

García Martínez en el 6º Congreso de la *Asociación Europea de Estudios Judíos* (Toledo, 1998) se verá prontamente confirmado y solidamente justificado.

FRANCISCO JIMÉNEZ BEDMAN

*MICROLOGUS. Natura, scienze e società medievali, IX, Gli Ebrei e le Scienze, The Jew and the Sciences*, Sismel, Edizioni del Galluzzo, Tornhout (Belgium) 2001. 300 pp. ISSN 1123-2560

Este nuevo número de la revista *Micrologus* recoge dieciséis artículos dedicados a los judíos y su relación con las ciencias durante la Edad Media. Los trabajos versan sobre diversos aspectos todas las materias relacionadas con la temática del número monográfico.

Una perspectiva general de las ciencias entre los judíos medievales es presentada en varias de las colaboraciones, como son la de P. Morpurgo, “La polemica medievale contra la cultura e la scienza degli ebrei”, en la que mantiene que la orientación contradictoria de la polémica antijudía medieval facilitó la existencia de una vitalidad científica multicéntrica; otra es el trabajo de Sh. Sela, “Abraham ibn Ezra’s Special Strategy in the Creation of a Hebrew Scientific Terminology” en el que, tras el análisis de tres términos adoptados por AIE en sus obras, muestra la preferencia de este autor por el hebreo bíblico como vehículo de transmisión el conocimiento científico. Otros son el de J. Shatzmiller, “Jacob ben Elie, traducteur multilingue à Venise à la fin du XIIIe siècle”, y el de G. Tamani “La Biblioteca scientifica di Mordekey Finzi (Mantova, sec. XV). Entre los artículos dedicados a aspectos generales está el de L. Ferre, “The Place of Scientific Knowledge in some Spanish Jewish Authors” en el que la autora aborda el caso de autores hispanos tan significativos como el filósofo Ibn Gabirol y la obra “Fons Vitae”, y el de su contemporáneo Ibn Pakuda, o el de Ibn Zaddiq y su “Microcosmos”, así como a Maimónides, Yehudah ha- Levi o Bar Hiyya; en su trabajo no se limita a una simple enumeración de autores y obras, sino que aunque breve, hace un sustancioso análisis de cada uno de los ejemplos presentados, destacando las

desproporción entre el interés de los judíos hispanos por las ciencias y su producción escrita.

Dedicados a la medicina se encuentran cuatro artículos, uno de ellos, con el que comienza el número de la revista, es la aportación de R. Barkai, "Origenes et sources de la médecine hébraïque au Moyen Age" en el que se plantean diferentes consideraciones sobre el empleo del hebreo científico en función del lugar donde se ha de difundir una obra, y continúa con la relación comentada de las principales obras en las que se fundamenta la medicina hebrea medieval. P. Biller en "A Scientific' View of Jews from Paris around 1300" expone la visión 'científica' que se tenía de los judíos a través de las obras de Abulmasar, Alchabitius, Bernard de Gordon, entre otros, y su influencia en la creación y difusión del mito sobre la relación judío-melancolía. M.D. Grmek, en "Une consultation vénitienne de Paolo Sarpi sur l'exercice de la médecine par les juifs" analiza la obra del autor italiano de los siglos XVI-XVII y su influencia en la bula del Papa Gregorio XIII. El último es de D. Quaglioni, "*Orta est disputatio super matheria promotionis inter doctores. L'ammissione degli ebrei al dottorato*".

Los estudios sobre las ciencias matemáticas, geometría, etc. se recogen en dos trabajos, el primero el de T. Lévy, "Les débuts de la littérature mathématique hébraïque: la géométrie d'Abraham bar Hiyya (XI-XIIe siècle), enfocado al papel de este autor hispanohebreo como uno de los fundadores del lenguaje científico. Y.Tz. Lagermann en "Studies in Medieval Hebrew Pythagoreanism Translations and Notes to Nicomachus Arithmological Texts" estudia la influencia de este autor en los científicos judíos y los diferentes modos de transmisión de la *Introducción a la Aritmética*, traducciones, comentarios, glosas... Una segunda parte del artículo lo dedica a las obras de aritmética de autores hebreos medievales.

El resto de los artículos tratan sobre filosofía y pensamiento: H. Huss, "Mysticism versus Philosophy in Kabbalistic Literature"; G. Freudenthal, "Holiness and Defilement: the Ambivalent Perception of Philosophy by its Opponents in the Early Fourteenth Century"; M. Zonta, "Aristotle's *Physics* in the Late-Medieval Jewish Philosophy (14th-15th Century) and a Newly-identified

Commentary by Yehudah Messer Leon” y por ultimo el de M. Silvera, “ ‘Le leggi della natura sono così perfette e efficienti, da non potersi ad esse nulla aggiungere e nulla togliere’. L’ordine naturale e il problema del miracolo da fonti rabbiniche a Spinoza”.

M.J. CANO