**CONSIDERACIONES GENERALES:**

**1) ESTA PLANTILLA SIRVE PARA RECOGER LA INFORMACIÓN DE LOS MANUSCRITOS SEGÚN UN ORDEN SISTEMÁTICO QUE FACILITARÁ SU EVALUACIÓN Y POSTERIOR MAQUETACIÓN.**

**2) ESTE NO ES EL ASPECTO FINAL DE LOS ARTÍCULOS, LO IMPORTANTE ES RESPETAR EL ORDEN DE LOS DATOS, LOS APARTADOS Y REFERENCIAS.**

**3) PARA LAS REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS UTILIZADAS EN LAS NOTAS AL FINAL, DEBEN VER LAS NORMAS PARA AUTORES/AS PUBLICADAS EN LA WEB DE LA REVISTA.**

**4) USAR NOTAS AL PIE DE PÁGINA SOLO PARA INDICAR LA UBICACIÓN DE LAS IMÁGENES.**

**5) LOS TEXTOS EN COLOR ROJO DE ESTE DOCUMENTO SON INSTRUCCIONES QUE DEBEN BORRARSE UNA VEZ INCORPORADO EL ARTÍCULO A LA PLANTILLA.**

**TÍTULO EN ESPAÑOL**

(MÁXIMO 80 CARACTERES ESPACIOS INCLUIDOS)

**TÍTULO EN INGLÉS**

**Resumen** (Máximo 500 caracteres, espacios incluidos)

Este es un texto de relleno para simular un apartado del resumen en español. *Lorem Ipsum* es simplemente el texto de relleno de las imprentas y archivos de texto. *Lorem Ipsum* ha sido el texto de relleno estándar de las industrias desde el año 1500, cuando un impresor.

**Palabras clave** (Entre 3 y 5 palabras, ordenadas alfabéticamente y separadas por coma, con la primera letra de cada palabra en mayúscula)

Palabra 1, Palabra 2, Palabra 3, Palabra 4, Palabra 5

**Abstract**

**Key Words** (Entre 3 y 5 palabras, ordenadas alfabéticamente y separadas por coma, con la primera letra de cada palabra en mayúscula)

**CUERPO DEL ARTÍCULO**

**La extensión máxima del artículo será de 30.000 caracteres, espacios incluidos (Letra Times New Roma, 12 puntos, interlineado de 1.5 con espacio después del párrafo).**

**Se recuerda que las notas se ubicarán al final del texto; las notas a pie de página serán solo para indicar la ubicación de las imágenes bajo la leyenda: “INSERTAR AQUÍ IMAGEN 1”; teniendo en cuenta un máximo de 10 imágenes.**

**Las notas se colocarán al final del documento (Letra Times New Roman, 10 puntos, interlineado de 1.0 con espacio después del párrafo), precedidas de la palabra: NOTAS**

**1. TÍTULO DE APARTADO**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

* 1. **Subtítulo de apartado**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

**1.2. Subtítulo de apartado**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

**2. TÍTULO DE APARTADO**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

**2.1. Subtítulo de apartado**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

**2.1.1. Subtítulo de apartado**

Texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto, texto

**Las imágenes se indican en el texto con una nota al pie que diga INSERTAR AQUÍ IMAGEN 1**

**Las citas textuales de hasta cinco líneas se pondrán entre comillas inglesas (“ ”), sin cursiva.**

**Si la cita supera las cinco líneas se pondrá en párrafo aparte, sangrado y en letra 11.**

NOTAS

**Revisar las notas según las normas publicadas en la página web, respetando el orden y todos los signos de puntuación.**

**Utilizar números arábigos.**

**Los superíndices de las notas deberán ir siempre antes de los signos de puntuación, por ejemplo:**

**… esto es un ejemplo1. Esto es un …**

**… esto es un ejemplo2, estos es…**

**… esto es un ejemplo”3.**

LISTADO DE IMÁGENES

**El listado de imágenes, un máximo de 10, se indicará al final del texto después de las notas siguiendo el siguiente esquema:**

***Fig. 1. Autor. Título de la obra. Técnica. Fecha. Lugar de ubicación de la obra. Ciudad. País. © Copyright (o en su defecto Fotografía: Autor/a).***

***Fig.1. Eduardo Lozano Vistuer. Genio y figura. Grabado. 1993. Museo Iconográfico del Quijote. Guanajuato. México. Fotografía: autor/a***

***Fig.2. ……***

***Fig.3. ……***

**IMPORTANTE:**

**No poner datos personales del autor/a o referencias que indiquen expresamente que es el autor/a del artículo para beneficiar el proceso de evaluación por pares.**

**La revista no se responsabiliza de los derechos de autor derivados de las imágenes incluidas en el artículo.**

**Aún teniendo en cuenta las presentes consideraciones generales, se recomienda a los autores revisar las directrices editoriales que encontrará en la página web de la revista Quiroga.**