

ENTREVISTA A ISABEL CHINCHILLA, ELENA GARCÍA Y JOSÉ ANTONIO LUCERO: VOZ DE LA EXPERIENCIA DOCENTE

Entrevista realizada por **VICENTE BALLESTEROS ALARCÓN**



ENTREVISTA A ISABEL CHINCHILLA, ELENA GARCÍA Y JOSÉ ANTONIO LUCERO: VOZ DE LA EXPERIENCIA DOCENTE

ENTREVISTA REALIZADA
POR VICENTE BALLESTEROS ALARCÓN
INTERVIEW BY VICENTE BALLESTEROS ALARCÓN

Los que nos dedicamos a la formación de futuros docentes, siempre reiteramos que se aprende a enseñar no solo con la formación académica universitaria, sino que es la práctica el mejor entrenamiento. Por tanto, nos parece que escuchar y leer las experiencias de los profesionales es fundamental para nuestra reflexión y aprendizaje. Aquí entrevistamos a tres docentes de Ciencias Sociales que pertenecen a diferentes generaciones, Isabel con 32 años de docencia, Elena con 29 en la enseñanza pública y José Antonio con 5 en la enseñanza privada. Tres profesionales altamente identificados con su trabajo, motivados, innovadores y con experiencias diversas pero todas ellas enriquecedoras.

Elena García Marín es profesora de secundaria y bachillerato desde hace 29 años y actualmente en el IES. La Madraza-Granada. Nacida en la misma ciudad donde trabaja y ella destaca madre de familia numerosa. Es licenciada en Geografía e Historia por la Universidad de Granada. Le gusta leer, montar en bicicleta, salir al campo, viajar, jugar a juegos de mesa en familia, reunirse con amigos y amigas a dialogar sobre

temas que nos interesan y disfruta con su trabajo al que considera una herramienta para mejorar el mundo. Tiene una web donde gestiona gran parte de su trabajo: <http://www.ieslamadraza.com/elena/websociales/>

Marisa Chinchilla Marín. Granadina en su origen y malagueña por residencia es profesora desde hace 32 años y actualmente en el IES. José Navarro y Alba de Archidona. Es licenciada en Historia del Arte en la Universidad de Granada. Ha impartido e imparte Ciencias Sociales en los cursos de la ESO y en Bachillerato: Historia de España, Geografía e Historia Contemporánea e Historia del Arte. Marisa es una aprendiz en el sentido más amplio y grande de la palabra. Aprende viajando, leyendo, visitando exposiciones y museos, observando y viendo a la gente que le rodea, aprende sintiendo la naturaleza, viviendo la cultura, huyendo del ruido (también en su sentido más amplio) y sobre todo aprende enseñando. Tiene y maneja un blog para trabajar con sus alumnos de Archidona: <http://clasedehistoriaarchidona.blogspot.com>

José Antonio Lucero. Es el docente más joven, solo lleva 5 años como profesor de secunda-

ria en el Colegio Ntra. Sra. Perpetuo Socorro (Rota, Cádiz). Es Licenciado en Historia, Máster de Educación Secundaria y Máster de Escritura Creativa. Enseña Geografía e Historia y Lengua y Literatura en ESO y es un entusiasta de las metodologías activas y del enfoque Flipped Learning, sobre el que ha impartido numerosas ponencias y cursos de formación, y del que hace uso a través del canal de YouTube “La cuna de Halicarnaso”: <https://www.youtube.com/c/lacuna-dehalicarnaso>.

¿Como describirías tu experiencia como docente a lo largo de tu vida profesional?

Isabel Chinchilla: Una experiencia apasionante e inquietante al mismo tiempo, adaptándome continuamente a los enormes cambios de la sociedad y su actitud ante el “saber”.

Elena García: Creo que a lo largo de los 29 años de experiencia docente he evolucionado y me he ido adaptando a los cambios que iban surgiendo como fue la revolución tecnológica con la adaptación de mi asignatura a las TIC, al bilingüismo, a las nuevas metodologías... así como a las nuevas leyes educativas y a un alumnado muy diferente y cambiante a lo largo de los años.

Sin embargo, la esencia de mi trabajo como docente creo que no ha cambiado, aunque sí ha ido mejorando con los años. Me refiero a mi ilusión por la educación, a mis relaciones cercanas con el alumnado y a mi dedicación por convertir mi centro educativo en una escuela transformadora

del mundo en que vivimos. Mi objetivo siempre ha sido realizar una educación en valores, independientemente de la asignatura que estuviera enseñando. Por eso, además de dar mis clases, siempre he estado involucrada en muchos proyectos en mis centros: grupos de tiempo libre por las tardes, grupos de teatro y expresión corporal, campañas de activismo y solidaridad, apoyo a la asamblea LGTBI de mi centro, concienciación medioambiental en Ecoescuelas, actividades por la igualdad de género...

J. A. Lucero: Desde que comencé mi carrera como profesor, he intentado por encima de todo ser creativo a la hora de diseñar experiencias de aprendizaje, generar confianza y cercanía en mis alumnos y adaptar mi práctica docente a las necesidades que mi alumnado tiene hoy en día.

¿Cómo valorarías/enjuiciarías tu formación inicial para tu desarrollo profesional como docente?

Isabel Chinchilla: Si por formación entendemos los estudios universitarios creo que significaron una semilla fructífera en el deseo de adquirir conocimientos para luego transmitirlos en el aula y compartirlos. Creo que la formación como preparación para impartir clase ha sido una experiencia personal más que académica.

Elena García: Cuando aprobé las oposiciones y empecé a trabajar es cuando me di cuenta de lo poco que había aprendido en la facultad y fue preparando mis clases y en el desarrollo

Entrevista realizada por VICENTE BALLESTEROS ALARCÓN

de ellas cuando empecé a aprender de verdad, a asimilar, a comprender y relacionar lo aprendido con la vida real y la sociedad que vivimos. Especialmente eché mucho de menos formación en pedagogía, metodologías, psicología adolescente, ver a otros profesores/as dar clases en secundaria...

En cambio, sí me sirvieron mucho otro tipo de educación no formal como el haber hecho cursos de teatro y haber actuado, haberme formado como monitora de tiempo libre, el haber tenido experiencias en diferentes tipos de voluntariado, campamentos... para saber relacionarme con el alumnado, empatizar con ellos, ser cercana pero a la vez tener liderazgo en los grupos, tener capacidad de organizar, transmitir y concienciar de que todos y todas debemos ser críticos, analizar la realidad que vivimos y actuar para cambiarla.

J. A. Lucero: Mi formación inicial fue importante para sentar las bases de mi carrera docente. Pero más importante aún creo que, a mi juicio, ha sido la formación continua que he ido teniendo durante mis años de experiencia como profesor. Un buen profesor debe estar formándose y aprendiendo siempre.

¿Cuáles crees que son los déficit o superávit de los alumnos que recibes en secundaria?

Isabel Chinchilla: Es difícil responder de forma escueta sin caer en un simplismo peligroso. En cuanto al conocimiento, creo que el alum-

nado es víctima de un proceso de aculturación al que nuestra sociedad se dirige, estamos inmersos en un sentido productivo del saber que sobre todo pone a las Humanidades en peligro y a ellos aún más. También aprecio un cambio positivo en ellos y es su mayor motivación y respuesta hacia un aprendizaje dinámico e innovador.

Elena García: Actualmente nos llega al instituto un alumnado con la mente más abierta que nunca, con unos conocimientos de las nuevas tecnologías que nos dejan a los docentes en pañales y con un dominio de los idiomas, especialmente inglés, que no tenían antes. También creo que han crecido en valores como el respeto, la igualdad y por supuesto la libertad de expresión, teniendo muchos menos tabús para expresar y decir lo que piensan.

Sin embargo, echo de menos la capacidad de esfuerzo y superación del alumnado de hace años, y en muchos casos, el saber estar y comportarse con educación en todos los ámbitos y situaciones, así como el ser agradecidos y reconocer lo que se hace por ellos, ya que dan por hecho que es su derecho.

J. A. Lucero: Siempre digo a mis alumnos que entran en la etapa de Secundaria que, más que aprender, deben primero desaprender muchas cosas. Detecto en el alumnado que termina Primaria deficiencias en el uso de técnicas de estudio, con un aprendizaje basado excesivamente en contenidos y en el uso de la memoria. En otras palabras, deben aprender a aprender

de una forma significativa. Tal vez en Primaria la práctica docente debería centrarse aún más en adquirir competencias que en saber contenidos. Para los contenidos ya está la Educación Secundaria. La Primaria, a mi juicio, debe sentar bases.

¿Qué tipos de metodologías, estrategias, técnicas destacarías hoy para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en secundaria?

Isabel Chinchilla: Es alucinante la cantidad de estrategias que la enseñanza de las Ciencias Sociales nos ofrece. No podemos negar el poder de la imagen en la materia que impartimos, hoy día tenemos tantos aliados digitales que a veces abruman. En mi labor como docente busco un equilibrio entre las “nuevas oleadas metodológicas” (gamificación...) y la enseñanza tradicional. Ambas me ofrecen vías de aprendizaje complementario. Procuero trabajar con el cuaderno y la Tablet sin exclusiones. Utilizó el sistema de Classroom, eso me permite ampliar el tiempo y el lugar en el que imparto la clase. El aula ya no es el único espacio en el que interrelacionarnos.

En cuanto a mi método de trabajo procuro que sea dinámico, la geografía nos permite viajar juntos e introduzco “juegos” de aprendizaje activo y videos de elaboración propia y los alumnos se entusiasman cuando toca repasar con el Kahoot y las visitas virtuales por todo el Patrimonio artístico son muy gratificantes. Todo ello podéis verlo en el blog que tengo: <http://clasedehistoriaarchidona.blogspot.com>.

Elena García: Considero fundamentales las metodologías participativas, especialmente las clases dialógicas donde hay interacción entre el alumnado y el profesorado permitiendo partir de sus conocimientos previos; las técnicas de aprendizaje cooperativo que permiten integrar al alumnado desmotivado; el aprendizaje basado en proyectos que permite despertar la curiosidad; el uso de vídeos, imágenes y actividades interactivas de mi web para repasar e ilustrar las explicaciones; la realización de debates para fomento de la expresión oral y del espíritu crítico; la lectura de novelas juveniles relacionadas con los temas que estamos explicando; y por supuesto, la realización de salidas fuera del aula, para explicar y ver in situ lo que estamos estudiando.

J. A. Lucero: Creo que las Ciencias Sociales han sido siempre las olvidadas en las estrategias de aprendizaje. Mientras otras asignaturas, a priori más prácticas, han tenido siempre un aprendizaje más activo, los docentes de CCSS han relegado su asignatura al plano memorístico, a la clase magistral y a la actitud pasiva de los alumnos. Yo, desde que comencé mi carrera como profesor, intenté luchar contra todo eso. Las Ciencias Sociales pueden y deben aprenderse desde metodologías activas, solucionando problemas reales y haciendo a los alumnos reflexionar. Para ello, me han funcionado muy bien enfoques como el Flipped Classroom, el ABP, la gamificación o el uso de rutinas de pensamiento.

Entrevista realizada por VICENTE BALLESTEROS ALARCÓN

¿Qué cambiarías/mejorarías en cuanto a las Ciencias Sociales en el Sistema Educativo?

Isabel Chinchilla: Muchas cosas. Empezaría por el currículum que es antiguo y mal vertebrado. Continuaría por las horas que impartimos, sobre todo en 2.º de Bachillerato tres horas semanales para un temario que arranca de la Prehistoria hasta nuestros días y termina en una prueba de Selectividad. Proporcionaría mayores oportunidades de formación específica para el profesorado con ganas de aprender.

Elena García: Me gustaría que el currículum de las Ciencias Sociales en secundaria visualizara a mujeres que han contribuido a enriquecer el conocimiento de la historia de la humanidad (reinas, científicas, artistas, inventoras, escritoras...). También que lo que se enseñara sirviera para ayudar al alumnado a interpretar el mundo en que vivimos actualmente. En definitiva, currículos más abiertos para que cada profesor/a lo pueda adaptar a sus circunstancias, al tipo de alumnado, a los intereses de ellos/as... sin tantos estándares de aprendizaje.

J. A. Lucero: La dependencia que todavía tenemos de los contenidos. Tal vez no nos centremos del todo en lo que el alumno debe aprender de verdad: competencias históricas y no simple contenido. Por mucho que el alumno sepa fechas y nombres de batallas, si no es capaz de reflexionar sobre ello, de nada le vale. En un mundo en el que la información está al alcance de todos, es más importante aún dotar a los alumnos de herramientas para que sepan gestionar y reflexionar esa información.

¿Qué te gustaría añadir a esta entrevista?

Isabel Chinchilla: Una conclusión positiva: A dos años vista de mi futura jubilación, doy gracias por haber tenido la oportunidad de enseñar las Ciencias Sociales, me han ayudado a crecer como persona y a haber podido sembrar un deseo y una ilusión por el conocimiento entre mis alumnos que ya he podido comprobar pues comparto con alguno de ellos profesión e ilusión.

J. A. Lucero: Nada, creo que ha quedado muy interesante.