**RELACIÓN DE IMÁGENES**

Imagen 1: *Juan Bautista Stiehle. Detalle de las puertas de la iglesia de San Alfonso. Hacia 1888. Fotografía del autor.*

Imagen 2: *Puerta en el lado del Evangelio de la iglesia de Santo Domingo. Finales del siglo XVIII-principios del XIX. Fotografía del autor.*

Imagen 3: *Puerta principal de la iglesia de la Merced. 1918. Fotografía del autor.*

Imagen 4: *Pormenor de la Virgen de la Merced con el escudo de la República del Ecuador. 1918. Fotografía del autor.*

Imagen 5: *El milagro de la Porciúncula en la puerta de la iglesia de las Conceptas. Finales del siglo XIX-principios del XX. Fotografía del autor.*

Imagen 6: *Relieve de Jesús y la Samaritana en la puerta de la iglesia de San Sebastián. Primera mitad del siglo XX. Fotografía del autor.*

Imagen 7: *Corazón doloroso de Jesús en la puerta lateral de la iglesia de Todos los Santos. Hacia 1924. Fotografía del autor.*

Imagen 8: *Juan Bautista Stiehle. Puerta principal de la iglesia del Santo Cenáculo. Hacia 1892. Fotografía del autor.*

Imagen 9: *Puerta lateral de la iglesia del Sagrario (“Catedral Vieja”). Finales del siglo XIX. Fotografía del autor.*

Imagen 10: *Emblema de la orden dominica en la puerta principal de la iglesia de Santo Domingo. Hacia 1926. Fotografía del autor.*