

## DIRECTOR

RAFAEL LÓPEZ GUZMÁN  
Universidad de Granada

## EDITOR/A

GUADALUPE ROMERO SÁNCHEZ  
Universidad de Granada

## EDITORES ADJUNTOS

YOLANDA GUASCH MARÍ  
Universidad de Granada

PEDRO LUENGO GUTIÉRREZ  
Universidad de Sevilla

FRANCISCO MONTES GONZÁLEZ  
Universidad de Granada

## COMITÉ CIENTÍFICO

JUAN B. ARTIGAS

Universidad Nacional Autónoma de México

MARÍA LUISA BELLIDO GANT  
Universidad de Granada

MIGUEL ÁNGEL DE BUNES IBARRA

Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid

LOLA CAPARRÓS MASEGOSA  
Universidad de Granada

MIGUEL ÁNGEL CASTILLO OREJA  
Universidad Complutense de Madrid

FERNANDO CHECA CREMADES  
Universidad Complutense de Madrid

JAIME CUADRIELLO

Universidad Nacional Autónoma de México  
PEDRO DIAS

Universidade de Coimbra  
GLORIA ESPINOSA ESPÍNOLA

Universidad de Almería

ELISA GARCÍA BARRAGÁN

Universidad Nacional Autónoma de México  
CONCEPCIÓN GARCÍA SÁIZ

Museo de América. Madrid  
LÁZARO GILA MEDINA

Universidad de Granada

RAMÓN GUTIÉRREZ DA COSTA

Centro de Documentación de Arquitectura

Latinoamericana. Buenos Aires  
RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES

Universidad de Granada

IGNACIO HENARES CUÉLLAR  
Universidad de Granada

MARÍA VICTORIA HERRÁEZ ORTEGA  
Universidad de León

EWA KUBIAK

Universidad de Lodz. Polonia  
MARÍA DEL PILAR LÓPEZ PÉREZ

Universidad Nacional de Colombia. Bogotá

VÍCTOR MÍNGUEZ CORNELLES  
Universitat Jaume I. Castellón

PILAR MOGOLLÓN CANO-CORTÉS  
Universidad de Extremadura. Cáceres

JOSÉ MIGUEL MORALES FOLGUERA  
Universidad de Málaga

ALFREDO J. MORALES MARTÍNEZ  
Universidad de Sevilla

GERARDO MOSQUERA

Comisario independiente de La Habana

JOSÉ DE NORDENFLYCH

Universidad de Playa Ancha. Valparaíso  
FERNANDO QUILES GARCÍA

Universidad Pablo de Olavide. Sevilla  
INMACULADA RODRÍGUEZ MOYA

Universitat Jaume I. Castellón

ANA RUIZ GUTIÉRREZ

Universidad de Granada  
MARIO SARTOR

Università degli Studi di Udine

MIGUEL ÁNGEL SORROCHE CUERVA

Universidad de Granada

MIGUEL TAÍN GUZMÁN

Universidade de Santiago de Compostela

ALEJANDRO VILLALOBOS PÉREZ

Universidad Nacional Autónoma de México

MARÍA VICTORIA ZARDOYA LOUREDA

Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría. La Habana

## EDITA

Grupo de Investigación "Andalucía-América. Patrimonio cultural y relaciones artísticas". HUM-806. Universidad de Granada

## PERIODICIDAD

Semestral

## TÍTULO CORTO

Quiroga

## DIRECCIÓN DEL EDITOR

Departamento de Historia del Arte. Facultad de Filosofía y Letras  
Campus Universitario de Cartuja s/n. 18071 - Granada

## CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONO DE CONTACTO

revistaquiroga@ugr.es / 958241768

## PÁGINA WEB

<http://revistaquiroga.andaluciayamerica.com/>

## COLABORAN

RELACIONES ARTÍSTICAS ENTRE ANDALUCÍA Y AMÉRICA.  
LOS TERRITORIOS PERIFÉRICOS: ESTADOS UNIDOS Y BRASIL  
(HAR2017-83545-P)

RED IBEROAMERICANA DE INVESTIGADORES  
EN ARTE Y PATRIMONIO "ANDALUCÍA Y AMÉRICA:  
CAMINOS DE LA CULTURA" (AUIP)

## DISEÑO

JOSE LUIS ANGUIA YANGUAS

## MAQUETACIÓN

VIRGINIA VÍLCHEZ LOMAS

## EQUIPO DE TRADUCCIÓN

JAVIER MARTÍNEZ DE VELASCO ASTRAY (coordinación)

## IMAGEN DE PORTADA

*Planisferio conocido como Kunstmann IV.  
Edición facsímil del original desaparecido.  
Ca. 1519. Biblioteca Nacional de Francia.  
Detalle de las Molucas en la línea equinoccial.*

ISSN 2254-7037



ugr

Universidad  
de Granada