INTRODUCCIÓN

I propio nombre de la Revista
UNES: (Universidad, Escuela y
Sociedad), denota claramente
cuál es su misión y su visión.
Siendo una revista universitaria, dirigida y editada por el

Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Universidad de Granada, quiere conectar la Universidad, la academia, especialmente las Ciencias de la Educación con la escuela de cualquier nivel y la sociedad. Esto exige tener una visión amplia del conocimiento en general y de las Ciencias Sociales en particular.

Así las Ciencias Sociales son entendidas como el conjunto de disciplinas científicas que estudian a los seres humanos a lo largo del tiempo y en interacción con el espacio, incluyendo todas las expresiones materiales e inmateriales o simbólicas de dicha actividad o interacción.

UNES está llamada por tanto a publicar reflexiones, investigaciones y experiencias que muestren la multidimensionalidad del ser humano y su conexión con la enseñanza (geografía, arte, historia, antropología, didáctica, sociología, patri-

monio, filosofía, género, valores, etc) desde una perspectiva local, regional y también global.

Este número evidencia tanto la pluralidad de asuntos como la globalización. Contamos con artículos que provienen de Australia/China, Cuba, Eslovaquia, Israel, Holanda y España que se ocupan de aspectos muy diversos de las Ciencias Sociales y sus didácticas.

Contamos con diez artículos, cuatro de ellos en inglés que abordan con seriedad y rigurosidad aspectos tan diversos como educación en patrimonio, análisis del paisaje, educación para la ciudadanía o relaciones sociales entre grupos étnicos o análisis de competencias adquiridas en diferentes ámbitos de la formación.

Dos artículos se refieren a las competencias que se adquieren en el proceso de enseñanza aprendizaje o bien son necesarias para algún tipo de docencia. En éste número contamos con dos artículos de alto interés.

Una investigación interdepartamental (psicología, educación y trabajo social) realizada en la MatejBel University de Eslovaquia por ALŽBETA

INTRODUCCIÓN

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, ZUZANA HEINZOVÁ, KATARÍNA KURČIKOVÁ, LÍVIA NEMCOVÁ, JANA ŠOLCOVÁ, sobre las competencias claves que pueden ser adquiridas en el ámbito universitario a través de la metodología didáctica aún innovadora del aprendizaje servicio.

Por otra parte los profesores de la La Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas en Santas Clara, Cuba, LÁZARO A. ARTILES VARGAS, GONZALO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, MARLENE OROZCO GONZÁLEZ, indagan en su artículo sobre cuáles son los componentes esenciales de las competencias que deben tener los docentes para enseñar patrimonio.

En cuanto al patrimonio como contenido de la enseñanza, tenemos varias aportaciones además de la ya mencionada sobre competencias de los docentes. El presente número cuenta con un articulo sobre el Museo Cerralbo de Madrid de CARMEN M. SANZ DÍAZ que aborda el papel de los museos como salvaguarda del pasado con perspectiva de futuro y el papel de los programas formativos.

Contamos, así mismo, con el el articulo de ANTO-NIO CONDE, experto flamencólogo que aborda un elemento del patrimonio universal como es el Flamenco y su presencia en los programas educativos de Andalucía.

En el ámbito local contamos con el articulo de JUAN MANUEL ROMÁN DOMENE en el que nos muestra un itinerario sobre la escultura granadina para estudiantes de bachillerato.

La Didáctica de las Ciencias Sociales en los diferentes niveles educativos está presente mediante cuatro aportaciones. El articulo de MARÍA CASAS, JORDI PUIG, LUIS ERNETA de la Universidad de Navarra en el que analizan el estudio del paisaje en la educación secundaria obligatoria. Y un segundo artículo sobre temas didácticos es el de JOSÉ MONTEAGUDO Y ELIA PORTELA, de la Universidad de Murcia en el que analizan como ha quedado la evaluación para geografía e historia en el paso legislativo de la LOE a la LOMCE.

Un tema de gran importancia y actualidad en la actualidad para las Ciencias Sociales y el mundo educativo es todo lo relacionado con la ciudadanía, la convivencia y su educación.

Contamos en el presente número de la Revista con tres artículos de índole muy diversa pero de gran interés relacionados con diferentes aspectos de la convivencia.

ESTHER BAHAT de la Universidad de Haifa (Israel) nos muestra los resultados de sus investigaciones en torno a la convivencia entre estudiantes judíos y musulmanes en Israel.

Por su parte TOM SCHOEMAKER de Holanda nos describe como es la convivencia intercultural e interconfesional en un contexto europeo como el holandés. Y por último en éste apartado Lipei

INTRODUCCIÓN

WANG investigadora en la Universidad de Sydney nos muestra como es la educación para la ciudadanía en algunas zonas de China.

Los temas de géneros son hoy considerados transversales e interdisiciplinares lo que hace aún mas interesante la reseña que hace Juan MIGUEL MARTÍNEZ MARTÍNEZ de la obra de HELENA RAUSELL GUILLOT y MARTA TALA-VERA ORTEGA (COORD.): Género y didácticas.

Para finalizar en la sección de innovación docente contamos con un artículo muy intere-

sante sobre nuevas metodologías escrito por un profesor y "youtuber", JOSÉ ANTONIO LUCERO sobre la "clase al revés" de la cual tiene una larga e intensa experiencia.

En el Apartado de Entrevistas contamos con una entrevista grupal realizada a tres docentes de Secundaria y Bachillerato con muchos años de experiencia: ISABEL CHINCHILLA, ELENA GARCÍA Y JOSÉ ANTONIO LUCERO.

VICENTE BALLESTEROS ALARCON

Editor Invitado.