Fig. 1. Miguel Cabrera. Alegoría del Sagrado Corazón de Jesús. Óleo sobre lámina de cobre. 1750. Colección Fundación Andrés Blaisten. Ciudad de México.

Fig. 2. Miguel Ángel Vallejo. Alegoría del Sagrado Corazón de Jesús. Mural al óleo. 1752. Capilla sacramental del beaterio de Santa Rosa de Viterbo. Querétaro. México.

Fig. 3. Juan de Villegas. Alegoría del Sagrado Corazón de Jesús. Óleo sobre lámina de cobre. s. XVIII. Museo Soumaya, Ciudad de México

Fig. 4. Miguel Ángel Vallejo. Alegoría del corazón de María. Mural al óleo. 1752. Capilla sacramental del beaterio de Santa Rosa de Viterbo. Querétaro. México.

Fig. 5. Miguel Ángel Vallejo. Alegoría del corazón de San José. Mural al óleo. 1752. Capilla sacramental del beaterio de Santa Rosa de Viterbo. Querétaro. México.

Fig. 6. Miguel Ángel Vallejo. Alegoría del corazón de San José (detalle). Mural al óleo. 1752. Capilla sacramental del beaterio de Santa Rosa de Viterbo. Querétaro. México.

Fig. 7. Joseph Mariano Lara (atribuido). Verdadero retrato de la milagrosa imagen del Señor San Josephe. Óleo sobre tela. S. XVIII. Colección privada.

Fig. 8. Lorenzo Atlas (atribuido). Verdadero retrato de la milagrosa imagen de señor San Joseph. Óleo sobre estampa. s. XVIII. Museo Soumaya. Ciudad de México.

Fig. 9. Autor desconocido. Alegoría del corazón de San José. Calcografía coloreada al óleo. s. XVIII. Museo Soumaya. Ciudad de México.

Fig. 10. Baltasar Troncoso (atribuido). Corazón de San José. Frontispicio del impreso El sagrado corazón del Santísimo Patriarca Señor San Joseph de Ignacio Tomay. s. XVIII.