

PRESENTACIÓN

Inauguramos con este número de Meah-Hebreo una nueva sección (DOSIER), con la que queremos ofrecer a nuestros lectores una selección de trabajos de reconocidos especialistas sobre una cuestión de interés en los Estudios Hebreos y Judíos.

Por iniciativa de nuestras compañeras Carmen Caballero Navas y Lorena Miralles, el tema elegido para el primer dossier ha sido SINAGOGAS MEDIEVALES EN LA PENÍNSULA IBÉRICA, campo en el que se han hecho grandes avances en los últimos años debido, en primer lugar, al incremento de la documentación escrita y a la aparición trabajos de síntesis, como los de Asunción Blasco y el más reciente de Jaume Riera para la Corona de Aragón. Por otro lado, la irrupción de la «arqueología judía» ha suscitado debates y polémicas, pero ha abierto nuevas vías de investigación que están dando notables frutos. Por último, no podemos olvidar las aportaciones desde la Estética y la Historia del Arte, como la tesis doctoral de Daniel Muñoz, y desde la Arquitectura, como la restauración de la iglesia de Santa María la Blanca de Sevilla por Óscar Gil. Las obras de estos dos últimos investigadores aparecen reseñadas en la sección correspondiente de este volumen.

Los estudios reunidos en el dossier son un buen ejemplo de todas esas investigaciones. Eleazar Gutwirth elabora una primera síntesis con las noticias y documentos relativos a la iluminación de las sinagogas que durante años ha ido recogiendo, una cuestión en la que espiritualidad y espectáculo se dan la mano. Jean Passini, que conoce perfectamente Toledo porque se ha «pateado» la ciudad, analiza unas construcciones peculiares de las casas de la judería toledana, los sótanos bajo patio, donde los conversos pudieron mantener su judaísmo lejos de las miradas indiscretas. Por último, como parte central del dossier, tenemos los trabajos sobre dos interesantísimos yacimientos judíos medievales: El Castil de los Judíos (Molina de Aragón, Guadalajara) y la judería del castillo de Lorca (Murcia). Jesús A. Arenas nos ofrece la planimetría y alzado hipotético de la sinagoga de Molina; Jorge Eiroa, Juan Gallardo y José A. González hacen un balance de 15 años de trabajos en la sinagoga del castillo de Lorca, que convierten a ese yacimiento en un modelo de gestión, investigación y puesta en valor.

Este número de MEAH-Hebreo también es especial porque publicamos el último trabajo de nuestro querido compañero Antonio Torres Fernández. El «padre Torres» fue profesor de casi todos los que en este momento formamos parte de la Sección Departamental de Estudios Hebreos y Arameos de la Universidad de Granada: recordamos su erudición y ciertas peculiaridades de su metodología en la enseñanza del Hebreo Bíblico, pero sobre todo nos acordamos de su dedicación, sencillez y afecto. Jubilado desde

1999, visitaba con frecuencia el Departamento y no dejó de trabajar en una cuestión a la que dedicó muchos años de lectura y reflexión: la problemática del verbo en el Hebreo Bíblico. Sobre el verbo hebreo trata el artículo que aparece en este volumen, el último de una serie que se ha publicado en nuestra revista. La última vez que lo vi me comentó que se temía que ya no lo vería publicado. Yo no quise creerle y, bromeando sobre su mala salud de hierro, intenté quitarle esa idea de la cabeza. Le echaremos de menos.

José R. Ayaso
Director de MEAH-Hebreo