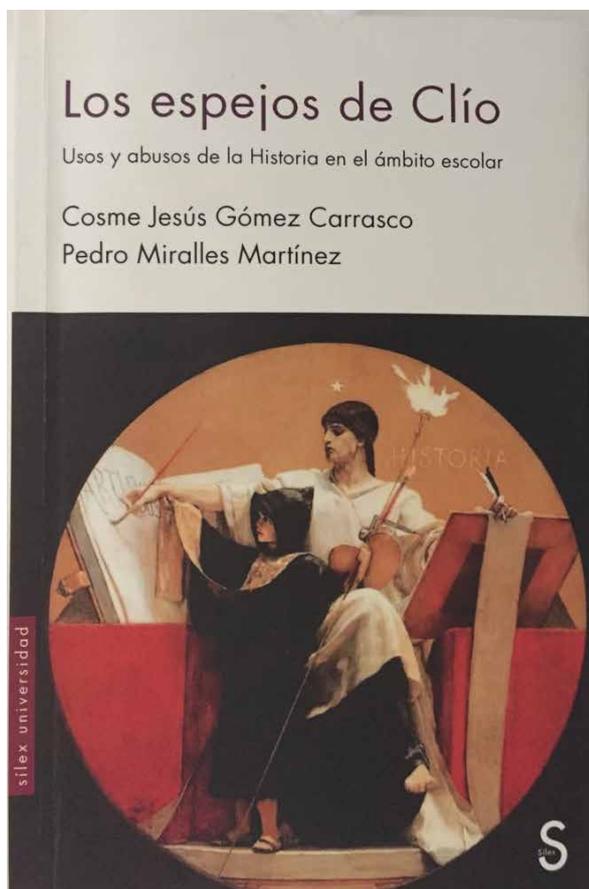


COSME JESÚS GÓMEZ CARRASCO
Y PEDRO MIRALLES MARTÍNEZ
*LOS ESPEJOS DE CLÍO. USOS Y ABUSOS
DE LA HISTORIA EN EL ÁMBITO ESCOLAR*

Madrid: Sílex Universidad, 283 pp.



En el ámbito educativo tradicionalmente se ha considerado que el objetivo de la enseñanza aprendizaje de la historia es proporcionar un conocimiento racional y crítico del pasado para que el individuo y la sociedad en general puedan comprender el presente.

El eminente sociólogo francés Robert Castel (2005), en un artículo titulado: *Michel Foucault y la historia del presente*, planteaba que para comprender la realidad social de hoy, las cuestiones y hechos que nos rodean y preocupan habría que hacer la *historia del presente*; pero el presente no es solo lo contemporáneo, sino que existe un espesor del presente que está hecho de estratos históricos, pues la realidad actual no se reduce a un conjunto de datos estadísticos que sería necesario rememorar en su configuración instantánea, como creen los que defienden el empirismo y objetivismo, sino que la historia está hecha de lo que él denomina *configuraciones problemáticas*, es decir configuraciones sociales que plantean problemas, los cuales no son perceptibles a simple vista pero que hay que esforzarse en conocerlos para comprenderlos y controlarlos. De esta

RESEÑAS

María de la Encarnación CAMBIL HERNÁNDEZ

forma Castel se acerca a la *genealogía de la historia* planteada por Foucault, el cual dijo a respecto: «mi punto de partida es un problema en los términos en los que se plantea actualmente e intento hacer su genealogía. Genealogía que quiere decir que realizo el análisis a partir de una situación del presente» pues la función de la historia es ser activada para dar cuenta del presente (1984: 21), evitando la deformación del pasado que se ha utilizado en numerosas ocasiones para servir a los intereses políticos e ideológicos del presente.

El libro *los Espejos de Clío. Uso y abusos de la Historia en el ámbito escolar* desde la metáfora de su cubierta, donde aparece Clío la musa de la Historia que nos devuelve a través de su mirada como si fuera un espejo las diferentes formas de entender y enseñar la historia, plantea la siguiente disyuntiva, entender la historia desde el presente analizando las diferentes *configuraciones problemáticas* y elaborando la *genealogía* de la mismas de forma crítica, para entender el pasado, o bien, continuar con una descripción simple de hechos y momentos que como una línea continua han conformado la historia, cuyas *configuraciones problemáticas*, a nivel educativo, han sido con demasiada frecuencia objeto de uso y abuso por parte del poder.

En el texto los autores se preguntan cómo abordar la enseñanza aprendizaje de la historia siglo XXI en la sociedad de la información y el conocimiento, donde los cambios políticos y sociales ocurridos a partir de la segunda mitad del siglo XX han provocado que no se reconozca en los principios de la modernidad surgidos tras la Ilustración, sino que se identifica con lo que

Bauman denomina “modernidad líquida”, caracterizada por el individualismo y la inestabilidad que junto a los efectos de la globalización inciden sobre la identidad y utiliza la historia para construir identidades y nacionalismos.

Como respuesta a esta pregunta a lo largo del texto, los autores tomando como punto de partida la necesidad de considerar la historia como una disciplina que permite crear ciudadanos críticos, capaces de discutir y reflexionar sobre la sociedad más allá de las cuestiones identitarias, han sintetizado un conjunto de investigaciones llevadas a cabo por el grupo DICO de la Universidad de Murcia, sobre la enseñanza de la Historia y las prácticas docentes en el aula enmarcadas en dos proyectos nacionales I+D+I concedidos por el Ministerio de Economía y Competitividad, coordinados por la Universidades de Santiago de Compostela y de Barcelona, junto con varios proyectos de carácter regional.

El libro está estructurado en cuatro capítulos y en cada uno de ellos se recoge un aspecto de las investigaciones realizadas, desde el rigor metodológico que requieren las investigaciones en Didáctica de las Ciencias Sociales.

En el primer apartado *La Historia como materia educativa. De las propuestas epistemológicas a la concreción en el aula*, se analizan desde un enfoque teórico las diferentes corrientes epistemológicas de la disciplina histórica y su repercusión en el ámbito educativo, fortaleciendo de esta forma el conocimiento epistemológico de la disciplina para favorecer que se adquieran las competen-

María de la Encarnación CAMBIL HERNÁNDEZ

cias necesarias para tomar en consideración las dos subjetividades que forman parte del proceso de aprendizaje de la historia: los agentes históricos y los historiadores. En el segundo capítulo: *La Historia en el currículo escolar* se hace un recorrido por la presencia de la historia en los currículos de los diferentes planes educativos, esencial para comprender los planteamientos oficiales sobre la enseñanza de la historia y la normativa a la que debe enfrentarse el profesorado; analizando la evolución de los contenidos de historia en el currículo de Educación Secundaria desde el año 1990 hasta la actualidad; de gran interés es el análisis comparativo realizado entre los contenidos de historia en el currículo español y el currículo inglés, a través del cual nos muestran dos modelos diferentes de abordar su enseñanza aprendizaje. Comparativa que se amplía a nivel internacional con el análisis de los objetivos y competencias propuestas en los currículos de países como Canadá, Australia y Nueva Zelanda. El tercer apartado: *La Historia en los libros de texto*, se centra en el análisis de los contenidos de historia en libros de texto desde diferentes perspectivas y metodologías, haciendo una comparativa entre los contenidos, imágenes e ilustraciones de nuestros libros de texto y los de Francia e Inglaterra, con el objetivo de dar un paso adelante al mostrar que el modelo de educación histórica que se propone desde el currículo en nuestro país y que tiene su reflejo en los libros de texto, no es un modelo objetivo, casual y despreocupado y que tampoco es el único modelo.

El último capítulo: *El examen de Historia entre la reproducción y el manual*, está dedicado a la eva-

luación de los conocimientos históricos a partir del análisis de los exámenes de historia realizados. Finaliza el libro con una *Conclusión* en la que se hace un repaso de las diferentes líneas de innovación que a nivel nacional se están desarrollando y que suponen un avance para superar la visión tradicional de la enseñanza aprendizaje de la historia.

Es un libro cuidado, novedoso y necesario en el cual se hace especial énfasis en facilitar a cada generación la revisión histórica por medio de la enseñanza del pensamiento histórico, superando y dejando atrás las cargas epistemológicas y metodológicas tradicionales desde la investigación y la innovación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bauman, Z. (2002). *Los retos de la Educación en la Modernidad Líquida*. Barcelona: Gedisa
- Castel, R. (2005). Michel Foucault et l'histoire du présent. En Hatchuel, A. et al (dirs), *Gouvernement, organisation et gestions : l'héritage de Michel Foucault*, pp 51-61. Québec : Les Presses de l'Université Laval
- Foucault, M. (1984) *Entrevista con Michel Foucault. 20 de enero de 1984. Conducida por Raúl Fonet-Betancourt, Helmut Becker y Alfredo Gómez-Müller*. Recuperada de <http://jingshenfengxi.blogspot.com.es/2009/11/entrevista-michel-foucault.html>

María de la Encarnación CAMBIL HERNÁNDEZ

*Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales
Universidad de Granada (España)*