

que había sido publicada en 1927, y había constituido un gran hito en los estudios del Hebreo Rabínico, han sido muchas las voces que han reclamado repetidamente la necesidad de una nueva gramática de la lengua de la Misná. Sin embargo la continua investigación y los avances que, paso a paso, se van dando en esta materia, en vez de facilitar la tarea, cada vez la han dificultado más y la han complicado, de forma que nadie hasta el momento había sacado a la luz un estudio de conjunto en el que se recogieran las más recientes opiniones e intuiciones al respecto. Y en este contexto aparece el libro de Miguel Pérez, que viene precisamente a llenar ese vacío y lo llena con amplitud, con categoría y buen hacer. *La Lengua de los Sabios* es un magnífico trabajo. Concebido con gran originalidad y elaborado y desarrollado con mano maestra.

El libro consta de una *Introducción*, 32 *Unidades* y una serie de 6 *Apéndices*.

La introducción recoge con gran precisión un resumen de los fenómenos más importantes de esta lengua en su contexto socio-político y cultural.

Las unidades están distribuidas en cuatro partes (nombres, verbos, partículas y oraciones). Cada una de ellas se inicia con un «Texto de Portada» que le da al libro un carácter muy diferente del de una gramática, en el sentido clásico del término, y ponen al lector en contacto con el espíritu del judaísmo fundacional. Le sigue la descripción de los aspectos morfológicos y sintácticos, y termina con algunas fórmulas usuales –refranes, reglas de exégesis, etc.–, en las que aparece el elemento gramatical que se está describiendo. Finalmente cada unidad tiene 20 ejercicios prácticos acompañados de un vocabulario básico

El apéndice de Bibliografía ofrece un completo y actualizado elenco de los estudios sobre el tema, en la línea a que el autor nos tiene ya acostumbrados.

El resto de los apéndices, el índice de contenido analítico, el de citas bíblicas y rabínicas, la relación de fórmulas comentadas en el apartado de «fraseología», y, por último, la lista de «textos de portada», constituyen un complemento precioso para una obra de extraordinaria categoría, que merece la más efusiva enhorabuena para el autor y para el Departamento universitario donde se ha gestado.

LUIS F. GIRÓN

ANTONIO PIÑERO, ED., *Orígenes del Cristianismo. Antecedentes y primeros pasos*. Córdoba-Madrid, Ediciones El Almendro-Universidad Complutense, 1991. 476 pp. ISBN 84-86077-95-8.

Esta obra es fruto de un curso de verano organizado por la Universidad Complutense de Madrid (Almería, agosto de 1989) y dirigido por el profesor Antonio Piñero, catedrático de Griego del Nuevo Testamento en esa Universidad, quien colaboró con el prof. Díez Macho en la edición de los *Apócrifos del Antiguo Testamento*. En dicho curso, cuyas conferencias han salido publicadas en este volumen, participaron conocidos especialistas judíos, cristianos de diversas confesiones e investigadores independientes con el fin, en palabras de su director

y editor, de «exponer amistosamente sus ideas y reflexiones sobre cada tema y contribuir con sus aportaciones... a una visión más profunda y compleja del cristianismo» (p.12).

La obra se divide en dos partes. En la primera ("ANTECEDENTES Y CONDICIONANTES IDEOLÓGICOS") se recogen las aportaciones sobre los orígenes y el ambiente cultural donde nació y se difundió el cristianismo. Sh. Ben-Ami (Univ. de Tel Aviv) traza una panorámica de la situación de la Palestina romana en el siglo I de la Era (capítulo 1, pp. 15-34). A. Piñero resume las principales corrientes religiosas y filosóficas del Oriente helenístico, y su posible influjo en el cristianismo, bien de manera directa, bien a través del judaísmo helenístico (capítulo 2, pp. 37-66). J. Montserrat Torrents, de la Universidad Autónoma de Barcelona, realiza unas interesantes consideraciones (capítulo 3, pp. 67-80) acerca del carácter genuinamente judío del cristianismo, su singularidad dentro del judaísmo (la fe en un salvador misterioso distinto de Yahvé, obra de Pablo de Tarso) y el origen de su capacidad de penetración en la sociedad antigua (la concepción ética de las relaciones humanas). El siguiente bloque (capítulos 4-5) se dedica al substrato bíblico veterotestamentario de la nueva religión: A. Piñero analiza el legado del AT y las posturas de los autores del NT a la hora de valorarlo (pp. 83-98) y M. Pérez Fernández (Univ. de Granada) realiza un estudio histórico-crítico de los pasajes del evangelio de Marcos en los que se cita o se hace referencia a pasajes del AT; el estudio de dichos pasajes le permite al autor sacar conclusiones sobre la postura de Jesús, y posteriormente de los escribas cristianos, ante la Escritura (pp. 99-120). Los capítulos 6 y 7, escritos por dos especialistas de la Universidad de Tel Aviv, tratan los grupos y sectas judías: A. Oppenheimer escribe sobre los saduceos, fariseos y los *'amme ha-'ares* (pp. 123-143) y Y. Shavit sobre la secta qumránica, sus semejanzas y diferencias con el cristianismo (pp. 135-164. Y dos apéndices: "Sobre el origen de la biblioteca qumránica: tesis de Golb", pp. 165-169; "Similitudes y diferencias entre Qumran y el cristianismo", pp. 169-174). Los dos últimos capítulos de esta primera parte se dedican a la apocalíptica: en el capítulo 8 (pp. 177-199), F. García Martínez, de la Universidad de Groningen, hace una crítica de la hipótesis de Käsemann acerca del papel de la «apocalíptica pospascual» como madre de toda la teología cristiana y nos ofrece una definición de apocalíptica judía conforme a los más recientes trabajos y líneas de investigación (Sacchi y Helholm) para concluir que Jesús, como figura bien anclada en el judaísmo de su tiempo, recoge en su mensaje un gran número de los elementos de la tradición apocalíptica; y, por último, A. Piñero resume los elementos apocalípticos en el NT (capítulo 9, pp.202-218).

La segunda parte ("COMIENZOS Y EVOLUCIÓN DEL CRISTIANISMO PRIMITIVO") se centra en el análisis de cómo el cristianismo se va definiendo y separando del mundo judío donde surgió. J. Peláez (Univ. de Córdoba) estudia los rasgos históricos de la figura de Jesús y el nacimiento de las comunidades primitivas (capítulo 10, pp. 221-281). El trabajo de D. Mínguez (Instituto Bíblico de Roma)

se dedica a la figura y obra de Pablo de Tarso, y al judaísmo de la Diáspora helenística (capítulo 11, pp. 284-301). D.A. Black (Grace Theological Seminary, California) trata el cuarto evangelio y su «enigmático» trasfondo religioso, para concluir que «el punto de vista que rinde mejor cuenta de todo el conjunto de indicios disponible es quizás que Juan era un hombre de origen judío ansioso de hacer inteligible su mensaje a unos lectores predominantemente gentiles» (capítulo 12, pp. 303-323). Los dos últimos capítulos tratan del corpus cristiano: el embajador G. Puente Ojea analiza la evolución ideológica del Nuevo Testamento, aspectos como los cambios en la mitografía cristiana y los procesos de *desescatologización*, *desjudeización* e institucionalización, ya analizados por el autor en su libro *La formación del cristianismo como fenómeno ideológico* (capítulo 13, pp. 325-337) y A. Piñero la formación del canon neotestamentario (capítulo 14, pp. 339-397). El libro se cierra con un largo epílogo de A. Piñero (pp. 401-454) en el que se ofrece una visión de conjunto del desarrollo de los puntos teológicos básicos del cristianismo antiguo.

Como toda obra de conjunto, y más tratándose de una obra que se ha gestado en un curso de conferencias, es una obra de contenido y estructura irregulares. Con todo es obligado reconocer su mérito, pues nos ofrece una panorámica amplia, desde diferentes orientaciones y presupuestos metodológicos, incluso los más polémicos, de todos los problemas relativos al cristianismo primitivo (orígenes, evolución e influencias). Una obra de alta divulgación muy útil para estudiantes y estudiosos de muy diferentes disciplinas.

Con esta obra y otra de reciente aparición (Giancarlo Biguzzi, «*Yo destruiré este templo*». Córdoba, 1992, que inaugura la colección "Grandes temas de Nuevo Testamento") ediciones El Almendro de Córdoba (editora asimismo de la revista *Filología Neotestamentaria*), que ya es bien conocida por su valiente y ambicioso proyecto de dar a conocer el legado hispano-hebreo, consolida su política editorial sobre estudios del cristianismo antiguo.

JOSÉ RAMÓN AYASO

HELLMUT RITTER †, *Tūrōyo. Die Volkssprache der syrischen Christen des Tūr 'Abdīn*. C: *Grammatik. Pronomen, «sein, vorhanden sein», Zahlwort, Verbum*. Das Autorenmanuskript in Abschrift als Arbeitsmaterialien zum Druck in Faksimile gebracht von Rudolf Sellheim. Schriften der wissenschaftlichen Gesellschaft an der Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main. Geisteswissenschaftliche Reihe Nr. 6. Franz Steiner Verlag. Stuttgart 1990. *20* + 810 pp. ISBN 3-515-05677-7.

Hace años, tuvimos ocasión de hablar en esta misma revista (*MEAH* 33/2 [1984] 119-120), a propósito de la presentación del libro de Christoph Correll, *Untersuchungen zur Syntax der neuwestaramäischen Dialekte des Antilibanon* (Wiesbaden 1978), del doble interés que presentan esas reliquias lingüísticas en vías de extinción (aunque no falten beneméritos intentos para revitalizarlas) que son