

## IN MEMORIAM

### Mariano Madrid Castro

Mariano Madrid Castro (2-I-1960 / 15-VII-2017) pertenece a esa clase de alumnos que todo profesor guarda en su mente y en su corazón haciéndole sentir el orgullo de su privilegiado oficio; lo fue mío en la Universidad de Granada durante el curso 81-82, año éste en que se licenció en Filología Clásica.

Se incorporó enseguida (1983) a nuestro Departamento de Filología Latina como becario de investigación e inició sus tareas en el seno del equipo SAMAG (*Studium de Antiquis Musicis Artibus Granatense*). Razones personales y familiares le impidieron llevar a término dicha situación que podía haber supuesto para él su iniciación en el *gradus ad Parnasum*, los primeros peldaños del ya entonces normalizado *cursus* universitario.

Abandonó, pues, esta carrera e ingresó por oposición libre en el cuerpo de Catedráticos de Latín de Institutos de Bachillerato, desde el que ha ejercido su fructífera labor, si mal no recuerdo, en los de Castro del Río (Córdoba), Cogollos Vega (Granada) y en otros de Granada capital (IES Fray Luis de Granada).

Este camino emprendido de la Enseñanza Media (no “secundaria”), sin retorno posible ya en aquellas fechas (se había cerrado la antigua oportunidad de acceso libre al profesorado universitario, desde el exterior del “sistema”), no menguó en modo alguno su interés por el estudio; mantuvo Mariano vivos los vínculos con nuestro equipo, en el que entre los *grammatici* y *metrici*, objeto de labor en sucesivos proyectos (*La doctrina métrica de los romanos: estudio del léxico técnico*) financiados por el Ministerio, se ocupó *gratis et amore* de una de las figuras más relevantes, la del metricólogo Elio Festo Aftonio, cuyos escritos, como es bien sabido, terminaron integrados en el *Ars Grammatica* de Mario Victorino. Frutos de ello fueron su tesis doctoral (1990) y los volúmenes XVI 1 y 2 (1998) de nuestra serie *Scriptores Latini de re metrica* (SLRM).

Simultaneó, además, el trabajo con nosotros con el que, sobre todo en períodos vacacionales, fue emprendiendo en diversos centros y organismos en el extranjero, entre los que cabe destacar el “Institut für klassische Philologie” y el “Graduirtenkolleg Textüberlieferung” de la Universidad de Hamburgo.

Participante asiduo en congresos especializados, no dejó de publicar en España y fuera de España trabajos técnicos, entre los que recuerdo “La doctrina métrica de Rufino de Antioquía”; “Francesco Petrarca, Die Besteigung des Mont Vestoux. Traducción y edición de Kurt Steinmann”; “Baptistae Mantuani contra

poetas impudice loquentes. Eiusdem Sebastianis Murrhonis interpretatio”; “Badius' and Murrho's commentaries on Baptista Mantuanus' *Contra poetas impudice loquentes*”; “Precedentes de la Fonología: Mario Victorino”; “Tacomesto, fuente de Mario Victorino-Aftonio” o “Aspectos de la obra de Comenius en relación con el método de enseñanza humanístico”.

Profesor vocacional, de todos es conocida su entrega a los alumnos y su comprometido empeño en la defensa del latín y la gramática en nuestros progresivamente deteriorados planes de estudio; no escatimó en ello esfuerzos ni recursos. Como tampoco los ahorró en la reivindicación de la dignidad de los profesores (Asociación de Catedráticos de Andalucía “Antonio Machado” (A.C.I.A.-ANCABA) en medio de la creciente demagogia, fruto de intereses ajenos a lo académico. Contra ese tantas veces falso altruismo de la rampante progresía aguzó siempre su fino sentido del humor.

La frustrante situación del medio académico en que se movía lo llevó a hacerse un hueco en las tareas de la UNED en el “Centro Asociado” de Motril, algo que, a pesar de la incomodidad de los desplazamientos y la sobrecarga horaria, tenía para él el aliciente de permitirle una enseñanza universitaria, que no había dejado nunca de añorar.

Horaciano de corazón (solía llevar en el bolsillo algún poema del Venusino, que repetía y memorizaba), ha sabido al final afrontar *aequa mente* el acoso de la *pallida mors*, que *iniquo pede* ha llamado *inmature* a su puerta.

Que Dios dé consuelo a su familia y que a él lo haga *de morte transire ad vitam, quam olim Abrahae promisit et semini eius*.

*Requiem aeternam dona ei, Domine, et lux perpetua luceat ei.*

Jesús LUQUE MORENO  
*Universidad de Granada*