Classroom es una tendencia al alza, que permite mejorar los resultados de los estudiantes. Lucero (2019) presenta una mejora en los resultados académicos del alumnado de la etapa de Educación Secundaria con la implementación de esta metodología. Por su parte, Zamora y colaboradores (2021) han mostrado que la combinación de Flipped Classroom con otras metodologías como la gamificación, genera mejores resultados en estudiantes de los grados universitarios de Educación e Ingeniería.

En relación con los resultados obtenidos en las actividades relacionadas con la creatividad y el incremento de la motivación, el presente estudio reseña una alta participación, que redundará a su vez en una mejora de la motivación por parte del alumnado para el desempeño de la asignatura. La literatura científica reporta estudios en los que, el empleo de metodologías activas provoca incremento de motivación en el alumnado de ciencias sociales. Así se puede observar en el estudio de Corrales (2023), que reporta resultados de mejora de la motivación en estudiantes de Educación Secundaria empleando estrategias de gamificación para la enseñanza de Ciencias Sociales. Asimismo, Delgado-Algarra (2022) comparte resultados positivos de aplicación de esta misma metodología en el área. Campillo Ferrer (2019), por su parte, informa de los beneficios de la implementación de metodologías activas en Educación Primaria.

Otra conclusión obtenida a través del análisis de la intervención didáctica de este estudio es que el incremento del uso de las TIC genera mayor interés y motivación en el alumnado. En esta línea se pueden leer los resultados obtenidos por Filardo (2020) o Arancibia y Badía (2013). En estos estudios se analiza la necesidad progresiva de incorporar estas herramientas a la enseñanza de la historia, y los beneficios de su implementación.

Las principales limitaciones de este estudio son el hecho de que la muestra no es muy numerosa y se ciñe a un único centro educativo, y la necesidad de contrastar el análisis híbrido descriptivo con un estudio de tipo empírico. En sucesivas investigaciones se profundizará en dicho análisis.

AGRADECIMIENTOS

Los autores expresan su agradecimiento al Colegio Salesiano María Auxiliadora de Mérida por su colaboración en la intervención didáctica realizada.

Referencias

- Akçayır, G., & Akçayır, M. (2018). The flipped classroom: A review of its advantages and challenges. *Computers & Education*, 126, 334-345. <https://doi.org/10.1016/j.compedu.2018.07.021>
- Arancibia, M., & Badia, A. (2013). Caracterización y valoración de los usos educativos de las TIC en 10 secuencias didácticas de historia en enseñanza secundaria. *Estudios pedagógicos*, 39, 7-24.
- Artal Sevil, J. S., Casanova, O., Serrano, R. M., & Romero Pascual, E. (2017). Dispositivos móviles y flipped classroom. Una experiencia multidisciplinar del profesorado universitario. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 1-13. <https://doi.org/10.21556/edutec.2017.59.817>
- Berenguer, C. (2016). *A cerca de la utilidad del aula invertida*. Universidad de Alicante. Instituto de Ciencias de la Educación
- Bergmann, J., & Sams, A. (2014). *Flipped learning: Gateway to student engagement*. International Society for Technology in Education.
- Bergmann, J., & Sams, A. (2016). *Flipped learning for elementary instruction*. International Society for Technology in Education.
- Bishop, J., & Verleger, M. (2013, June). The flipped classroom: A survey of the research. In *2013 ASEE Annual Conference & Exposition* pp. 23-120.
- Campillo Ferrer, J. M., Miralles Martínez, P., & Sánchez Ibáñez, R. (2019). La enseñanza de ciencias sociales en educación primaria mediante el modelo de aula invertida. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado*, 33, 347-362. <https://doi.org/10.47553/rifop.v33i3.74402>
- Corrales Serrano, M. (2018). Rediseño de comentarios de texto con la taxonomía de Bloom. Estrategia innovadora y motivadora en la didáctica de las Ciencias Sociales. *Publicaciones Didácticas*, 86, 415-419.
- Corrales Serrano, M. (2021). Flipped classroom para activar el estudio en el aula de ciencias sociales. *Iber: Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*, (102), 67-72.
- Corrales Serrano M. (2019). La metodología Flipped Classroom en el aula de historia: una experiencia práctica. In *Innovación educativa en la sociedad digital* (pp. 667-677). Dykinson.
- Corrales Serrano, M. (2023). Gamification and the History of Art in Secondary Education: A Didactic Intervention. *Education Sciences*, 13(4), 389. <https://doi.org/10.3390/educsci13040389>
- DECRETO 103/2014, de 10 de junio, por el que se establece el currículo de Educación Primaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura.
- Del Moral Pérez, M., Villalustre Martínez, L., & Neira Piñero, M. (2014). Oportunidades de las TIC para la innovación educativa en las escuelas rurales de Asturias. *Aula abierta*, 42(1), 61-67. [https://doi.org/10.1016/S0210-2773\(14\)70010-1](https://doi.org/10.1016/S0210-2773(14)70010-1)
- Delgado-Algarra, E. J. (2022). Gamification and Game-Based Learning: Motivating Social Sciences Education. In *Research Anthology on Developments in Gamification and Game-Based Learning* (pp. 932-956). IGI Global.
- Erdogan, E., & Akbaba, B. (2018). Should We Flip the Social Studies Classrooms? The Opinions of Social Studies Teacher Candidates on Flipped Classroom. *Journal of Education and Learning*, 7(1), 116-124. <http://doi.org/10.5539/jel.v7n1p116>
- Espinoza-Freire, E. (2022). Aprendizaje por descubrimiento Vs aprendizaje tradicional. *Revista Transdisciplinaria de Estudios Sociales y Tecnológicos*, 2(1). <https://doi.org/10.58594/rtest.v2i1.38>

- Fernández Delgado, L. (2022). Las TIC en el área de ciencias sociales: uso y opinión de los docentes de Educación Primaria. *Revista UNES. Universidad, Escuela y Sociedad*, 12, 56-72. <https://doi.org/10.30827/unes.i12.24013>
- Herreid, C. & Schiller, N. (2013). Case studies and the flipped classroom. *Journal of college science teaching*, 42(5), 62-66.
- Filardo, M. (2020). Concepciones y prácticas de profesores de Historia sobre la construcción didáctica del tiempo histórico mediado por el uso de las TIC. *Cuaderno de Pedagogía Universitaria*, 17(33), 29-43. <https://doi.org/10.29197/cpu.v17i33.372>
- Galindo-Domínguez, H., & Bezanilla, M.-J. (2019). A systematic review of Flipped Classroom methodology at university level in Spain. *Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 5(1), 81–90. <https://doi.org/10.24310/innoeduca.2019.v5i1.4470>
- Gómez-Carrasco, C.-J., Monteagudo-Fernández, J., Moreno-Vera, J.-R., & Sainz-Gómez, M. (2019). Effects of a gamification and flipped-classroom program for teachers in training on motivation and learning perception. *Education Sciences*, 9(4), 299. <https://doi.org/10.3390/educsci9040299>
- González Fernández, N., & Carrillo Jácome, G. A. (2016). El Aprendizaje Cooperativo y la Flipped Classroom: una pareja ideal mediada por las TIC. *Aularia: Revista Digital de Comunicación*, 5(2), 43-48.
- Guillén, F., Magaña, E. Rivas, E. & del Río, R. (2020). Effects on the flipped classroom methodology through blackboard on the attitudes towards statistics of students of the primary education degree: A study with mixed anova. *Texto Livre*, 13(3), 121–139. <https://doi.org/10.35699/1983-3652.2020.25107>
- Guzmán Cáceres, M., & García Garduño, J. (2016). Determinantes que afectan la enseñanza de la metodología de las ciencias sociales: un estado del arte. *Perfiles Educativos*, 38(153), 51–64.
- Hernández-Silva, C., & Tecpan Flores, S. (2017). Aula invertida mediada por el uso de plataformas virtuales: un estudio de caso en la formación de profesores de física. *Estudios Pedagógicos* 43(3), 193-204.
- Hernández González, D. (2022). *La metodología flipped classroom: una propuesta para la enseñanza de la historia Especialidad: Geografía e Historia*. Universidad del País Vasco
- Herreid, C., & Schiller, N. A. (2013). Case studies and the flipped classroom. *Journal of College Science Teaching*, 42(5), 62–66. <https://www.jstor.org/stable/43631584>
- Hinojo Lucena, F. Aznar Díaz, I., Romero Rodríguez, J., & Marín, J. (2019). Influencia del aula invertida en el rendimiento académico. Una revisión sistemática. *Campus Virtuales*, 8(1), 9-18.
- Huotari, K., & Hamari, J. (2017). A definition for gamification: anchoring gamification in the service marketing literature. *Electronic Markets*, 27(1), 21–31. <https://doi.org/10.1007/s12525-015-0212-z>
- Ibáñez, R., Ferrer, J., & Romera, C. (2020). Percepciones del profesorado de primaria y secundaria sobre la enseñanza de la historia. *Revista Interuniversitaria de Formación Del Profesorado. Continuación de La Antigua Revista de Escuelas Normales*, 34(3). <https://doi.org/10.47553/rifop.v34i3.83247>
- Jdaitawi, M., Hussein, E. T., Muhaidat, F., & Joudeh, M. A. (2022). Probing the flipped learning literature in social sciences and humanities education. *International Journal of Instruction*, 15(3), 677-694. <https://doi.org/10.29333/iji.2022.15337a>
- Lázaro, M. y González, C. 2014. Flipped classroom y cartografía de conflictos en el aprendizaje de la geografía. *R. Martínez y E. Ma. Tonda, Nuevas Perspectivas Conceptuales y Metodológicas Para La Educación Geográfica*, 302–318.

- Llanos García, G., & Bravo-Agapito, J. (2017). Flipped classroom como puente hacia nuevos retos en la Educación Primaria. *Revista Tecnología, Ciencia Y Educación* 8, 39–49. <https://doi.org/10.51302/tce.2017.153>
- López, O., & Pastor, R. (2017). “Flipped classroom” en ciencias sociales. *Iber: Didáctica de Las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*, 88, 47–52.
- Lucero-Martínez, J. A. (2019). La clase de geografía e historia al revés: mi experiencia con el flipped learning. *Revista UNES. Universidad, Escuela Y Sociedad*, 6, 156–168.
- Monteagudo Fernández, J., Gómez Carrasco, C. J., & Miralles Martínez, P. (2017). Evaluación del diseño e implementación de la metodología flipped-classroom en la formación del profesorado de ciencias sociales. *Revista de Educación a Distancia*, 17(55), 1-26. <http://dx.doi.org/10.6018/red/55/7>
- Morales, N. (2018). ICT and pupils of rural areas: Between the digital gap and inclusive education. *Bordon, Revista de Pedagogía*, 69(3), 41–56. <https://doi.org/10.13042/Bordon.2017.52401>
- Nora, Y., Ambiyar, A., & Aziz, I. (2023). Evaluation of project based learning in social sciences learning subjects in elementary schools. *Journal Pajar*, 7(1). <https://doi.org/10.33578/pjr.v7i1.9060>
- Opazo Faundez, A., Acuña Bastias, J., & Rojas Polanco, M. (2016). Evaluación de la metodología Flipped Classroom: Primera experiencia. *Innoeduca*, 2, 90–99.
- Ozdamli, F., & Asiksoy, G. (2016). Flipped classroom approach. *World Journal on Educational Technology: Current Issues*, 8(2), 98–105.
- Pacheco-Méndez, T. (2017). Las ciencias sociales mediadas por las TIC Revista iberoamericana de ciencia tecnología y sociedad, 12(34), 179-195.
- Patiño-Aragundi, J., & Rodríguez-Loor, G. (2023). Habilidades emprendedoras para la estimulación de ideas de negocios con enfoque innovador. *Revista Innova Educación*, 5(2). <https://doi.org/10.35622/j.rie.2023.02.008>
- Pattier, D. (2021). Science on youtube: successful edutubers. Techno Review. *International Technology, Science and Society Review*, 10(1), 1–15. <https://doi.org/10.37467/gka-revtechno.v10.2696>
- Polo Rojas, J., & Niño Guerrero, M. (2018). Estilos de enseñanza y aprendizaje de maestros y estudiantes en relación con el desempeño en Ciencias Sociales. *Assensus*, 3(5). <https://doi.org/10.21897/assensus.1702>
- Pozuelo Cegarra, J. (2020). Educación y nuevas metodologías comunicativas: Flipped Classroom. *Signa: Revista de la Asociación Española de Semiótica*, (29), 681-701.
- Román Sánchez, F., Marin Suelves, D., & Peirats Chacón, J. (2021). Avances en la investigación sobre la implementación del aula invertida en Primaria. *Etic@net. Revista Científica Electrónica de Educación y Comunicación En La Sociedad Del Conocimiento*, 21(1), 141–170. <https://doi.org/10.30827/eticanet.v21i1.16991>
- Sola Martínez, T., Aznar Díaz, I., Romero Rodríguez, J., & Rodríguez-García, A. (2019). Efficacy of the flipped classroom method at the university: Meta-analysis of impact scientific production. *REICE. Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 17(1), 25–38. <https://doi.org/10.15366/reice2019.17.1.002>
- Tanti, T., Purwanto, B., Habibi, B., & Basukiyatno, B. (2022). *Developing Project-Based Learning for Social & Sciences Teaching Modules to Increase Learning Motivation at Smk Center of Excellence*. EAI <https://doi.org/10.4108/eai.28-5-2022.2320490>
- Tourón, J., Santiago, R., & Díez, A. (2014). *The Flipped Classroom*. Digital-text.
- Vidal Ledo, M., Rivera Michelena, N., Nolla Cao, N., Morales Suárez, I., & Vialart Vidal, M. N. (2016). Aula invertida, nueva estrategia didáctica. *Revista cubana de educación médica superior*, 30(3), 678-688.

- Wardah, I., Septaria, K., Mahbubah, K., & Mubarak, H. (2022). The Effect of Project Based Learning Model on Students' Science Literacy in Social Studies Subjects. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmu Pendidikan: E-Saintika*, 6(2). <https://doi.org/10.36312/es-aintika.v6i2.738>
- Zamora-Polo, F., Corrales-Serrano, M., Sánchez-Martín, J., & Espejo-Antúnez, L. (2019). Nonscientific university students training in general science using an active learning merged pedagogy: Gamification in a flipped classroom. *Education Sciences*, 9(4), 297. <https://doi.org/10.3390/educsci9040297>
- Zweibelson, B. (2015). An Awkward Tango: Pairing Traditional Military Planning to Design and Why It Currently Fails to Work. *Journal of Military and Strategic Studies*, 16(1).