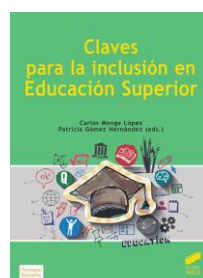
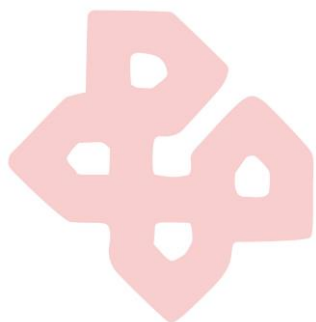




RECENSIONES

Reviews



Monge López, C. y Gómez Hernández, P. (eds.). (2020). *Claves para la inclusión en Educación Superior*. Editorial Síntesis. ISBN: 978-84-1357-098-3

Se presentan en este libro titulado, *Claves para la inclusión en Educación Superior*, algunas líneas de actuación que proponen facilitar el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas inclusivas en la Universidad, desde un enfoque basado en el compromiso y la justicia social. Bajo esta mirada, se aborda la cuestión de la inclusión educativa en Educación Superior, como reto hacia la construcción de prácticas y políticas positivas educativas que garanticen la calidad y bienestar desde el consenso en la mirada del otro. La obra parte de la necesidad de mejorar la educación universitaria en cuanto a variables como la inclusión, la gestión de la diversidad y la conciencia social.

El texto se estructura en cinco bloques temáticos, donde se aborda la gestión y atención a la diversidad en espacios universitarios, desde distintas propuestas pedagógicas, reuniendo eficazmente elementos tanto teóricos como prácticos en y desde el sistema universitario.

En su primera parte, conformada por dos capítulos, Monge y Gómez, nos acercan al propio hilo argumental de la obra, realizándose una aproximación teórica contextualizada en la práctica. Se resalta en las distintas investigaciones que la diversidad es “un hecho contrastado” (Monge y Gómez, 2020, p.27), lo que requiere una atención especial desde la innovación e inclusión docente. En este sentido, la inclusión educativa es un modo de atender la diversidad y la equidad como referentes clave de esta, así como la formación docente universitaria, resaltándose en este apartado un conjunto de competencias del docente universitario en materia de inclusión educativa. Hay que destacar de esta primera parte la descripción de diferentes experiencias de innovación para la inclusión en Educación Superior de distintas universidades de España, Portugal, Italia o Rumanía. García Tartera, expone desde una base conceptual fundamentada en los cambios contextuales y sociales, los modelos pedagógicos, tales como el conductismo, cognitivismo, constructivismo, espejos todos ellos de las estrategias educativas, resaltado el conectivismo como modelo. Asimismo, presenta la plataforma virtual Moodle como herramienta de trabajo de la inclusión en el aula universitaria.

Siguiendo con el capítulo segundo, compuesto igualmente por dos epígrafes principales, Caballero-García y Ruano (2020), en una primera instancia, cuestionan la situación actual de la educación inclusiva en la Educación Superior, insistiendo en la idea de la necesidad de una formación docente inicial y permanente. Muestran distintas metodologías emergentes, participativas y activas, como las tutorías entre iguales, el aprendizaje-servicio, el aprendizaje cooperativo, entre otras, como ejemplos clave de herramientas pedagógicas para la práctica. Herrero y Monge exponen en el marco del Programa Propio del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Alcalá una revisión bibliográfica en relación con distintos instrumentos para el análisis de la atención a la diversidad en el ámbito universitario.

García Prieto, Pozuelos y Delgado, en el tercer bloque temático, presentan tres experiencias en universidades, en las que se subraya la necesidad de normalizar la

diversidad para poder atenderla desde una formación de calidad del profesorado, insistiendo en la clave de la inclusión como dimensión que debe ser trabajada en las universidades. La idea central versa sobre la necesidad de relacionar los escenarios de aprendizaje con el mundo laboral del futuro docente. En el capítulo primero de este bloque, se describen distintas estrategias, dinámicas y técnicas como apoyo en los procesos de enseñanza en relación a la iniciación y toma de contacto, señalándose la gestión de cuestionarios con preguntas abiertas como ejemplo; a la producción y desarrollo de clase, donde el aprendizaje colaborativo y cooperativo brindan una herramienta principal para el desarrollo de las *cajas de historias de vida sobre diversidad*, el desarrollo de *role playing*, vinculándose a la idea del proceso de sistematización y evaluación, mediante la tutoría entre iguales o a través de grupos heterogéneos o el trabajo autónomo. El objetivo radica en la búsqueda ordenada de información para que, desde la creatividad, sea posible argumentar lo trabajado desarrollando una idea de proceso. Como ejemplos, se señalan experiencias positivas en prácticas innovadoras y transformadoras de ámbitos docentes, resaltando la importancia de indagar en la transferencia del conocimiento bajo el paradigma cuantitativo y cualitativo. El estudio de casos presentado se centra en una muestra poblacional conformada por alumnado de Primaria, pertenecientes a la mención de especial, concluyéndose que realmente se produce un cambio de mirada y sensibilidad en relación con la atención a la diversidad en la propia práctica docente realizada por éstos. Se considera que las estrategias, técnicas y recursos didácticos aprendidos en las asignaturas, fueron interiorizados para tal práctica, conformándose como elementos centrales a subrayar de cara a esa transferencia de la formación universitaria en relación con la propia práctica docente.

En el cuarto bloque, Gómez Hernández, Muñoz Martínez y Torrego, exponen iniciativas universitarias inclusivas abordando un programa formativo para la gestión de la diversidad funcional en jóvenes con discapacidad intelectual. Por otro lado, se ofrece información detallada en relación con los servicios que brindan las universidades madrileñas respecto a la atención a la diversidad y la inclusión educativa y laboral.

En el quinto bloque temático compuesto por dos capítulos, Celada, Rivas y Habeggere, muestran de manera muy original, desde una metodología investigadora fundamentada en la autobiografía, las voces de profesionales que, a través de los propios relatos

personales y profesionales, expresan diversas experiencias relativos a la educación inclusiva. La finalidad es aportar tanto al alumnado como al profesional de la educación en el ámbito universitario, la necesidad de la formación en y sobre la inclusión.

A grandes rasgos, la obra reseñada subraya la necesidad de incorporar el enfoque inclusivo en el ámbito universitario, tanto en lo que se refiere a los profesionales docentes, como al alumnado considerando que serán los profesionales del futuro. En este sentido es cierto que es necesaria una formación inicial adecuada en materia de educación inclusiva, ya que el compromiso de los docentes universitarios radica, en cierta forma, en saber ofrecer y transferir herramientas para una gestión de las diversidades desde la normalidad, fundamentada sobre una mirada pedagógica social y crítica, enmarcada en la justicia y la responsabilidad social. La insistencia en el ámbito universitario por promover la construcción de experiencias compartidas es la clave para poder institucionalizar las buenas prácticas y asentar el currículo de la inclusión dialogante.

Paz Peña García

Centro Asociado Úbeda- UNED

mppena@jaen.uned.es