

Veinticinco años de antropología de iberoamérica en la Universidad de Salamanca

Twenty-five years of anthropology of Iberoamerica at the University of Salamanca

Ángel Baldomero Espina Barrio
Universidad de Salamanca

Resumen

Se compendian en el artículo los hitos principales de los últimos veinticinco años de la especialidad de «Antropología de Iberoamérica» en la Universidad de Salamanca. Los inicios de la disciplina, en los que sirvió de privilegiado «puente» académico entre los países latinoamericanos y Portugal, con el Estudio salmantino, institución que, en las últimas décadas del siglo XX, experimentó un evidente proceso de internacionalización. Los programas de intercampus, las redes académicas establecidas, los congresos internacionales, las publicaciones y especialmente los programas docentes, primero de doctorado y después también de master, ayudaron sobremanera a conseguir un intercambio, un trabajo y un contacto fluido entre profesores y alumnos de ambos lados del Atlántico. En esa tarea, la Antropología de Iberoamérica pensamos que fue pionera y desempeñó, en conjunción con algunas otras especialidades, un papel muy importante para la universidad salmantina, que prosigue en la actualidad, incluso ampliando su acción a los países asiáticos, sin descuidar nunca Portugal. En colaboración con instituciones como el Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, el Centro de Estudios Brasileños o el Centro Cultural Hispano-Japonés, entre otras, y con ayuda de afamados antropólogos ibéricos e iberoamericanos, la Antropología de Iberoamérica aglutinó múltiples iniciativas académicas, sociales, docentes e investigadoras, que se especifican en detalle, realizándose un balance de lo llevado a cabo y una perspectiva de lo que, especialmente tras el embate de la pandemia del covid 19, se puede acometer en el futuro.

Palabras clave: Antropología de Iberoamérica; Antropología social; Doctorado; Congresos; Universidad de Salamanca

Abstract

The main milestones of the last twenty-five years of the specialty of «Ibero-American Anthropology» at the University of Salamanca are summarized in the article. The beginnings of the discipline, in which it served as a privileged academic «bridge» between Latin American countries and Portugal, with the Salamanca Studies, an institution that, in the last decades of the 20th century, underwent an evident process of internationalization. The intercampus programmes, the established academic networks, the international congresses, the publications and especially the teaching programmes, first for doctorates and later also for masters, greatly helped to achieve exchange, work and fluid contact between professors and students of both sides of the Atlantic. In this task, we believe that the Anthropology of Ibero-America was a pioneer and played, in conjunction with some other specialties, a very important role for the University of Salamanca, which continues today, even expanding its action to Asian countries, without ever neglecting Portugal. In collaboration with institutions such as the Anthropological Research Institute of Castilla y León, the Center for Brazilian Studies or the Hispano-Japanese Cultural Center, among others, and with the help of famous Iberian and Ibero-American anthropologists, the Anthropology of Ibero-America brought together multiple academic initiatives, social, teaching and research, which are specified in detail, taking account of what has been carried out and a prospective of what, especially after the onslaught of the covid 19 pandemic, can be undertaken in the future.

Keywords: Anthropology of Latin America; Social anthropology; Doctorate; Conferences; University of Salamanca

Elegimos el año de 1996 para datar, de manera un tanto convencional, el inicio de una serie de iniciativas académicas entorno a una especialidad que no había tenido hasta ese momento desarrollo apreciable, al menos con carta de naturaleza diferenciada, en la Universidad de Salamanca: la Antropología de Iberoamérica. En ese año coinciden dos eventos que, a la larga, influirían mucho en la consolidación de esa línea docente e investigadora: la fundación de una asociación que se vino en llamar «Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León» (IIACyL) y la implementación del I Congreso Castellano-leonés de Antropología de Iberoamérica, después llamado Congreso Internacional de Antropología de Iberoamérica (CIAI). Ambos hechos, que en su acción perduran hasta la actualidad, fueron impulsando otros muchos de carácter universitario, alrededor de esa misma línea antropológica centrada en el estudio, preferencialmente comparativo, de las culturas ibéricas y latinoamericanas. Destacarían el Doctorado en Antropología de Iberoamérica y el Master Universitario en idéntica temática. Veamos cómo fue su desarrollo, sus hitos y logros principales.

Antecedentes e inicios de la Antropología de Iberoamérica en la Universidad de Salamanca

Es algo muy conocido que la Universidad de Salamanca, desde el llamado descubrimiento de América, se interesó por las tierras recién conocidas, por sus gentes

—los equivocadamente llamados indios— y por sus costumbres y características. Según esto, lato sensu, existiría una antropología de Iberoamérica en Salamanca desde el siglo XVI. No podemos obviar, y eso siempre estuvo entre los objetivos de la línea que comentaremos, el dar a conocer mucho más las obras de autores como Bernardino de Sahagún, Toribio de Benavente o de Francisco Vitoria, en relación al conocimiento de las culturas y las gentes iberoamericanas. Pero no sólo investigar y valorar los estudios de éstos que han sido considerados históricamente como Padres de la Antropología, o del Derecho internacional o «de gentes», sino que, en Salamanca, también se escribían por esas épocas, libros sobre costumbres, supersticiones (P. Ciruelo, D. Torres Villarroel) o sobre pícaros (El lazarillo de Tormes, la Celestina, etc.) con un gran contenido etnográfico. Pero, en nuestro análisis nos estamos refiriendo, como puede comprenderse, a la disciplina que ya se llama a sí misma antropológica y que asume los postulados del evolucionismo decimonónico y del empirismo modernos. Es decir, a la que es netamente Antropología socio-cultural, en este caso, aplicada a Iberoamérica.

Ésa misma disciplina antropológica era la que ya quería implementar Unamuno en el estudio salmantino, con una visión, por cierto, mucho más abierta y comprensiva que la de su paisano Telesforo Aranzadi. Seguramente con una orientación parecida a la que le otorgó Hermenegildo Giner de los Ríos, en el Instituto Libre de Enseñanza de Madrid, donde se ofertaron los primeros temarios de la asignatura de la antropología moderna en España. Lástima que no lo consiguiera realizar. Después vino el período franquista y el «paso del desierto» de esta especialidad en el panorama español y también en el salmantino. Pero, poco a poco, el campo antropológico social moderno se fue abriendo en Salamanca, primero en 1984 con la instauración del área de conocimiento y, en 1997, precisamente con los inicios del que sería el primer Doctorado en Antropología de Iberoamérica.

Personalmente años antes había estando preparándome con esa meta. Desde 1984, siendo profesor de la universidad, pero aun no perteneciendo al área indicada, mis clases en diversas licenciaturas fueron siempre de Antropología cultural y, al terminar la tesis doctoral en 1989, en la que había querido compendiar mis bagajes, psicológicos, filosóficos y antropológicos, tratando de dos grandes pensadores (Freud y Lévi-Strauss), atisbé el objetivo de aplicar sus teorías antropológicas a las realidades de la Península ibérica y de Iberoamérica. Esto último me quedó ya patente, después de un viaje a México, en el verano de 1989, del que volví fascinado por la cultura del país, al que seguirían muchos otros por diversos países de la región¹.

Y llegó el emblemático año para las relaciones entre España e Iberoamérica, 1992, que, en Salamanca, a diferencia de otras partes, sí dejó una huella que perdura en el tiempo: la inauguración del Instituto de Iberoamérica y Portugal en el Palacio de Abrantes. Quizá no fuera con el tiempo una institución que pudiera promover muchos apoyos a sus miembros para realizar investigaciones pero al menos sí fue un lugar de identificación para los americanistas salmantinos y asimismo para los que

seguiríamos la línea antropológica, especialmente cuando se implementó la Maestría de Estudios Latinoamericanos en el curso 1994-95. Desde entonces, y hasta el pasado curso, tuve a mi cargo la asignatura de Antropología² y recuerdo que el primer egresado de este título fue uno de mis dirigidos, el hoy doctor y profesor de Antropología social y de la asignatura referida, D. Carlos Montes Pérez, egresándose con su investigación sobre: *Cultura e identidad étnica en la Antropología latinoamericana: estudio sobre la etnicidad y el Estado en los Andes centrales peruanos y en los Valles del sur de México*, defendida y calificada con honores, en 1996.

En enero del año anterior (1995) un grupo de los doctorandos, a los que asimismo dirigía sus tesis, habían puesto en marcha una asociación de marcado carácter etnológico, el «Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León» en principio para solicitar ayudas a la Junta de Castilla y León en orden a realizar proyectos etnográficos (se llevaron a cabo varios, bajo mi dirección, los años siguientes³), pero después fue adquiriendo el grupo otros objetivos algunos bastante relacionados con Iberoamérica, especialmente al implementarse, al año siguiente, el Congreso al que en el párrafo que sigue voy a referirme. Ese mismo año de 1995 por mi parte logré por primera vez una ayuda dentro del Programa de Cooperación Internacional Intercampus del AEI-ICI, que me permitió visitar e impartir docencia durante el verano en diversas Universidades de Colombia (F.U. Los Libertadores de Bogotá y U. EAFIT de Medellín) y Perú (Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Universidad de San Martín de Porres y Pontificia Universidad Católica del Perú, de Lima).

Y entonces llegaría el año de 1996 cuando hemos puesto el inicio colectivo de la especialidad tratada, pues en el mismo suceden unos hechos de gran relevancia futura para la misma, principalmente la celebración en Salamanca del aludido I Congreso Castellano-Leonés de Antropología Latinoamericana, los días 24 al 26 de octubre, que supondría el inicio de unos Congresos que se convertirían progresivamente en internacionales y que, después de más de una década, pasarían a celebrarse no sólo en Salamanca sino en diversos países iberoamericanos, concretamente en: Colombia, México, Brasil (cuatro veces), Chile y Portugal (dos veces). Pero de estos eventos académicos hablaremos más adelante, solo decir ahora que se han llevado a cabo anualmente con regularidad durante los últimos 26 años y que eran los únicos en la especialidad de antropología iberoamericana que había regularmente en España en aquellos iniciales momentos. En la actualidad afortunadamente hay algunos más, aunque tampoco abundan. Otro hecho del año que comentamos (1996) fue el nombramiento que se me hizo como director general adjunto de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP) por parte el entonces Rector de Salamanca D. Ignacio Berdugo Gómez de la Torre. Esta Asociación Iberoamericana es la mayor Red de Universidades del área para el tema, compuesta entonces por más de 120 Universidades (hoy en día son bastantes más) y que está dedicada a fomen-

tar los contactos y los desarrollos de postgrados de calidad en tales universidades. Esto, sin duda, influiría en que poco después se implementaría en la Universidad de Salamanca y con ayuda del Rector señalado, el Doctorado en Antropología de Iberoamérica que, en el apartado siguiente, explicaremos⁴.

En esta misma época también comienzan los contactos y las actividades netamente antropológicas con Portugal, principalmente en la zona de frontera de la llamada Raya. En un principio de manera tímida, con algunas presencias, junto con el decano de la Facultad de Ciencias Sociales, Pablo del Río, en Fundão, invitadas por el conocido periodista D. Antonio Paulouro, y después ya con una reunión de antropólogos de Lisboa y de Salamanca, realizada en el punto intermedio entre las dos ciudades, aproximadamente a 250 kilómetros de las mismas, en el Hotel Caça, próximo a Idanha à Nova. A esta reunión asistieron importantes antropólogos portugueses, como Pais de Brito o Benjamín Pereira, y se pusieron las bases de muchas actividades que se realizarían incluso muchos años después. Las primeras y quizá más emblemáticas serían los I^{os} y II^{os} Cursos de Verano Transfronterizos «Raia-La Raya», en Idanha à Nova (1998) y en Castelo Branco (1999), respectivamente, que fueron fuente de intercambios de alumnos y profesores posteriormente. También ese año visité diversas universidades en Iberoamérica (Colombia: P. U. Javeriana, EAFIT, U.I. de Santander, U. del Valle de Cali; Ecuador: P.U. Católica, Perú: U.N.M. San Marcos; y Panamá: Universidad de Panamá) ya con vistas a organizar estudios de postgrado, concretamente de doctorado, en la especialidad antropológica.

En 1997, destaca la celebración del II^o Congreso Castellano-Leonés de Antropología Latinoamericana, Religiosidades populares, que abre una línea de investigación que va a tener gran importancia en el grupo sobre los cultos de los pueblos, al igual que inicia una perspectiva, siempre buscada, aunque no siempre fácil de conseguir, de tipo comparativo etnológica, que ya en la publicación correspondiente será patente (Espina, 1998). Y que después será seguida en muchas tesis de doctorado, pues en este mismo año (bienio 1997-1999) se pone en marcha de manera incipiente un doctorado específico que, en principio y sólo por una sola vez, se denominaría «Antropología e Historia de Iberoamérica», en el que intervinieron 23 doctores americanistas de las áreas de Antropología, Historia, Educación, Filosofía, etcétera. Por resaltar los provenientes de fuera de la Universidad de Salamanca, mencionar a José Antonio González Alcantud, María Cátedra, José María Uribe, Pedro Pitarch, José María Fericgla o Carmelo Pinto. Entre los procedentes de Latinoamérica: Wilfredo Kapsoli (U.N.M. de San Marcos de Lima, Perú); Andrés Fábregas Puig (UNICACH de Tuxtla Gutiérrez, México); y Guillermo León Escobar Herrán (P.U. Javeriana de Bogotá, Colombia). En el siguiente bienio (1998-2000) se denominaría este título de doctorado como «Antropología de Latinoamérica», para pasar al bienio siguiente (2000-2002) de manera definitiva a adoptar el rótulo de «Antropología de Iberoamérica». Pero volviendo a 1997, referir que, entre las nuevas estancias en

universidades de Iberoamérica (de Ecuador, Perú y Colombia) es de destacar la que pude desarrollar del 21 de julio al 10 de agosto en el Instituto de Investigaciones Antropológicas (IIA) de la UNAM de México que sería de gran relevancia para la consolidación del referido doctorado desde el año 2000 por la presencia de varios doctores de este prestigioso instituto universitario, especialmente la de Luis Alberto Vargas y Rafael Pérez Taylor, entre otras.

También desde este año de 1997 se fue preparando el primer curso (celebrado en 1998 con temática psicológica) de lo después sería una serie de decenas de cursos anuales con asistencia de miles de alumnos en su conjunto, procedentes de Uruguay. No me extenderé sobre estas actividades docentes ya que, salvo en algunos casos iniciales, como el del Curso Internacional de «Psicoterapia, Psicodrama y Etnopsicología» (1999), tuvo orientaciones psicológicas o de otras áreas de conocimiento muy variadas pero no directamente relacionadas con la antropología social.

La consolidación: el Doctorado en Antropología de Iberoamérica

Sin duda la iniciativa estrella por muchos años sería el Doctorado de Antropología de Iberoamérica del que ya hemos dicho tomaría nombre y consolidación definitivas en 2000 extendiéndose sus actividades, defensas de tesis incluidas, hasta 2016. El impulso del programa se recibió ese año, en el que ya hubo 16 egresados⁵, debido en parte al apoyo rectoral y por la referida presencia de antropólogos mexicanos de la UNAM. Con esto, los profesores mexicanos de alguna manera devolvían la aportación que hacia 1940 recibieron de destacados antropólogos e intelectuales españoles exiliados con influencia no sólo en la fundación del Colegio de México, sino también del Instituto de Investigaciones Antropológicas de la UNAM y en la antropología mexicana en general: José Gaos, Bosch i Gimpera, Angel Palerm, etc.

Otro hecho que ayudó en la consolidación del Doctorado fue la aprobación por parte de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), también en ese año 2000, de la Red Temática Docente «Antropología de Iberoamérica», que actuaría hasta 2003 y que, coordinada por la U. de Salamanca, tenía la siguiente composición y responsables:

- Universidad de Granada: Dr. José Antonio González Alcantud
- Universidad de Burgos: Dr. Emiliano González Díez
- U.N.M. de San Marcos de Lima: Dr. César Germaná (Decano de la Facultad de Ciencias Sociales)
- U. de los Andes de Bogotá: Dr. Carl H. Langebaek (Decano de la Facultad de Ciencias Sociales)
- UNAM de México: Dr. Rafael Pérez Taylor
- U. de Salamanca: Dr. Ángel B. Espina Barrio⁶

Estos profesores continuarían muchos años dando docencia en el doctorado y asegurarían la presencia internacional cuando la actuación de los profesores mexicanos reseñada se fue aminorando, mientras que paulatinamente la de los profesores brasileños, especialmente la de los procedentes de la Universidad Federal de Pernambuco (UFPE), comenzara a aumentar, pero eso sería hacia 2003. Mientras tanto el Doctorado en Antropología de Iberoamérica que ya era interdepartamental en Salamanca en el año 2000 (Dptos. de Psicología social y Antropología y de Sociología y Comunicación) pasaría a ser en 2002 interuniversitario y permanente, con coordinación general de Salamanca y la participación de las Universidades de Valladolid y Burgos, a las que, en 2003, se sumaría la Universidad de León. Los coordinadores en estas universidades fueron:

- Universidad de Valladolid: Dr. José Luis Alonso Ponga.
Sustituido posteriormente por la Dra. Mercedes Cano Herrera en conjunción con el Dr. Jesús María Aparicio Gervás .
- Universidad de León: Dr. Óscar Fernández Álvarez.
- Universidad de Burgos: Dr. Emiliano González Díez.
- Universidad de Salamanca: Dr. Ángel B. Espina Barrio.

Lo cierto es que, desde ese momento, todas las Universidades públicas de Castilla y León y, durante varios años prácticamente todos los profesores de área de conocimiento de Antropología social de las mismas, pertenecieron a este programa académico, añadiéndose por otro lado los más destacados antropólogos del noroeste español, como, por ejemplo, los doctores José Antonio Fernández de Rota y Eloy Gómez Pellón. Apoyaron también el título, catedráticos tan afamados de otras áreas como el Dr. Alfredo Jiménez Eguizábal y el Dr. Juan Andrés Blanco, etc.

Hacia los años 2003-2004, como se ha dicho, se incrementó la presencia de profesores de Brasil debido en parte al establecimiento de un proyecto investigador y docente con la UFPE subvencionado por el Ministerio de Educación y la CAPES, titulado «Miradas Cruzadas. Identidades Regionales y Prácticas Culturales en Brasil y España»⁷. El mismo facilitó la realización de estancias de investigación de varios doctorandos y la presencia, ya prácticamente continua, de doctores de la UFPE en el programa, como: María do Carmo Tinôco Brandão, Antonio Carlos Motta de Lima, Renato Athias Monteiro, Russell Parry Scott, Tania Neumann Kaufman, etc., a los que se unieron profesores brasileños de otras universidades, destacando el doctor egresado del programa, Rodrigo Simas de Aguiar. Por otro lado se contó con la docencia de doctores internacionales de tanto prestigio como: José Antonio Alonso Herrero (U. de Las Américas de México); David Lagunas, Gabriel Espinosa; Alberto Morales (U. A. del Estado de Hidalgo de México); Pablo Jaramillo Estrada y Francisco López Gallego (U. de EAFIT de Medellín); o José Carlos Venâncio (UBI de Portugal), entre otros⁸.

Pero, sin duda, unas de las incorporaciones más relevantes para el programa fue la del Catedrático de Antropología social de la U. Complutense y miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, el Dr. Carmelo Lisón Tolosana, en 2004. Como informábamos el pasado año en un artículo titulado «Carmelo Lisón Tolosana en Salamanca y Granada», del número monográfico de la *Revista Euroamericana de Antropología* dedicado a este autor:

Carmelo se incorporó al Programa Doctoral en el bienio de 2004-2006, permaneciendo seis bienios consecutivos, hasta prácticamente la finalización de sus ofertas docentes en 2009-2011. Desde ese año de 2004 siempre impartió la misma temática: 'El modo epistemológico de la Antropología cultural'. Es verdad que ese módulo estuvo encuadrado durante los bienios 2004-2006, 2005-2007 y 2006-2008, en la asignatura de 'Antropología de la Península ibérica', pero después (bienios 2007-2009, 2008-2010, 2009-2011), y tras una reforma del plan de estudios, fue mejor ubicado en la asignatura de 'Teoría e Historia Antropológicas'. (Espina, 2021)

Su docencia y sus actuaciones presidiendo los tribunales de Tesis doctorales es recordada con cariño por todos nuestros alumnos y colegas.

En 2007, como decimos, el programa, de manera autogenerada, tuvo una reforma en sus materias muy interesante pues pasó de estructurarse desde una manera digamos regional, con Antropología de los Andes, de Mesoamérica, de Brasil y el Amazonas, o de la Península ibérica, etc. (con algunas asignaturas sobre Cronistas de Indias, Antropología de la salud y Metodología etnológica), a una forma temática, con núcleos de investigación como: Indigenismo y utopía, Cosmovisión, ritos y religiosidad, Poder y conflicto; Cultura local, identidad y patrimonio, Relaciones históricas Península ibérica-Iberoamérica, Desarrollo rural y urbano; Iberoamérica en el mundo contemporáneo; Ecología y medicina culturales, etc. Siendo completado, eso sí, con unas asignaturas más amplias sobre Teoría e Historia antropológicas y sobre Metodología etnográfica y comparativa. En esta reforma tuvo un papel protagónico el catedrático de Antropología social de la Universidad de La Coruña, el Dr. José Antonio Fernández de Rota y Monter.

Por lo que se refiere a los doctorandos y egresados, el programa presenta una alta tasa de éxito en lo referente a los que lograron obtener el Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Antropología social, que fueron 135⁹, de los cuales, la mayoría (70), terminaron su tesis doctoral en los años siguientes logrando el máximo título académico. La gran mayoría de los mismos obtuvo la calificación de Sobresaliente «Cum Laude», y en 8 casos se recibió la «Mención Europea», y en 9 casos el Premio Extraordinario de Doctorado.

De los que lograron obtener el grado de Doctor la mitad fueron del sexo femenino (35) y la otra mitad (35) del masculino, lo que no es habitual en este tipo de

titulaciones de doctorado. Por lo que se refiere a nacionalidades la distribución de los doctores fue la siguiente: Brasil, 22; España, 16; México, 13; Colombia, 7; Puerto Rico, 2. Y finalmente un doctor por cada una de las siguientes naciones: Venezuela, Italia, Grecia, EE.UU. Japón, Corea del sur, Argentina, Ecuador, Taiwán y Chile. En cuanto a las temáticas de las Tesis doctorales, la mayoría versó sobre temas indigenistas (17). Otros temas fueron: Religiosidad popular (8); Emigración (7); Patrimonio cultural (6); Antropología política (6); Estudios comparativos (5); Antropología de la salud (4); Antropología de la educación (3); Antropología de género (3); Etnohistoria (2); Península ibérica (2); Museos (2); Parentesco (1); Antropología de la empresa (1); y Antropología visual (1)¹⁰.

La actividad que, en los casos que conocemos, realizan en la actualidad algunos de estos doctores, es: profesor de Universidad (30); Investigador (15); Profesor de Instituto (3); Director de Museo (3); Técnico de cultura (2); Militar (1); Jurista (1); Pastor evangélico (1) y Político (1). Es de destacar la actividad universitaria de los 30 profesores referidos que en algunos casos han desempeñado o desempeñan cargos relevantes en universidades latinoamericanas, como el de rector, vicerrector, director de máster o postgrado de Antropología, director de congresos de la especialidad, etc.¹¹.

Entre todos los doctores que realizaron tesis con temática antropológica iberoamericanista podríamos reseñar a aquellos que se incorporaron al propio programa como docentes: Alfonso Gómez Hernández, Pablo Jaramillo Estrada, Rodrigo Simas de Aguiar y Francisco Javier Rodríguez Pérez. También aquellos que realizaron sus tesis en igual materia en este doctorado o en otros y que serían posteriormente profesores del Master Universitario que lo continuó con la misma denominación: Carlos Montes Pérez, Iñigo González de la Fuente, Mario Helio Gomes de Lima, Luiz Nilton Corrêa y Eduardo R. Saucedo Sánchez de Tagle. De otros incorporados más recientemente comentaremos en el apartado siguiente.

La expansión del doctorado también se vio favorecida por la implementación de asignaturas de la misma especialidad, de carácter optativo, en la Maestría (después Master) de Estudios Latinoamericanos, donde ya existía una asignatura en tal línea desde su inicio, y en las Licenciaturas (después Grados) de Sociología y Trabajo social. Pero estas asignaturas, por diversos motivos, quizá no tuvieron el desarrollo que hubiera sido deseable.

La reforma: el Máster Interuniversitario en Antropología de Iberoamérica

Con la entrada en vigor de nuevos decretos estatales que regulaban los nuevos programas de máster y doctorado en España, hubo de acometerse una reforma radical de los estudios referidos a la especialidad de Antropología de Iberoamérica. En esencia estos cambios exigían la creación de Másteres Universitarios previos a la entrada de los alumnos en Programas de doctorado, teniendo que tener éstos

últimos un carácter más amplio, tanto en sus temáticas como en el número de doctores integrantes. Se decidió entonces la implementación de un Máster oficial de «Antropología de Iberoamérica», de 60 créditos, con docencia presencial y asimismo con carácter interuniversitario, en este caso, con la Universidad coordinadora de Salamanca y co-organizadoras de Valladolid y León. Las resistencias para llevar a cabo esta transformación, que estuvieron a punto de impedirla definitivamente, fueron grandes y solo cuando hubo un cambio en el vicerrectorado encargado de los postgrados y debido a la decidida y benéfica acción del nuevo vicerrector, Dr. José Ángel Domínguez Pérez, pudo llevarse a cabo la tramitación de la memoria del título, que, por cierto, recibió la verificación de la ASUCyL sin la menor sugerencia de cambio, en 2011¹². Pero las dificultades no terminaron ahí pues la resistencia de algunos a que fueran las secretarías de las Facultades las encargadas de llevar a cabo la matriculación y otros trámites de estos másteres, estuvo a punto de impedir la matriculación de los primeros alumnos de la especialidad en la Facultad de Ciencias Sociales. Debieron de realizarse esos trámites por parte de administrativos de la Facultad de Derecho. Finalmente, pese a todo, en el curso 2011-2012, fueron 34 los alumnos matriculados¹³.

El plan de estudio fue reformado en 2016 pues, por sugerencia rectoral, pasó a la modalidad docente semipresencial, lo que facilitó la captación de alumnado, especialmente procedente de Brasil. Al finalizar ese año, como ya se ha anotado, el programa recibió la primera renovación de su acreditación, obtenida sin ninguna dificultad. Paulatinamente, al plantel de profesores ya aludido en el apartado anterior, se fueron incorporando jóvenes, pero destacados doctores, a la docencia del Máster como el procedente del Doctorado en Estudios Latinoamericanos, Dr. Daniel Valerio Martins; o del Doctorado en Historia Moderna, Contemporánea y de América, Dra. Elizabeth Manjarrés Ramos, que ejercieron incluso labores de apoyo a la gestión del título¹⁴; o bien procedentes del nuevo del Doctorado en Ciencias Sociales (también en sus líneas de Antropología) como el Dr. Antonio Bonatto Barcellos; o los procedentes de la U. de León, Miguel González; o de la U. de Valladolid, Antón Fernández de Rota. Asimismo impartieron clases, en mayor o menor grado, profesores de trayectoria tan amplia y destacada como los catedráticos: Ricardo San Martín Arce de la U. Complutense y de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; Luis Álvarez Munarriz de la U. de Murcia; Mariano Esteban de Vega de la Universidad de Salamanca; Alfredo Guillermo Rajo de la U. Intercultural Indígena de Michoacán, etc.¹⁵.

Desde su implantación, en el curso 2011-2012, hasta el curso 2019-2020, el Título ha recibido a 203 alumnos, de los cuales han logrado la titulación de *Máster Universitario en Antropología de Iberoamérica* por las Universidades de Salamanca, Valladolid y León, un total de 192 egresados, lo que equivale a una *tasa del 94,6 % de éxito*. La distribución de los alumnos por *sexo* ha sido la siguiente: Hombres, 83 (40,8 %); Mujeres, 120 (59,2 %).

Por *países de origen*: Brasil: 92; España: 41; China: 34; México: 11; Portugal: 4; Colombia: 4; Venezuela: 3; Italia: 3; EE.UU: 2; Perú: 2; Puerto Rico: 1; Japón: 1; Gran Bretaña: 1; Uruguay: 1; Taiwán: 1; Guatemala: 1; Chile: 1

El perfil laboral de estos egresados, podemos resumirlo comentando que entre ellos hay en la actualidad 42 que ya han alcanzado el título de Doctor y que, sólo en el Doctorado en Ciencias Sociales de la U. de Salamanca del que tenemos datos más exactos, están matriculados en la actualidad otros 40 doctorandos realizando sus tesis, aunque seguramente en otros programas doctorales universitarios habrá más egresados de este Máster. Por lo que se refiere a las actividades actuales (2020) de los egresados, hemos podido comprobar solamente las de una parte de ellos (excluyendo los que habitan en China y algún otro país). La distribución es la siguiente: Profesores de Enseñanzas Medias: 33; Profesores de Universidad: 23; Funcionarios de la administración: 3; Directores de Museos: 3; Técnicos de Cultura: 2; Administrativos: 2; Altos funcionarios (justicia): 2; Rector: 1; Director de; Instituto Universitario: 1; Militar: 1; Empresario: 1; Político: 1¹⁶.

El Máster es eminentemente investigador pero capacita para realizar actividades relacionadas con las políticas públicas en los ámbitos educativos, de la cooperación internacional, la emigración, el patrimonio cultural, el turismo, las ONG,s, la ayuda humanitaria y los objetivos de desarrollo sostenible, especialmente en relación a los países iberoamericanos¹⁷.

Los egresados tienen su continuidad investigadora, como hemos dicho, especialmente en el programa de doctorado en Ciencias Sociales de la Universidad de Salamanca, en su Línea de Antropología, con ya 20 tesis defendidas en la misma y unas 50 en marcha. Otros, de forma mucho más minoritaria, prosiguen sus estudios de doctorado en otros programas, de Historia o Educación, principalmente en la Universidad de Salamanca, aunque también en otras, bien co-organizadoras del máster, bien de otras comunidades o países.

La apertura transfronteriza a Portugal y la creciente presencia asiática

Siempre ha sido una constante, en los estudios e investigaciones de la especialidad que comentamos, el interés por un iberismo de tipo iberoamericano y, por lo tanto, interesado por conocer Portugal y, especialmente, sus regiones transfronterizas. Como ya hemos referido, a mediados de la última década del siglo pasado se llevaron a cabo diversas actividades académicas entre la Beira interior y la U. de Salamanca, impulsadas desde nuestra disciplina. Contactos, reuniones y proyectos que desembocaron en exitosas cooperaciones, por ejemplo, con el Centro Cultural Raiano de Idanha à Nova (primeros cursos de verano transfronterizos Raia-La Raya); con el municipio de Castelo Branco y su Instituto Politécnico (segundos cursos de verano), pero también con exposiciones fotográficas (Manto de Ceres -1997- en

Salamanca, o Crepitares -2007-, en Belmonte, Covilhã, Recife, etc.). Los Cursos de verano, especialmente, supusieron un inédito y amplio intercambio de alumnos y profesores de ambos lados de la frontera y, en su implementación, como en la de otras muchas iniciativas que ahora reseñaremos, la persona del egresado de nuestro Master, D. Pedro Salvado sería esencial. Después serían continuados por otras personas, orientaciones y especialidades, por ejemplo, en la ciudad de Guarda. Asimismo, figuras como la de Antonio Catana de Idanha à Nova proseguirían labores similares con excelentes cursos de tipo etnográfico, como los Cursos de Religiosidad popular, que ya van por su séptima edición.

La asistencia a los Congresos de Antropología de Iberoamérica, de los que hablaremos a continuación, de ponentes portugueses fue en progresivo aumento. Desde la presencia en el congreso que versó sobre Antropología visual, en 1998, de Catarina Álvés, pasando por la intervención memorable de Antonio Salvado, nombrado socio de honor del IIACyL en 2004; o la del entonces «vereador» de cultura, Paulo Fernandes; hasta la del Rector de Lisboa, Barata Moura, muchas son las que podríamos citar. Asimismo, la de varios profesores del Departamento de Sociología de la Universidad de la Beira Interior, universidad con la que se estableció un convenio de cooperación especialmente orientado a estancias internacionales de varios doctorandos del programa. Cuando el aludido político, Paulo Fernandes, asumió la presidencia de la Cámara Municipal de Fundão, las relaciones y los trabajos con este municipio se incrementaron exponencialmente. Se establecieron prácticas de campo para los alumnos de postgrado salmantinos de antropología, en lo que vino en denominarse «Campus Abierto» (2013). Si ya estos alumnos habían realizado cada año etnografías didácticas en distintas partes de la geografía castellano-leonesa, por ejemplo, en: Martínez (Ávila), Pereña (Salamanca), Nava del Rey (Valladolid); Bermillo de Sayago (Zamora); ahora pasarían a ser prácticas internacionales en Fundão (Portugal) de la mano de los aludidos Paulo Fernandes y Pedro Salvado y, asimismo, de Alcina Cerdeira y otras admirables personas. Pero no solo estas prácticas sino también se realizaron otras actividades. Sin ser exhaustivos: Forum «Vivir local, ciudadanía Global» (al que asistió el entonces Rector de la U. de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez) (2013); IIº Congreso del Bombo (2016), diversas Jornadas Transfronterizas (en Fundão y Nava del Rey), etc. Lo cierto es que el alumnado beirano en el máster se incrementó (André Mota, Anselmo Cunha, André Oliveirinha, etc.) y las investigaciones etnográficas empezaron a dar sus frutos en forma de publicaciones de artículos científicos¹⁸. El convenio establecido entre la U. de Salamanca y la Cámara Municipal de Fundão sirvió para conseguir su objetivo de favorecer el conocimiento y el estudio de la cultura de estas tierras por alumnos, investigadores y profesores antropólogos, y esperemos sigan ampliándose sus logros en los próximos años, también para otros municipios. La presencia de antropólogos salmantinos ha sido constante en cursos y jornadas de la Beira: en las Jornadas de Historia de la

Medicina en Castelo Branco (que ya van nada menos que por su XXXIII edición); las de Cultura en Belmonte; sobre templarios en Castelo Branco; de Arqueología o de Religiosidades populares en Penamacor, etc. Culminando todo ello, de momento, con la celebración en Fundão del XXVIº Congreso de Antropología de Iberoamérica (2022), del que más adelante hablaremos.

Otra característica de los estudios que comentamos, y que comparte en este caso con otros de la academia salmantina, es el paulatino incremento del alumnado de procedencia asiática. Hace años provenía de Taiwán y Corea del sur y, más recientemente, de China. Entre las doctoras formadas en el programa de doctorado destaca la Dra. Shin Ja Yu, actualmente Profesora Titular de la Universidad de Ilán (Taiwán) o la Dra. Ina Jung del Instituto de Estudios Iberoamericanos en Busán (Corea del Sur), y también otros casos procedentes de Japón. Pero en el máster, a partir de 2015, comienza a incrementarse la matriculación de alumnos procedentes de China, hasta llegar a ser en alguna edición mayoritarios. Con la irrupción de la pandemia de la covid esta presencia se interrumpe abruptamente volviendo, en la actualidad, a frecuencias más moderadas.

Los Congresos Internacionales de Antropología de Iberoamérica (CIAI's) y las Redes académicas

Desde su primera edición, que ya informamos fue en octubre de 1996 en Salamanca, y que versó sobre aspectos generales de la Antropología en la Península Ibérica y en Latinoamérica, fueron perfilándose las líneas de investigación etnológicas y asimismo transdisciplinares (con los ámbitos de la comunicación, la política, la sociología, la educación, la filosofía, la cooperación, etc.) que irían marcando las sucesivas temáticas de las siguientes convocatorias anuales, cada vez con mayor presencia de asuntos y ponentes ibéricos e iberoamericanos, procedentes en su conjunto de más de dos centenas de instituciones de educación superior del espacio euro-americano, predominando, claro está, la de los antropólogos. Estas temáticas, seguidamente fueron:

- Religiosidades populares (1997);
- Antropología visual (1998);
- Cronistas de Indias (1999 y 2001);
- Fronteras (2000)
- Emigración e integración cultural (2002);
- Familia, educación y diversidad cultural (2003);
- Poder, política y cultura (2004);
- Conflicto y cooperación (2005);
- Conocimiento local, comunicación e interculturalidad (2006);

-
- Turismo, cultura y desarrollo (2007);
 - Antropología aplicada (Salamanca, 2008) e Inovação cultural, patrimonio e educação (Recife, 2008) ;
 - Estudios socio-culturales en Brasil y España (2009);
 - Culturas ibéricas y mestizaje en América, África y Oriente (2010);
 - Contención y derroche (2011);
 - Estética, cultura y poder (San Luis Potosí, 2012);
 - Representaciones, rituales e imaginarios religiosos y profanos (Salamanca, 2012);
 - Cuerpo, espacio y cultura en la era de las expectativas expandidas (Porto Alegre, 2013);
 - Educación, Ecoturismo y Cultura. Desafíos de un Mundo globalizado (São Jose, 2015);
 - Religión, Tolerancia y educación Intercultural (Fortaleza, 2016)
 - Religiosidades populares, músicas e emigraciones (La Serena- Chile, 2017)
 - Museos, Turismo y Patrimonio (Ponta Delgada, Açores, Portugal, 2019)
 - Identidades, Historia y Cultura (Salamanca, noviembre de 2020, telemático, 2.100 asistentes)
 - Y, el último, en marzo de 2022: Territorios, Migraciones y Fronteras (Fundão, Portugal, 2022)¹⁹

Las discusiones sobre tales problemáticas, siempre con una componente muy innovadora, fueron paralelas a serias investigaciones de muchos de los que fueron profesores, o invitados y también de doctorandos o alumnos, del Programa de Doctorado Interuniversitario de Antropología de Iberoamérica y, en los últimos años, del Master Universitario de la misma especialidad.

Todo ello fue tejiendo una extraordinaria red de creación y difusión de conocimiento antropológico, reforzada por la publicación de todas las citas del Congreso, bien en formato de libro impreso (12 volúmenes, hasta 2008), o de publicación digital, disponible en internet (Congresos desde 2008). Algunas de esas ediciones fueron posibles por el apoyo inestimable de entidades como el Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, la Universidad de Salamanca, la Diputación Provincial de Salamanca, la Fundación Joaquim Nabuco de Recife o la Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada, y, sin duda, constituyen el legado intelectual máspreciado y duradero de este Congreso²⁰.

Fueron directores de estos Congresos, en sus celebraciones fuera de Salamanca: Mario Helio Gomes de Lima (Fundación Joaquim Nabuco de Recife-Brasil, 2008), Héctor Medina Miranda (Universidad Autónoma de San Luis Potosí-México, 2012), Antonio Bonatto Barcellos (Universidad Federal de Río Grande do Sul, 2014), Telmo Pedro Vieira (Universidad Municipal de São Jose- Brasil, 2015), Daniel Valério Martins (Universidad Federal de Ceará, 2016), Jaime Montes Miranda (Universidad

de La Serena-Chile, 2017), Luiz Nilton Corrêa (Cámara Municipal de Ponta Delgada-Las Azores, Instituto Histórico y Geográfico de Santa Catarina, 2019), Alcina Cerdeira y Pedro Salvado (Cámara Municipal de Fundão-Portugal, 2022)

Entre los personajes famosos que vinieron al congreso, aparte de prácticamente todos los sucesivos rectores de la U. de Salamanca, que lo inauguraron en algunas ocasiones, podemos citar a: D. Guillermo León Escobar Herrán, Embajador de Colombia ante la Santa Sede y la Soberana Orden Militar de Malta (1997 y 2004); D. Joaquim Roldão dos Santos, Presidente del Tribunal de Cuentas del Estado de Pernambuco (2002); D. Silvio Sánchez Fajardo, Rector de la U. de Nariño de Colombia (2003); D^a. Margarida de Oliveira Cantarelli, Presidenta del Tribunal Federal de la VII^a Región Judicial de Brasil (2004); D. José A. Rodrigues Barata Moura, Rector de la Universidad de Lisboa (2004); D. Paulo César de Oliveira Campos, Embajador de Brasil en España (2010); D. Carmelo Lisón Tolosana, Académico de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas (2008 al 2012); D. Silvio Ángel Aguirre Baztán, Académico de la Real Academia Europea de Doctores (2008 al 2019); D. Otavio Augusto de Freitas Barcellos, Desembargador del Tribunal de Justicia del Estado de Río Grande do Sul (2014); D^a Berta Nunes, Secretaria de las Comunidades Portuguesas (2022); D. Hermann Aschentrupp Toledo, Embajador de México en Portugal (2022).

Se realizaron multitud de contactos, convenios, actos sociales, excursiones... Asimismo se plantearon redes, proyectos de investigación y publicaciones, y, sobre todo, nos pudimos conocer cada vez más y mejor estudiosos y alumnos de ciencias sociales y humanas de las dos orillas del Atlántico. También pudimos homenajear a nuestras figuras de identificación desaparecidas: la del brasileño Gilberto Freyre (2008) en presencia de su nieta, Kika Freyre, doctora de nuestro programa; la del peruano José María Arguedas (2011); y la del español, José Antonio Fernández de Rota (2011).

Justo es decir que en los inicios de estos Congresos jugó un papel muy benéfico el Dr. Eufemio Lorenzo Sanz, especialista en Historia moderna de América y, a la sazón, Jefe del Servicio de Enseñanzas Universitarias de la Junta de Castilla y León, desde cuya Dirección General de Universidades la actividad recibió algunas ayudas, en concurso competitivo y en sinergia con otras instituciones públicas y privadas mencionadas.

Curioso es observar que desde el principio el Congreso motivó exposiciones de diversos tipos, desde la primera de carácter fotográfico, «América latina y Castilla y León. Visiones antropológicas», inaugurada el 24 de octubre de 1996; hasta la última exposición de los 26 carteles de los CIAI's descritos, llevada a cabo en Fundão en el seno de su vigésima sexta celebración en 2022.

Por otro lado, los Congresos fueron la expresión, en algunas ocasiones, o motivaron, en otras, diversas Redes académicas iberoamericanistas. Ya nos hemos referido a la Red Temática Docente de Antropología de Iberoamérica; a las acciones antro-

pológicas realizadas desde la AUIP; a las establecidas con la UFPE de Brasil o con la Universidad de São Paulo (esta última para atender la docencia del insuficientemente apoyado Master U. en Estudios Brasileños del Centro de Estudios Brasileños-CEB)²¹, pero también se establecieron otras en Salamanca como la Sociedad Iberoamericana de Antropología Aplicada (SIAA)²², implementada a imagen y semejanza de la Sociedad Española de Antropología Aplicada (SEAA), entidades ambas que tienen como Presidenta de honor a la Catedrática de Antropología social D^a María Jesús Buxó i Rey.

Pero quizá la red más amplia pudo ser la Red Universitaria de Antropología de Iberoamérica (RVAI) que se constituyó el día 19 de julio de 2018 el Salón de Actos del Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca coincidiendo con la celebración del llamado Congreso Mundial de Americanistas (56º ICA) en un año emblemático para el estudio salmantino, al cumplirse ocho siglos de su existencia. Al acto asistieron y firmaron su constitución 53 profesores de distintas nacionalidades, adhiriéndose posteriormente 60 profesores o investigadores más, con un total de 113 comprometidos. Esta red vio limitada sus actuaciones por las razones que explicaremos en el apartado siguiente, siendo parcialmente reemplazada por otros grupos de investigación iberoamericanos, quizá no tan numerosos, pero con mayor afinidad temática y profesional entre sus componentes.

La Revista Euro-americana de Antropología, los grupos de investigación y el futuro postcovid

En marzo de 2015 se dio a conocer una iniciativa editorial de extraordinario interés para la Antropología en Salamanca. La salida a la luz pública de una Revista científica, con el título «Revista Euroamericana de Antropología» (REA) (ISSN 2387-1555)²³. Como en otras ocasiones fruto de la iniciativa del IIACyL y de los profesores: de la U. Federal Grande Dourados, Dr. Rodrigo Simas de Aguiar, y de la U. de Salamanca, Dr. Ángel-B. Espina Barrio. Pronto tuvo reconocimiento del Instituto U. de Iberoamérica y, posteriormente, en 2018 del servicio de Ediciones U. de Salamanca. El hecho es importante pues pensamos que es la primera vez en la historia de la U. de Salamanca que se edita una revista netamente de Antropología social. En su página web reza lo siguiente: «La revista está dedicada a la difusión de temas y de investigaciones en antropología social llevadas a cabo en Europa y América, especialmente en el mundo ibérico y latinoamericano. Con una periodicidad semestral, su difusión se ofrece por medio digital y gratuita cumpliendo con un objetivo de socialización del conocimiento y de difusión de la antropología socio-cultural».

Desde su número 0 la Revista cuidó en extremo la calidad científica de sus artículos, con selecciones reforzadas, la calidad de la edición y de las fotografías, así como lo atractivo de sus portadas. Según expresaban sus iniciales editores, la Revista:

Tiene como misión, eso sí, difundir estudios de calidad de la especialidad antropológica, realizados en, o sobre, las realidades socio-culturales euroamericanas. Incluyendo perspectivas interdisciplinares —entre las que pueden encontrarse las de la etno-historia, la antropología aplicada o la etnoarqueología— se pretende superar la clásica división de los estudios culturales que distinguía los «nacionales» de los «imperiales», acogiendo investigaciones autóctonas sobre, y de, los indígenas; así como trabajos externos sobre las distintas etnias que pueblan la región considerada, intentando fomentar un permanente diálogo cruzado.

Se pretende también romper el dominio prácticamente exhaustivo del idioma inglés en la difusión de la ciencia social y, sin prescindir de esta lengua, promocionar particularmente el empleo del español y el portugués, así como el de otras lenguas (francés, italiano, etcétera), ya sea en los mismos textos o en los resúmenes de los artículos.

Por último, conscientes del auge actual de lo audiovisual, la revista favorecerá la difusión de imágenes con buena definición que amplíen y ayuden a comprender los contenidos expuestos. (Espina y Rodrigo, 2015)

A partir de ese momento comienzan a ver la luz periódicamente los siguientes números:

- Nº. 1: Miscelánea (2015)
- Nº. 2: Antropología del Derecho en Brasil (2016)
- Nº. 3: Culturas e Identidades Afroamericanas (2016)
- Nº. 4: Etnología indígena (2017)
- Nº. 5: Patrimonio Cultural y Museos (2018)
- Nº. 6: Antropología y Educación (2018)
- Nº. 7: Consumo y Espacio Rural (2019)
- Nº. 8: Antropología y Arte (2019)
- Nº. 9: Narrativas del pasado indígena (2020)
- Nº. 10: Prospectivas antropológicas y desarrollo local 2020)
- Nº. 11: Carmelo Lisón Tolosana en perspectiva (2021)
- Nº. 12: Antropología del deporte (2021)
- Nº. 13: Miscelánea de Antropología social (2022)

Estando ya muy avanzados el Nº. 14, «Cuarenta años de neoliberalismo y mundo rural» y el Nº 15 dedicado a «Antropología aplicada. Homenaje a Silvio Ángel Aguirre Baztán». Según puede comprobarse la revista ha ido apareciendo regularmente y está disponible de manera gratuita para los investigadores en la dirección

de internet informada. Asimismo, los últimos números, también pueden adquirirse impresos en papel a través de Amazon. Son ya más de 140 los artículos publicados y los índices de impacto de la publicación están subiendo. La Revista está indexada en: Latindex (Características cumplidas 33), Qualis A4, Dialnet plus, CIRC, MIAR y REDIB.

En su Comité científico están prestigiosos antropólogo europeos y americanos y, en la actualidad, su director es el autor de estas líneas y los editores los doctores Carlos Montes Pérez, Íñigo González de la Fuente y Víctor del Carmen Avendaño Porras.

Por lo que se refiere a los grupos de investigación y las redes iberoamericanas asociadas a la antropología en Salamanca en la actualidad, comentar que ya antes de la pandemia de 2020 pero, especialmente, al irrumpir la misma en los ámbitos académicos, se pusieron en marcha, de una forma más o menos espontánea, una serie de grupos, llamados genéricamente Grupos Salamanca de Investigación (GGSI) sobre temas antropológicos iberoamericanos. Su acción fue lógicamente telemática y reúnen, cada uno, unos 20 participantes aproximadamente de media, entre profesores y alumnos, éstos últimos de postgrado (doctorado y máster) de diversas procedencias aunque con identificación salmantina. Los grupos son los siguientes:

Grupos Salamanca de Investigación en temas de Antropología Aplicada a Iberoamérica (GGSIAAI)

- GSIM: Grupo Salamanca de Investigación en Museos y Patrimonio Cultural Iberoamericano
- GSIADI: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología del Derecho en Iberoamérica.
- GSIAI-EI: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología Indigenista y Educación Intercultural.
- GSIAH: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología e Historia de Iberoamérica²⁴.

Todos ellos se reúnen periódicamente, aproximadamente una vez al mes, y han organizado foros, ciclos de conferencias, seminarios, números de revistas, consultorías e incluso algún congreso. Todos ellos tienen sus páginas web, grupos de WhatsApp, logo, junta directiva, estatutos, etc. El GSIM pronto cumplirá dos años de actividad y prepara un nuevo foro conmemorativo de tal efeméride. Esperemos que en el futuro la acción de estos grupos se amplíe y se realice también en ocasiones de manera presencial.

Lamentablemente, por motivos que sería muy penoso describir, parece que el año 2022 será el último del Master en Antropología de Iberoamérica pero esperemos que el nuevo Grado implementado en la Facultad de Ciencias Sociales represente un futuro muy prometedor para la disciplina en general. Este nuevo Grado tie-

ne en su 4º curso, una asignatura obligatoria de «Antropología de Iberoamérica», que entrará en funcionamiento en el curso 2023-24 y que seguramente a partir de 2025 impulse a algunos graduados a realizar investigaciones posteriores en la línea que comentamos. Tales investigaciones están aseguradas, por ejemplo, en Portugal, probablemente pasando de estar centradas en aspectos culturales locales, a ocuparse de otros, como el de la emigración y la integración, cada vez más predominantes y sobre los que se quieren poner en marcha estudios superiores. Pero también en Iberoamérica, con nuevas acciones y convenios, como los que se proyectan con el Instituto de Antropología e Historia (INAH) de México (especialmente de San Luis Potosí), con la Universidad Intercultural Indígena de Michoacán (UIIM-México), la U. Mesoamericana (México), U. de la Serena (Chile), U. de Brasilia (DF), Instituto Federal Goiano (Goiás) de Brasil, etc. Asimismo, a través de Cátedras, como la Cátedra Internacional Intercultural de Pensamiento Crítico (CIIPC)²⁵ con la que ya se han hecho colaboraciones en foros, publicaciones y congresos, pero que pueden ampliarse a organizaciones de postdoc y otras iniciativas.

También hemos hecho referencia a unas 50 tesis que se están desarrollando actualmente en la línea de Antropología del Doctorado en Ciencias Sociales, estando muchas de las cuales enfocadas al estudio socio-cultural de temas iberoamericanistas. Solo esto representaría en los próximos años una ingente y esperemos fecunda tarea. Quizá a través de una Cátedra Perú o por otras vías (como la de la Real Academia de Doctores de Europa-RAED, etc.) puedan lograrse asimismo esos objetivos, que no son otros que los de impulsar, a través del conocimiento, la convivencia y el bienestar de los pueblos a los que pertenecemos.

Bibliografía

- Aguilera, A.H. (2011). *Currículo e Cultura entre los Bororo de Meruri*. Campo Grande: Editora UCDB.
- Aparicio Mena, A.J. (2009). *Cultura tradicional de salud y etnomedicina en Mesoamérica*. Victoria: Trafford [Traducción al portugués: *Medicina indígena na Mesoamérica*. Recife: Fundación Joaquim Nabuco].
- Espina Barrio, A.B. (1998). Los postgrados en Antropología en Iberoamérica. En *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares* (pp. 31-36). Salamanca: Dirección General de Educación Universitaria e Investigación de la Junta de Castilla y León.
- Espina Barrio, A.B. (2021). Carmelo Lisón Tolosana en Salamanca y Granada. *Revista Euroamericana de Antropología*, 11, 12-23.
- Espina Barrio, A.B. (1998). *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares*. Salamanca: Dirección General de Educación Universitaria e Investigación de la Junta de Castilla y León.

-
- Espina Barrio, A.B. (1999). *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica II. Antropología visual*. Salamanca: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León.
- Espina Barrio, A.B. (2001). *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica III. Fronteras*. Salamanca: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León.
- Espina Barrio, A.B. (2002). *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. IV Cronistas de Indias*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Espina Barrio, A.B. (2003). *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. V Emigración e integración cultural*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca-IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2004). *Familia, Educación y Diversidad Cultural. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. VI*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca-IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2005). *Programa de Doctorado Interuniversitario «Antropología de Iberoamérica»*. Salamanca: IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2005). *Poder, Política y Cultura. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. VII*. Recife: Editorial Massangana- Fundação Joaquim Nabuco.
- Espina Barrio, A.B. (2005). *Conflicto y Cooperación. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. VIII*. Salamanca: Diputación de Salamanca -IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2006). *Conocimiento Local, Comunicación e Interculturalidad. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. IX*. Recife: Editorial Massangana- Fundação Joaquim Nabuco -IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2007). *Programa de Doctorado Interuniversitario «Antropología de Iberoamérica»*. Salamanca: IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2008). *Turismo, Cultura y Desarrollo. Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. X*. Salamanca: Diputación de Salamanca -IIACyL.
- Espina Barrio, A.B. (2008). *Antropología aplicada en Iberoamérica*. Recife: Editorial Massangana- Fundação Joaquim Nabuco. [Edición digital DVD].
- Espina Barrio, A.B. (2008). *Antropología aplicada en Iberoamérica*. Recife: Editorial Massangana-Fundação Joaquim Nabuco. [Edición impresa, selección de textos].
- Espina Barrio, A.B. (2011). *Culturas y mestizajes iberotropicales*. Recife: Editorial Massangana- Fundação Joaquim Nabuco. [Edición digital DVD].
- Espina Barrio, A.B. (2013). *Contención y Derroche. Economía, Fiesta y Cultura en Iberoamérica*. Salamanca: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León-SIAA. [Edición digital DVD].
- Espina Barrio, A.B., Bonatto Barcellos, A.A., y Gomes de Lima, M.H. (2015). *Cuerpo, Espacio y Cultura en Iberoamérica*. Salamanca: IIACyL. [Edición digital].
- Espina Barrio, A.B., Corrêa, L.N., y Valerio Martins, D. (2017). *Religión, Tolerancia y Educación Intercultural*. Florianópolis: Instituto Histórico y Geográfico de Santa Catarina. [Edición digital].

-
- Espina Barrio, A.B., Corrêa, L.N., y Montes Miranda, J.M. (2019). *Antropología en Iberoamérica. Diálogo intercultural, Religiosidades populares, Música y Migraciones*. Salamanca: Universidades de Salamanca, La Serena y Católica del Norte. [Edición digital].
- Espina Barrio, A.B., y Corrêa, L.N. (2020). *Museus, Turismo e Património em Ibero-América*. Salamanca: Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León, Universidad de Salamanca.
- Espina Barrio, A.B., Corrêa, L.N., y Bonatto, A.A. (2022). *Identidades, Historia y Cultura Iberoamericanas*. Salamanca: IIACyL-Universidad de Salamanca.
- Espina Barrio, A.B., Gomes de Lima, M.H., y González Velasco, P. (2022). *Iberotropicalismo. A Hispanidade, os Orientes e os Ocidentes na obra de Gilberto Freyre*. Recife: Fundação Joaquim Nabuco.
- Espina Barrio, A.B., González de la Fuente, I. (2010). *Antropología de Iberoamérica. Estudios socioculturales en Brasil, España, México y Portugal*. Recife: Editorial Massangana- Fundação Joaquim Nabuco. [Edición digital DVD].
- Espina Barrio, A.B., Motta, A., y Gomes, M.H. (2010). *Inovação Cultural, Patrimônio y Educação*. Recife: Editorial Massangana-Fundação Joaquim Nabuco.
- Espina Barrio, A.B., Vieira, P.T., y Corrêa, L.N. (2016). *Educação, Ecoturismo e Cultura em Ibero-América*. São Jose: Instituto Histórico de Santa Catarina.
- Gomes de Lima, M. H. (2013). *Brasil profundo, Espanha negra. Uma antropologia da dor*. Olinda: MXM Editora.
- Gómez Hernández, A. (2005). *Antropología ecológica comparada. Las dehesas castellanas y los hatos colombianos*. Valladolid: Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León.
- González de la Fuente, I., Antropología de la participación política, Amarú Eds. (Salamanca, 2010)220 pp. ISBN: 978-84-81-96-314-4
- Gortari do Coouto, A.L., Da Silva Leal, R.E., y Valério Martins, R. (2018). El hacer antropológico en la contemporaneidad y la educación intercultural: un estudio sobre el programa de posgrado en Antropología de Iberoamérica de la Universidad de Salamanca. *Revista Euroamericana de Antropología*, 6, 103-116.
- Medina Miranda, H. (2012). *Los charros en España y en México. Estereotipos ganaderos y violencia lúdica*. Salamanca: Diputación de Salamanca, Instituto de las Identidades.
- Medina Miranda, H., Hooft, A., Julio Miranda, P., y Espina Barrio, A.B. (2013). *Estética, cultura y poder: convergencias bajo un enfoque transdisciplinario*. Salamanca: IIACyL.
- Molina Fuenzalida, H. (2008). *¡Imarrichihueu! Cantos, cuentos y sueños para todas las vidas. Ulkantun. Epew ka pewma itro kom mogemew*. Santiago de Chile: Culturalia editores.
- Pérez Guerrero, J.C. (2008). *La identidad del exilio republicano en México*. Madrid: Fundación Universitaria Española.

-
- Román Samot, W. (2013). *El Derecho como arma «contracultural»*. Raleigh: Instituto de Derecho-Ed. Lulu.
- Santos Gomes, L.A. (2015). *Hospital, Família e Escola Superando o estigma do cancro através da educação*. Madrid: Bubok Publishing S.L.
- Simas de Aguiar, R., y Espina Barrio, A. (2011). La enseñanza de la Antropología en el nivel de posgrado y la formación de los antropólogos en Brasil y en España: estudio comparativo con base en las experiencias de los programas de posgrado en Antropología de la Universidad de Salamanca y de la Universidad Federal de Grande Dourados. *ETNICEX. Revista de Estudios Etnográficos*, 3, 81-93.

NOTAS

1. Desde ese año, todos los años he viajado hasta la actualidad a Latinoamérica (a excepción de 2020), al menos una vez al año. Ya informaré de las Universidades visitadas pero ahora solo hacer referencia a los viajes anteriores a 1995, pagados de mi sueldo, para lo que, evidentemente, tenía que estar todo el año ahorrando para realizarlos: Cuba y México (Janitzio, localidad *purépecha*, y Valladolid, zona maya yucateca) en 1989; Venezuela (Curiapo y Misión San Francisco, Delta del Orinoco, zona *warao*) en 1990; México (San Juan Chamula, Chiapas, zona maya *tzotzil*) en 1991; Argentina, Uruguay y Paraguay (zona de las antiguas misiones jesuíticas y cultura *macá*) en 1992-1993; y El Ecuador (Imbabura, zona de los *otavalos* y Sucúa-Morona Santiago, zona de los *shuar* –jíbaros-) en 1994.

2. Cuando esta Maestría pasó a ser Master Universitario en Estudios Latinoamericanos, en 2011, la asignatura pasaría a llamarse: Antropología socio-cultural de América Latina, aunque el Master continuaría con su tendencia hacia las ciencias políticas, lo que dejaría espacio para un Master U. en Antropología de Iberoamérica.

3. Y que también años más tarde se publicarían en: ESPINA BARRIO, A.B., «Cultura ganadera del Alto Alberche»; «Cultura ganadera del valle del Corneja»; «Etnografía agropecuaria de la Serrezuela de Ávila»; «Creencias asociadas a las romerías y a las ermitas serranas abulenses»; «Ermitas y romerías del sur de la provincia de Valladolid», en: VV. AA, *Estudios de Etnología en Castilla y León [1992-1999]*, Junta de Castilla y León (Valladolid, 2001)117-119; 121-124; 125-127; 191-194; 211-212.

4. Precisamente para realizar esa implantación realicé previamente investigaciones sobre el número y alcance de los Postgrados en Antropología existentes en Iberoamérica, en las Universidades de la Red, estudios que en aquella época no eran tan abundantes. Véase: ESPINA BARRIO, A.B., «Los postgrados en Antropología en Iberoamérica», en: *Antropología en Castilla y León e Iberoamérica. Aspectos generales y Religiosidades populares*, Dirección General de Educación Universitaria e Investigación de la Junta de Castilla y León (Salamanca, 1998)31-36.

5. Del los que, hoy en día, 11 son doctores destacados en sus diversos países.

6. Red Temática Docente «Antropología de Iberoamérica» nº 00317 de la AECI (Resolución de 28 de diciembre de 2000, BOE nº 27 de 31-01-2001), coordinada por la U. de Salamanca (2000-2003).

7. Proyecto «Miradas Cruzadas. Identidades Regionales y Prácticas Culturales en Brasil y España», Código PHB2003-0040-PC, Aprobado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España y la CAPES (nº 0020) de Brasil, establecido entre las Universidades de Salamanca y Federal de Pernambuco (2004-2006). Prorrogado 2006-2008 (Resolución de la Secretaría de Estado de Universidades e Investigación de 21 de diciembre de 2005, BOE nº 13 de 16 de enero de 2006).

8. En la imposibilidad de reseñar en el texto todos los doctores que en algún momento han dado clases en el doctorado que comentamos, he hecho mayor referencia a los no españoles. En global serían los siguientes, por países, universidades y orden de intervención el programa:

— España: Ángel B. Espina Barrio, José María Fericgla, Pedro Tomé Martín, José María Uribe, José María Hernández, Guillermo Mira, Roberto Albares, Antonio Heredia, Águeda Rodríguez, Clementina García, Leoncio Vega, José Barrientos, Manuel Alcántara, Francisco Giner Abati, Lourdes Moro; Pablo del Río, Ángel San Juan; Alfonso Gómez Hernández; Modesto Escobar Mercado; Julio Sánchez Gómez, Juan Andrés Blanco, Pedro Cordero Quiñones; Pedro Iriso Napal; Salvador Santiuste; Amelia Álvarez, Jesús Rivera Navarro (Universidad de Salamanca); José Antonio González Alcantud (Universidad de Granada); Carmelo Pinto (U. de Barcelona); Agustín Moratalla (U. de Valencia); Pedro Pitarch, María Cátedra, Carmelo Lisón Tolosana, Secundino Valladares (U. Complutense); Emiliano González; Alfredo Jiménez Eguizábal (U. de Burgos); José Antonio Fernández de Rota (U. de La Coruña); Eufemio Lorenzo; José Antonio Espina; Mercedes Cano Herrera; José Luis Alonso Ponga, Francisco Javier Rodríguez (U. de Valladolid); José Luis González Arpide, Óscar Fernández Álvarez (U. de León), Juan Carlos Ochoa (U.P. de Navarra); Pablo Palenzuela Chamorro (U. de Sevilla); Eloy Gómez Pellón (U. de Cantabria).

— Perú: Wilfredo Kapsoli, César Germaná Cavero (U.N.M. San Marcos).

— México: Andrés Fábregas Puig (UNICACH); Luis Alberto Vargas; Rafael Pérez Taylor (UNAM); José Antonio Alonso Herrero (U. de Las Américas); Gabriel Espinosa; Alberto Morales Damián, David Lagunas; Michel Duquesnoy (U.A. del Estado de Hidalgo).

— Colombia: Guillermo León Escobar (U. Javeriana); Carl H. Langebaek (U. de los Andes), Pablo Jaramillo Estrada; Francisco López Gallego (U. de Eafit).

— Brasil: María do Carmo Tinôco Brandão; Antonio Carlos Motta de Lima; Tania Neumann Kaufman, Renato Athias Monteiro (UFPE); Rodrigo Simas de Aguiar (U.F. Grande Dourados).

— Portugal: Donizete Aparecido Rodrigues; José Carlos Venancio (UBI).

9. Por bienios la distribución de DEA's fue la siguiente: 3 (1997-1999); 5 (1998-2000); 16 (2000-2002); 14 (2002-2004); 16 (2003-2005); 13 (2004-2006); 18 (2005-2007); 10 (2006-2008); 22 (2007-2009); 15 (2008-2010); y 3 (2009-2011). En cuanto a la defensa de tesis doctorales: 1 (2001); 1 (2003); 2 (2004); 3 (2006); 5 (2007); 10 (2008); 3 (2009); 6 (2010); 8 (2011); 5 (2012); 2 (2013); 3 (2014); 5 (2015); y 13 (2016).

10. Para consultar los nombres de los doctores y los títulos exactos sus tesis doctorales y el año de su defensa puede consultarse: <https://campus.usal.es/~iiacyl/MAI/antecedentes.html>

Muchas de las Tesis Doctorales han sido publicadas en forma de libro. Por solo hacer referencia a las tesis defendidas antes de 2013:

AGUILERA, A.H., *Currículo e Cultura entre los Bororo de Meruri*, Editora UCDB (Campo Grande, 2001)129pp. ISBN 85-86919-43-8

APARICIO MENA, A.J., *Cultura tradicional de salud y etnomedicina en Mesoamérica*, Editorial Trafford (Canadá, 2009)261pp. ISBN: 1-4251-8070-1 [Traducción al portugués: *Medicina indígena na Mesoamérica*, Fundação Joaquim Nabuco (Recife, 2011)415pp. ISBN 979-85-7019-602-6)

GOMES DE LIMA, Mario H., *Brasil profundo, Espanha negra. Uma antropologia da dor*, MXM Editora (Olinda, 2013). 247 pp. ISBN 978-85-65501-14-9

GÓMEZ HERNÁNDEZ, A., *Antropología ecológica comparada. Las dehesas castellanas y los hatos colombianos*, Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León (Valladolid, 2005). ISBN: 84-9718-303-7.

GONZÁLEZ DE LA FUENTE, I., *Antropología de la participación política*, Amarú Eds. (Salamanca, 2010)220 pp. ISBN: 978-84-81-96-314-4

MEDINA MIRANDA, H., *Los charros en España y en México. Estereotipos ganaderos y violencia lúdica*, Diputación de Salamanca, Instituto de las Identidades (Salamanca, 2012). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6128104>

MOLINA FUENZALIDA, H., *¡Marrichihueu! Cantos, cuentos y sueños para todas las vidas. Ulkantun. Epew ka pewma itro kom mogenmew*, Culturalia editores (Chile, 2008)618pp. ISBN 978-956-319-477-7

PÉREZ GUERRERO, J.C., *La identidad del exilio republicano en México*, Fundación Universitaria Española (Madrid, 2008).335 pp. ISBN 978-84-7392-687-4

ROMÁN SAMOT, W., *El Derecho como arma «contracultural»*, Instituto de Derecho-Ed. Lulu (Raleigh, 2013)258pp. ISBN: 978-1-300-87234-4

SANTOS GOMES, L.A., *Hospital, Família e Escola Superando o estigma do cancro através da educação*, Bubok Publishing S.L, (Madrid, 2015). ISBN papel: 978-84-686-7428-5. ISBN digital: 978-84-686-7429-2

11. Reseñamos el doctorado de dos alumnos indígenas: Lazaro Tuz Chi, yucateco (2010); y Elías Pérez y Pérez, étnia txotxil (2010). En el máster proseguirían tales procedencias indígenas (Rute Morais, anacé, etc.)

12. El Plan de Estudios del Título fue publicado en el BOE nº 85 de 9 de abril de 2013. Renovación de la Acreditación del Título, tras la evaluación externa del mismo por parte de la ASUCyL, el 6 de junio de 2017, para los siguientes 4 años. Ratificada la Acreditación por el Consejo de Universidades el 23 de junio de 2017: <https://sede.educacion.gob.es/.../25924771946090230632120>

13. En los cursos siguientes, hasta la actualidad el número de alumnos egresados ha sido el siguiente: 20 (2012-2013); 10 (2013-2014); 17 (2014-2015); 19 (2015-2016); 16 (2016-2017); 27 (2017-2018); 20 (2018-2019); 31 (2019-2020); 11 (2020-2021); y, finalmente, alumnos matriculados en el presente curso 2021-2022: 15 .

14. Realizaron labores de coordinación en el Máster, el mencionado Daniel Valerio, hasta el curso 2017-2018; Ana Laura Gortari, curso 2018-2019; Pablo Loarte, cursos 2019-2020 y 2020-2021; y Elízaeth Manjarrés, como Directora Adjunta en el curso 2021-2022.

15. Otros profesores del Master, han sido: Jaime Rivière, Pedro Arroyo, Ignacio Palacios, Hernán Salas, Isabel Pérez Ortega. O más recientemente: Izaskun Álvarez, Flavio Romero, Arsenio Dacosta o María Dolores Fernández Malanda.

16. Para más informaciones sobre el alumnado, puede consultarse: Ver web master datos: <https://campus.usal.es/~iiacyl/MAI/alumnado.html>

17. Aparte de las publicaciones referidas a las guías del doctorado considerado (Espina, 2005 y 2007), se han realizado artículos con anterioridad que analizan pedagógicamente tanto los estudios de doctorado como los del master que comentamos. Así, con una perspectiva comparativa, podemos citar el de Simas de Aguiar y Espina, de 2011, y, sobre el Master, el realizado por Gortari, Da Silva y Valerio, de 2018.

18. Por solo reseñar las que pude dirigir, citar: ESPINA BARRIO, A.B., «Fiestas y ecoturismo: los 'chocalhos' de Alpedrinha (Beira Baixa - Portugal)», *Revista Euroamericana de Antropología*, nº 0, Salamanca, marzo de 2015, pp. 25-32. ISSN 2387-1555. https://iiacyl.files.wordpress.com/2015/09/n0_espina_rev2.pdf

ESPINA BARRIO, A.B., y BONATTO BARCELLOS, A. A., «Nuevas fiestas rurales y promoción del consumo de productos locales: la cereza de Alcongosta y las setas de Alcaide (Portugal)», *Revista San Gregorio*, Nº 18, septiembre 2017, 68-77. ISSN 1390-7247. <http://revista.sangregorio.edu.ec/index.php/REVISTASANGREGORIO>

ESPINA BARRIO, A.B.; N. S. FORTE SALVADO, P.M. (2018) «Etnografías de las ferias de la castaña de Açor y del queso de Soalheira», *Revista Latina de Sociología (RELASO)*. Vol. 8(3), pp. 1-19. ISSN-e 2253-6469. <http://revistas.udc.es/index.php/RELASO/issue/view/relaso.2018.8.3>

19. Este Congreso, último provisionalmente de la serie, fue inaugurado, entre otras autoridades, por el actual Rector de la Universidad de Salamanca, Dr. Ricardo Rivero Ortega, impulsor del mismo y del convenio USal-CM. Fundão, que posibilitó el evento. Está programado el XX-VII en Leiria (Portugal), para el 15 de noviembre de 2023, sobre Etnografía, cultura y Patrimonio (<https://www.ciai2023.org/>)

20. Pueden verse en la bibliografía final de este artículo las referencias a estas publicaciones: (Espina, 1998 1999, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2008^a, 2008^b, 2011, 2013); (González de la Fuente, Espina, 2010); (Espina, Motta, Gomes de Lima, 2010); (Medina, Hooft, Julio, Espina, 2013); (Espina, Bonatto, Gomes, 2015); (Espina, Vieira y Corrêa, 2016); (Espina, Corrêa y Valério, 2017); (Espina, Corrêa, Montes Miranda, 2019); (Espina, Corrêa, 2020); (Espina, Corrêa y Bonatto, 2022).

21. El Centro de Estudios Brasileños fue el lugar de algunos de los últimos Congresos CIAI celebrados en Salamanca y siempre colaboró con las actividades de antropología: presentación de libros, conmemoraciones, exposiciones, etc. Por solo referirnos a una de las últimas actividades, el I Congreso Internacional de Ciencias Sociales y Humanas. La obra de Gilberto Freyre en el marco de las Ciencias Sociales y Humanas en febrero de 2020. Publicado con la referencia: ESPINA BARRIO, A.B., GOMES DE LIMA, M.H.; GONZÁLEZ VELASCO, P., Iberotropicalismo. A Hispanidade, os Orientes e os Ocidentes na obra de Gilberto Freyre, Fundação Joaquim Nabuco (Recife, 2022) 344 pp. ISBN: 978-65-5737-018-6.

22. Esta Sociedad ha tenido como Presidentes al Dr. Mario Helio Gomes de Lima y, actualmente, al Dr. Luiz Nilton Corrêa. Su acción en publicaciones y congresos ha sido importante y pensamos todavía tiene un largo recorrido que realizar.

23. Véase: <https://revistas.usal.es/index.php/2387-1555/issue/archive>

24. Los presidentes de estos Grupos serían:

GSIM: Grupo Salamanca de Investigación en Museos y Patrimonio Cultural Iberoamericano: Presidente Eduardo R. Saucedo Sánchez de Tagle (México). eduardo_saucedo@inah.gob.mx

GSIADI: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología del Derecho en Iberoamérica.
Presidente: Wilkins Román Samot (Puerto Rico). wrs.antropologo.social@gmail.com

GSIAI-EI: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología Indigenista y Educación Intercultural. Presidente: Daniel Valerio Martins (Brasil). jjfadelino@hotmail.com

GSIAH: Grupo Salamanca de Investigación en Antropología e Historia de Iberoamérica.
Presidenta: Elizabeth Manjarrés Ramos (Venezuela). manjarres.ramos@usal.es

25. Esta Cátedra, puesta en marcha con la pandemia, realiza una encomiable labor de estudio y difusión del conocimiento en el área Iberoamericana (y mundial), y está dirigida por los doctores Jaime Montes Miranda y Víctor Avendaño Porras, con los que hemos colaborado fructíferamente.