


Artículo Original

# Tradición y modernidad: pedagogía manjoniana 3.0

## Tradition and modernity: manjonian pedagogy 3.0

Czestochowa Molina Serrano<sup>1</sup>  0000-0002-7915-164X

<sup>1</sup>Profesora de Enseñanza Secundaria de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y Directora del Colegio Ave María San Isidro de Granada. España.

### Correspondencia

M<sup>a</sup> de Czestochowa Molina Serrano

direccion@sanisidro.amgr.es

### Fechas:

Recibido: 03/07/2023

Aceptado: 12/09/2023

Publicado: 30/09/2023

### Conflicto de intereses:

En esta publicación no se presentó ningún conflicto de interés.

### Financiación:

En esta publicación no ha recibido ninguna ayuda o financiación.

## RESUMEN

Hace más de 130 años, las Escuelas del Ave María abrieron sus puertas en la ciudad de Granada para dar oportunidades a los más desfavorecidos y con una metodología innovadora que permitiera a los niños aprender mientras hacían aquello que más les gustaba: jugar al aire libre. Esta metodología, tan sencilla como revolucionaria, comenzó a dar su fruto y las escuelas se extendieron por toda España. En este trabajo nos proponemos ofrecer una mirada actualizada y renovada de ese pensamiento que, junto con los valores cristianos, son la razón de ser de todo el equipo educativo de los nueve colegios del Ave María que siguen prestando su servicio en distintos puntos de la provincia de Granada. Actualmente, las nueve Escuelas del Ave María que siguen abriendo sus puertas cada día, lo hacen con un objetivo común: apostar por la excelencia siguiendo los valores y el ideario de D. Andrés Manjón.

**Palabras clave:** pedagogía; Manjón; actualidad; colegios concertados; ideario cristiano.

## ABSTRACT

More than 130 years ago, the Ave María Schools opened their doors in the city of Granada to give opportunities to the most disadvantaged and with an innovative methodology that allowed children to learn while doing what they liked best: playing outdoors. This methodology, as simple as it was revolutionary, began to bear fruit and the schools spread throughout Spain. In this work we propose to offer an updated and renewed look at that thought that, together with Christian values, are the reason for being of the entire educational team of the nine Ave María schools that continue to provide their service in different parts of the province. from Granada. Currently, the nine Ave Maria Schools that continue to open their doors every day do so with a common objective: to bet on excellence following the values and ideas of D. Andrés Manjón.

**Keywords:** pedagogy; Manjón; present; Schools concerted; Christian ideology.

### Cómo citar este artículo / How to cite this paper

Molina Serrano, M. C. (2023). Proyecto de Innovación Tradición y modernidad: pedagogía manjoniana 3.0. *UNES. Universidad, Escuela y Sociedad*, 16, 92–106. <https://doi.org/10.30827/unes.i16.28653>

## **Introducción: enseñar jugando**

El juego y el respeto al entorno natural son vistos como dos elementos fundamentales con los que hacer que los niños puedan desarrollarse de forma integral independientemente de su condición económica o social. Esta idea tan sencilla como genial fue la que llevó a D. Andrés Manjón, en 1889, a fundar la primera de las escuelas del Ave María en un carmen de Valparaíso, para atender a un sector de la población cuyas necesidades educativas habían sido ignoradas hasta entonces. Ésta ha sido la meta de las Escuelas del Ave María desde su fundación y así continúa siendo: caminar hacia la excelencia sin dejar a nadie atrás.

Desde hace más de un siglo las Escuelas del Ave María son un referente en educación en nuestro país. En el presente, la sociedad ha cambiado y con ella, sus necesidades. Pero nuestro objetivo permanece invariable. Nuestro alumnado es nuestra razón de ser y es primordial para las Escuelas del Ave María poner a su servicio todos los recursos de los que disponemos. Así, la Fundación Patronato Avemariano de Granada está en un continuo proceso de renovación tanto metodológica como de sus instalaciones, respaldado por el reconocimiento European Foundation for Quality Management (EFQM) que avala la calidad de la gestión de los diversos estadios de nuestra institución.

En este trabajo nos proponemos exponer, de forma fehaciente y real, cómo la idea primigenia de nuestro fundador no sólo no se ha quedado obsoleta sino que ha perdurado en el tiempo y los equipos directivos y docentes han sabido evolucionar en el ejercicio de su profesión conjugando la base fundamental de la pedagogía manjoniana (el aprendizaje a través del juego) con el avance de las tecnologías, la transformación de la sociedad, los cambios legislativos (que en materia de educación han sido muchos y profundos) y la práctica de otras metodologías activas y rutinas y destrezas de pensamiento.

Todo ello se ha llevado a cabo con esfuerzo y dedicación, no sólo con la creación de proyectos multidisciplinares o materias de diseño propio de las que hablaremos a lo largo de este trabajo y que hacen de nuestra institución un referente de educación a nivel nacional, sino también, y sin perder de vista los valores que constituyen la idiosincrasia de las Escuelas del Ave María, con la mirada fija en los sectores desfavorecidos de la sociedad, para atender a todos los alumnos según sus necesidades, a ofrecerles vías de salida que se adapten a su perfil y todo ello bajo el manto de la Fe católica, elemento éste inseparable de la estrategia didáctica propuesta por D. Andrés. Así lo llevamos grabado en nuestro corazón, en nuestra mente y en nuestras manos.

## **Las Escuelas del Ave Mar: el nacimiento de**

## una ilusión

El 12 de octubre, día de nuestra Sra. del Pilar, día de la Hispanidad, además de ser festivo nacional es también un día grande para nuestra Institución. Tal día como éste, en 1889 quedó oficialmente inaugurada la primera de las escuelas del Ave María, la Casa Madre. Empezaba así la fundación de escuelas con el nombre de Ave María por ser el título de la Catedral de Granada, que seguirían la pedagogía de su fundador<sup>1</sup>, D. Andrés Manjón, tanto por la provincia de la citada ciudad como por la de Málaga. Actualmente, las nueve que integran la Fundación del Patronato Avemariano de Granada (entre las que me voy a permitir destacar aquella de la que tengo el honor de ser directora, el Colegio Ave María San Isidro) continúan desde entonces la labor iniciada por el padre Manjón en una sencilla cueva del Sacromonte, atendiendo a todos los sectores de la sociedad.

Nuestro propósito esencial consiste en desarrollar al máximo las capacidades de nuestros alumnos para que sean el verdadero activo de cambio del futuro. Así, la Fundación Patronato Avemariano de Granada vela por la transmisión del legado de D. Andrés Manjón a través de todos sus centros: Ave María Casa Madre, Ave María San Cristóbal, Ave María Vistillas, Ave María Amanecer, Ave María de Albolote, Ave María de la Quinta, Ave María Varadero-Santa Adela, Ave María La Esparraguera y Ave María San Isidro. Nueve colegios sustentados en la pedagogía manjoniana conjugada siempre con la innovación metodológica que incluye las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) como una constante en la práctica docente para el desarrollo de sus competencias. Con ello se pretenden alcanzar los siguientes objetivos:

1. Ofrecer una atención individualizada
2. Colaborar con las familias en la formación integral de nuestro alumnado, siendo un referente de innovación educativa.
3. Transmitir a nuestros alumnos los valores del cristianismo y hacer de éstos una máxima en el desarrollo de su personalidad.

Actualmente, la oferta formativa de nuestros centros es amplia, así como los servicios que las complementan: Educación Especial, Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos Básicos, de Grado Medio o de Grado Superior, Escuela de Música y Club Deportivo. En las Escuelas del Ave María nuestros alumnos pueden llegar en los primeros momentos de su más tierna infancia y escoger su camino hacia una formación académica o profesional siempre de la mano de equipos docentes a la vanguardia de la pedagogía manjoniana y de las metodologías activas.

---

<sup>1</sup> En este punto es de gran interés el Discurso que escribe D. Andrés Manjón y que leyó para la apertura del curso académico 1897/1898 en la Universidad Literaria de Granada y editado por la Imprenta de Indalecio Ventura en la que hace una síntesis de las claves de su pedagogía.

Esta labor formativa no sólo se desarrolla en los propios colegios, sino también en el Fondo Solidario Avemariano, el cual se alza en garante del apoyo incondicional a todas las familias que integran nuestra comunidad y en la Casa Museo de D. Andrés Manjón (un ambicioso proyecto de la Fundación materializado gracias a D. Salvador Mateo Arias<sup>2</sup> que lo ha hecho realidad), lugar en el que se custodia y conserva el valioso patrimonio histórico y artístico de nuestras escuelas.

Un sueño que se materializó en el Albaycín, en un entorno privilegiado, frente al conjunto monumental de la Alhambra y donde existe un aula de la naturaleza regada por las aguas del río Darro, y que ahora vuela más allá de nuestras fronteras gracias a los programas de internacionalización de la Fundación que incluye intercambios de estudiantes con otros países, participación en proyectos Erasmus+, colaboración con diversas entidades que traen alumnos de multitud de nacionalidades a nuestras aulas e incluso alojamiento para ellos en las residencias estudiantiles que la Fundación pone a su disposición. Todo ello permite que nuestros alumnos entren en contacto con diversas culturas que enriquecen su visión del mundo y de sí mismos.

En la consecución de todos estos aspectos tiene un papel fundamental el juego. Los niños necesitan jugar, es un sentimiento innato, por tanto, el desarrollo y el aprendizaje se realizará de una forma natural, si utilizamos el juego como aliado fundamental en la enseñanza. Practicar una pedagogía activa facilita a nuestros alumnos la comprensión y la retención de los diversos contenidos y materias. Para ello, conjugamos la metodología de la pedagogía manjoniana con otras metodologías activas más valoradas en la enseñanza del siglo XXI, tales como el Aprendizaje Basado en Proyectos o el Aprendizaje Basado en Números.

## Innovación y dedicación

Nuestros profesores están siempre a la vanguardia de la educación con proyectos como las *Olimpiadas Humanísticas*: unas jornadas lúdico-académicas destinadas a promover y desarrollar el interés del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria por el ámbito de las lenguas y sus literaturas (español, inglés y francés) así como la Geografía, la Historia, la Historia del Arte y la Cultura Clásica.

Se llevan a cabo en nuestro colegio desde el curso 2020-2021. Una iniciativa sin precedentes en la que, de una manera transversal y complementaria a las materias que cursamos, nuestros alumnos amplían su formación humanística y social y desarrollan sus habilidades y competencias en un ambiente de superación, autoconocimiento y sana competitividad. Una propuesta educa-

---

<sup>2</sup> Profesor Titular del Departamento de Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación (Universidad de Granada) y Patrono de la Institución Avemariana.

tiva que el equipo docente del colegio Ave María San Isidro ha diseñado para atender las necesidades educativas de todo el alumnado, enriqueciendo así su currículo para seguir fortaleciendo una formación integral, que alimente su espíritu crítico, constructivo y comprometido con los valores democráticos, con la vida en sociedad y nuestro entorno.

En fechas próximas a la conmemoración del Día del Libro<sup>3</sup>, durante las diez sesiones llevadas a cabo en la Semana Cultural, las cuales están enmarcadas en el conjunto de actividades planificadas por todos los profesores de todos los cursos y de todas las materias para celebrar esta efeméride, tres alumnos de cada clase de los tres primeros cursos de Educación Secundaria Obligatoria realizan pruebas escritas de Lengua Española, Lengua Inglesa, Lengua Francesa, Geografía, Historia, Religión Católica, Valores Éticos, Música y Educación Plástica y Visual.

En un ambiente de celebración y de intercambio cultural, lleno de talleres, juegos manjonianos, cine fóruns y un sinfín de actividades que acercan a nuestro alumnado a la cultura de una forma mucho más pragmática y divertida que la convencional educación reglada, la celebración de las *Olimpiadas Humanísticas* les permite llevar sus conocimientos un paso más allá erigiéndolos en verdaderos humanistas.

Lo expuesto anteriormente, además, queda enmarcado por las ceremonias de apertura y clausura de tan distinguida celebración, asimilándolo, en todo cuanto podemos, a las Olimpiadas deportivas que se vienen celebrando desde la antigüedad clásica con objeto de fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje competencial desde un enfoque transversal, dinámico e integral, que aborda aquellas materias y ámbitos de conocimiento relacionadas, tal como señalamos anteriormente, con la Lengua y Literatura Española y Lenguas Extranjeras así como las Humanidades (Geografía, Historia, Historia del Arte y Cultura de Clásica).

Todo ello lleva implícitos varios objetivos:

1. Favorecer la implicación del alumnado en su propio aprendizaje.
2. Estimular la superación individual y el desarrollo de todas sus potencialidades.
3. Fomentar su autoconcepto y autoconfianza.
4. Desarrollar el proceso de aprendizaje autónomo.
5. Promover hábitos de colaboración y de trabajo en equipo.
6. Promover el interés y el hábito de lectura, así como la práctica de la expresión oral y escrita.

En definitiva, estos objetivos se canalizan en la reflexión, el pensamiento crítico y los procesos de construcción del conocimiento tanto a nivel individual como colectivo. Para ello, el profesorado pone su énfasis en motivar el inte-

<sup>3</sup> El Día del Libro se conmemora el 23 de abril, día en que fallecieron tres grandes de la literatura universal: Miguel de Cervantes, Garcilaso de la Vega y William Shakespeare

rés por el descubrimiento, la investigación, el espíritu emprendedor y la iniciativa personal con el fin de impulsar mecanismos de interacción que susciten compartir, construir y dinamizar el conocimiento mediante el intercambio verbal y colectivo de ideas y formas de expresión, y para adoptar metodologías activas que permitan presentar la relación de contenidos, fomentando el aprendizaje basado en proyectos, la participación, la experimentación y el acicate para que contribuyan a dotar a éstos de funcionalidad y de transferibilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, empleando los enfoques interdisciplinarios del aprendizaje por competencias.



cabo en nuestro colegio desde el curso 2019-2020 y que está orientada para los alumnos que

**Figura 1.** Logo diseñado para la celebración de las Olimpiadas Humanísticas.

Otra muestra de nuestro compromiso con la innovación es el proyecto interdisciplinar de *Laboratorio*. Una materia de diseño propio que se lleva a estudian 4º de ESO y que ya se sienten atraídos por el ámbito científico y tecnológico como una opción de formación más completa en el futuro.

Una iniciativa sin precedentes en la que, de una manera transversal y complementaria a la formación en materias como Física y Química o Biología y Geología que ya ofrecíamos a nuestros alumnos, con la que conocen y ensayan sobre los procesos, las reacciones y la formulación. Se sigue, así pues, la pedagogía manjoniana, esto es, aprender gracias a una metodología activa donde ellos mismos se erigen en verdaderos científicos, llevando a la práctica gran parte de su aprendizaje teórico adquirido a lo largo de toda su vida académica.

Doce unidades didácticas y un centenar de horas de trabajo les permiten descubrir cuáles son los principios de las leyes genéticas de Mendel, qué decía Arquímedes sobre la presión y el desplazamiento de los cuerpos, cuáles son las consecuencias de la contaminación, cómo podemos reducir la huella ecológica, o cuáles son las reacciones químicas que hay detrás de los

medicamentos que tomamos cuando estamos enfermos, por citar algunos ejemplos destacados.

Las actividades de *Laboratorio* son algunas de las más demandadas, cada año, por los alumnos de nuestro centro. Nuestras instalaciones (en constante renovación), el tutelaje del profesorado y el diseño de la programación, hacen que sea una enseñanza activa y dinámica que permite a nuestro alumnado convertirse en protagonista y hacer ciencia con sus propias manos.

Con estas metodologías activas hemos conseguido crear un contenido curricular único que permite continuar posicionado a las Escuelas del Ave María, y especialmente al Ave María San Isidro, como un centro innovador y de referencia dentro del entorno educativo de éste, apostando por la excelencia y los valores según el espíritu de Don Andrés Manjón; es decir, profundizar, de acuerdo con los principios de la pedagogía manjoniana, en el desarrollo de la actividad académica mediante una acción práctica, activa y manipulativa, donde el alumnado experimenta aquello que ha aprendido de forma teórica e impulsando el desarrollo del profesor-guía, como tutor de las actividades de laboratorio, ya que en él se estimula el aprendizaje personal según los ritmos y necesidades de cada uno de nuestros alumnos.

Se contribuye, por tanto, y de esta forma, a múltiples objetivos que entroncan directamente con nuestra razón de ser:

1. La normalización de los nuevos ritmos y metodologías educativos, donde el alumno toma las riendas de su propia educación y formación bajo la supervisión y tutela del personal docente.
2. La promoción de la inclusión y la atención a la diversidad.
3. El ofrecimiento de la posibilidad de desarrollar los intereses personales y académicos del alumnado en el ámbito científico, matemático y tecnológico con una programación orientada hacia estos campos de conocimiento.
4. El establecimiento de puentes de comunicación y sinergias con otras instituciones como universidades y centros de investigación, los cuales permiten vehicular una acción educativa conjunta que faculta estimular el crecimiento académico e intelectual del alumnado.





**Figura 2.** Alumnos en una práctica de la materia Laboratorio.

Otro de nuestros proyectos interdisciplinarios puestos en marcha, en el presente curso escolar 2023-2024, en Educación Secundaria Obligatoria es la materia de *Visión Global a través del Cine* que entronca de raíz con un proyecto innovador que fue en su tiempo instaurado por D. José Jiménez Fajardo, Rector de las Escuelas del Ave María allá por los años 50, quien llevó a sus escuelas proyectores de cine para que los alumnos pudieran no sólo disfrutar de los filmes sino profundizar en ellos tras la visualización con sesiones de cinefórum.

En este sentido, con esta nueva materia se pretende introducir al alumnado en el conocimiento de los códigos visuales de la cultura contemporánea a través del séptimo arte. Todo ello, a la vez que se desarrolla competencialmente el conocimiento y la sensibilidad en torno a las manifestaciones culturales y artísticas, valores sociales y democráticos y junto a la iniciación en el conocimiento y manejo de diferentes códigos y lenguajes propios de la producción cinematográfica.

De una manera transversal, el proyecto interdisciplinar se vincula y continúa con el desarrollo competencial del ámbito lingüístico, social, cultural y humanístico del currículo, concretado en las materias de Lengua Castellana y Literatura, Lengua Extranjera, Geografía e Historia y Religión. Así, se abordan, mediante la cultura audiovisual, aquellas competencias específicas en las que se impulsa el crecimiento personal en torno a aquellos principios propios del currículo:

1. La comprensión de la sociedad mediante su devenir a través del tiempo.
2. El análisis del cambio como fruto de la acción humana.
3. La estimulación del conocimiento de sí mismo y del mundo que le rodea.
4. La participación y el compromiso social de vivir en sociedad.

5. La interacción en el entorno y la profundización en el conocimiento sobre las relaciones que establecemos.
6. Las normas de funcionamiento que las rigen.

El ser humano es un ser social y la profundización en el estudio de la sociedad de todos los tiempos y de todas las culturas resulta esencial para que el alumnado pueda asumir sus derechos y responsabilidades, ejercitando la ciudadanía y orientando su comportamiento cívico, cuestiones éstas de especial importancia en una etapa educativa en la que el alumnado adolescente precisa de experiencias formativas que le permitan construir su propio criterio, contribuyendo a la expresión de su identidad, su autonomía y las de su entorno social. Asimismo, los alumnos integran el trabajo sobre la información y sus fuentes a través de recursos variados (incluidos los digitales), la contextualización de los aprendizajes en el entorno local y global, el interés por los Objetivos de Desarrollo Sostenible, el ejercicio de la solidaridad y la cohesión social, el respeto a la diversidad cultural y a las identidades, la valoración y conservación del patrimonio, la defensa de la igualdad real entre mujeres y hombres y la lucha contra la discriminación.

Relacionado con esto, la creación de nuestro propio periódico, emisora de radio, *podcast*... Son los objetivos del proyecto interdisciplinar que nuestro equipo docente ha creado para un futuro próximo con la materia de *Historia de la Comunicación*. Una fantástica iniciativa en la que, de una manera transversal y complementaria a las materias que ya cursa nuestro alumnado, amplien su formación deportiva, humanística y social y desarrollen sus habilidades y competencias en un ambiente de superación, autoconocimiento y sana competitividad. Una propuesta educativa que el equipo docente del colegio Ave María San Isidro ha diseñado para atender a las necesidades educativas de todo el alumnado, enriqueciendo así su currículo para seguir fortaleciendo una formación integral que alimente su espíritu crítico, constructivo y comprometido con los valores democráticos, con la vida en sociedad y el entorno ya que la información es importante y el conocimiento nos hace libres.

Pero no sólo centramos nuestra innovación en Educación Secundaria. También, tal como nos enseñó el fundador de nuestras escuelas, D. Andrés Manjón, en nuestro centro aprendemos jugando en todas las etapas educativas. Así, gracias a uno de los juegos más antiguos e importantes de la historia, el ajedrez, nuestros alumnos de los primeros ciclos de Educación Primaria descubren las coordenadas del plano, que peones, alfiles, torres o caballos tienen capacidades diferentes, pero que todos son igualmente importantes. También aprenden que las paralelas, perpendiculares y diagonales trazan jugadas estratégicas y que las piezas y el tablero son sólo el punto de partida, porque nuestra *AulaDJaque* va mucho más allá.

Gracias al trabajo que ha ideado nuestro equipo docente, el ajedrez es un elemento más dentro de nuestra formación formal. Este proyecto nació en el

curso 2020-2021 y poco a poco sigue ampliándose y mejorando todas sus actividades para motivar al alumnado a practicar ajedrez y a conocer sus nociones básicas:

1. Elaborar y desarrollar estrategias personales de concentración, intentando mejorarla tanto en duración como en intensidad.
2. Conocer y valorar sus propias habilidades y aptitudes para solucionar tareas nuevas y mejorar su nivel de conocimiento en cualquier disciplina.
3. Utilizar procedimientos adecuados para obtener información, seleccionarla y organizarla para facilitar la toma de decisiones.
4. Valorar y potenciar la creatividad y el razonamiento lógico como estrategias fundamentales en la resolución de problemas.
5. Relacionarse con los demás, respetando reglas y turnos de acción, valorándolos como rivales y compañeros y colaborando con ellos en la búsqueda de soluciones.
6. practicar un deporte con importantes valores sociales como el compañerismo, el respeto al contrario, la solidaridad, el control de sus propias emociones, etc.
7. Aprender a aceptar los errores, no como una forma de fracaso o castigo, sino como un medio de motivación para corregirlos y mejorar de forma integral.
8. Desarrollar la capacidad espacial mediante el análisis de los movimientos de las piezas y de sus ideas geométricas.

Todo ello a la vez que se divierten jugando al ajedrez del que, estamos seguros, que disfrutan además durante su tiempo libre. Los resultados del proyecto están siendo muy productivos ya que se trata de una forma divertida en la que contribuimos a desarrollar su pensamiento lógico-matemático, a fomentar la creatividad y el cooperativismo y a desarrollar hábitos saludables para convivir y competir deportivamente. De este modo, con esta iniciativa seguimos poniendo en práctica y en valor el principio fundamental de la pedagogía manjoniana: aprender jugando.



**Figura 3.** Mucho más que una partida de ajedrez.

## Mirando siempre hacia lo alto

Siguiendo las enseñanzas de nuestro fundador, D. Andrés Manjón, es un valor fundamental e irrenunciable enmarcar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en un ámbito de transmisión de la Fe cristiana. Sin él, la pedagogía manjoniana queda despojada de su verdadero ser y no sería muy diferente de otros métodos de enseñanza coetáneos y, actualmente, muy en boga, como la *Nueva Escuela* (De Arce, 2001). Asimismo, D. Andrés canalizó su amor a Dios hacia aquellos que más lo necesitaban, niños pobres del Albaycín y del Sacromonte que encontraron, gracias a D. Andrés, la manera de aprender sin saberlo y el camino hacia el ejercicio de su libertad.

El equipo docente de las Escuelas del Ave María es plenamente consciente de que no es la nuestra una mera acción de instrucción intelectual, sino que la transmisión de los valores propiamente avemarianos es nuestro objetivo fundamental, si bien se acompaña por la importancia de la labor social de la Institución y el fuerte compromiso entre los diversos miembros de la comunidad educativa, especialmente las familias. Será la canalización del conocimiento y valores, a través de la Fe cristiana, lo que nos distinga del resto de docentes e instituciones de enseñanza.

Este año celebramos el centésimo aniversario de la muerte de D. Andrés. Múltiples han sido las actividades y momentos de encuentro de toda la Comunidad Avemariana. Pero, sin duda, un momento de especial relevancia fue el Congreso del Ave María, celebrado durante el mes de abril en una institución íntimamente ligada a nuestra profesión: la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Enmarcadas en esta concentración, fueron varias las cuestiones que se presentaron a los Equipos Docentes de todas las Escuelas (que como vimos al principio de este escrito, son actualmente nueve) respecto al pasado, presente y futuro de nuestra Institución. Pues bien, la casi totalidad del equipo docente de las Escuelas del Ave María, compuesto por más de doscientos trabajadores coinciden en que aunque la transmisión de la Fe católica en las escuelas del Ave María ha sido un valor fundamental e irrevocable (parte intrínseca de la propia pedagogía manjoniana) en el momento presente no está gozando de toda la relevancia que merece y éste es un aspecto a tener en cuenta y a mejorar de nuestra labor en el futuro.

La formación integral de nuestro alumnado basada en el amor a Dios y al prójimo, bien sea de una forma directa o mediante el ejemplo, como habían apuntado muchos compañeros al abordar los valores irrenunciables de nuestra institución, debe ser el objetivo fundamental y vivo del día a día del ejercicio de nuestra profesión. Que sean íntegros y cabales, excelentes, completos, exactos, perfectos como creación de Dios (Montero, 1980).

Todo ello a la vez que, como escuela cristiana, contribuimos a los designios que inspira el pensamiento eclesiológico actual; donde se encomienda al apostolado de los laicos la misión de ayudar a la evangelización de los pueblos, construyendo una Iglesia joven (Baum, 1982).

Así, la importancia de la transmisión de la Fe católica en la pedagogía manjoniana radica en que esta corriente pedagógica se enfoca en la educación integral del ser humano y en la formación de valores éticos y morales que deben guiar la vida de las personas y permitir a los estudiantes comprender el mundo desde una perspectiva ética y moral. En palabras del fundador: "Siendo todo lo humano cristiano, la perfección del ser humano no es ajena al hombre cristiano. Hacer hombres de sana estirpe y salud cabal, bien desarrollados, inteligentes, honrados, laboriosos y cultos, es cultivar el patrón en el cual el injerto de la Fe hará producir óptimos frutos. El perfecto cristiano es un perfecto hijo, perfecto hermano, perfecto padre, perfecto ciudadano. Y, en suma, un hombre digno de sí, de la sociedad a que pertenece y del fin para que ha sido creado. Si, pues, tan unido y trabado está en el hombre lo divino con lo humano, según los planes de la Providencia y las relaciones de la vida y hechos de la historia [...] con razón y Fe unidas se muestra al infante y al pueblo el por qué de la naturaleza y la vida, y se forman los hombres enteros y cabales o los caracteres nobles" (Solana, 1941, p. 30).

En resumen, la importancia de la transmisión de la Fe católica en la pedagogía manjoniana radica en que esta corriente pedagógica se enfoca a la educación integral del ser humano y a la formación de valores éticos y morales. Este valor es distinguido por los profesores de las escuelas del Ave María que reconocen en la transmisión de la Fe un valor que es fundamento de los valores éticos y morales que deben guiar la vida de todos los niños que estudien con nosotros<sup>4</sup>.

## Conclusiones

Ya comenzamos este escrito incidiendo que, desde hace casi un siglo, y siguiendo los valores y estilo de D. Andrés Manjón, el Ave María ha apostado por un modelo de educación que ayuda a nuestros alumnos a potenciar todas sus capacidades para escoger su lugar en el mundo y para poder alcanzar sus metas, para ser sobresalientes allá donde vayan. No solamente en lo que se refiere a la formación académica sino a los valores que nos parece irrenunciable transmitir puesto que son ellos, nuestros alumnos, el verdadero activo de cambio de esta sociedad, de este mundo, del futuro. Para ello, nuestros profesores están siempre a la vanguardia de la educación con proyectos como los que nuestros compañeros de todos los centros exponen en

<sup>4</sup> Este tema es ampliamente desarrollado por Facundo Eduardo Delpierre Tosetto en su Tesis Doctoral *Andrés manjón y la educación en virtudes. Proyección en sus obras*. Editado en 2016 en Madrid por la Universidad Francisco de Vitoria

un ejercicio de aprendizaje comunitario tan importante para la retroalimentación de nuestras experiencias educativas.

A lo largo de estas líneas hemos podido comprobar cómo el pensamiento de D. Andrés Manjón, materializado a través de sus escuelas y basado en el aprendizaje a través del juego, no sólo no ha perdido fuerza desde su creación, sino que todos los profesores y maestros de todos los colegios del Ave María han sabido asimilarlo y conjugarlo con la práctica de otras metodologías y rutinas didácticas. Así, en la actualidad todo el personal docente que integra las nueve escuelas de Granada, se mueve en esta línea con la creación de proyectos, materias de diseño propio y aplicación directa del juego tanto en el aula como fuera de ella. Proyectos como las Olimpiadas Humanísticas o *AulaDJaque* y materias como Laboratorio o Historia del Cine conjugan a la perfección los principios didácticos del fundador con las necesidades y expectativas de nuestro alumnado sin perder de vista el marco legal en el que nos encontramos al mismo tiempo que conjugamos todas las metodologías necesarias para conseguir nuestro objetivo fundamental: que nuestros alumnos aprendan y se desarrollen íntegramente para que puedan contar con todas las herramientas que les serán necesarias para realizarse en el futuro y actuar en pro de los valores que no debe perder la sociedad.

Son miles los alumnos que han pasado por las Escuelas del Ave María y seguimos caminando para que sean muchos más; para ello, seguimos actualizando nuestro proyecto educativo y vinculamos la innovación con una educación de carácter propio; una educación que fue pionera en el mundo, la pedagogía manjoniana, que no abandona nuestras raíces, pero se renueva constantemente en pro de conseguir la excelencia educativa y la transmisión de los valores propios de nuestra Institución.

Escuelas del Ave María, apostando por los valores y la excelencia de D. Andrés Manjón.

## Referencias

- De Arce, V. (2001). Manjón, educador, *Pulso*, nº 25, 87-101. <https://revistas.cardenalcisneros.es/article/view/4889/5080>
- Delpierre, F. (2016). *Andrés Manjón y la educación en virtudes: Proyección en sus obras*, Tesis Doctoral. Universidad Francisco de Vitoria.
- Baum, W. (1982). *El laico católico, testigo de la fe en la escuela*. [https://www.vatican.va/roman\\_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc\\_con\\_ccatheduc\\_doc\\_19821015\\_lay-catholics\\_sp.html](https://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc_con_ccatheduc_doc_19821015_lay-catholics_sp.html).
- Manjón, A. (1897). *Discurso de apertura para el curso académico 1897/1898 en la Universidad Literaria de Granada*, Imprenta de Indalecio Ventura. Consultado el 30 de marzo de 2023. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/19349/C-088-027%284-9%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Montero, J. (1980). Condiciones pedagógicas de una buena educación, *Cuadernos de pensamiento 3, Publicación del seminario "Ángel González Álvarez" de la Fundación Universitaria Española*, p.25. [http://www.fuesp.com/pdfs\\_revistas/cp/3/cp-3.pdf](http://www.fuesp.com/pdfs_revistas/cp/3/cp-3.pdf)

Solana, E. (1941). *Don Andrés Manjón, sus obras y sus doctrinas pedagógicas*, 30-37. <https://files.core.ac.uk/pdf/1153/71514504.pdf>