

Una inscripción de época hispano-visigoda procedente de Alcalá la Real (Jaén).

Francisco SALVADOR VENTURA
Carlos CALVO AGUILAR
Universidad de Jaén

Resumen

En este trabajo se quiere dar a conocer un nuevo epígrafe funerario perteneciente a la Antigüedad Tardía aparecido recientemente en Alcalá la Real (Jaén).

Abstract

The aim of this work is to show a new funeral epigraph from the late antiquity which was recently discovered in the town of Alcalá la Real (Jaén).

Palabras clave: Antigüedad Tardía, Hispania, Epigrafía.

El año 1997 tuvimos noticia gracias a D. Francisco Martín Rosales de la existencia de una inscripción en la aldea de La Rábida, al noroeste del término municipal de Alcalá la Real, provincia de Jaén. Nos desplazamos con él al lugar indicado y la encontramos de hecho en un lugar llamado *Cortijo Nuevo* en la citada aldea, situado exactamente a unos cincuenta metros del límite entre las provincias de Jaén y Córdoba. La inscripción se hallaba en parte hundida en la tierra, próxima a la puerta principal del cortijo, concretamente a una distancia de unos tres metros. En la actualidad el cortijo se halla deshabitado y su estado de abandono facilita que la maleza oculte en gran medida la inscripción. Realizamos las mediciones y fotografías oportunas de las que es fruto el presente trabajo, pero acudimos al lugar unos días más tarde y la inscripción había desaparecido.

El texto se inscribe sobre una cara de una losa de mármol blanco, que presenta una superficie rugosa, poco pulimentada y salpicada de numerosas irregularidades y oquedades. La superficie de la cara posterior y los laterales

al no estar trabajados presentan un aspecto bastante tosco. La longitud de la inscripción es algo variable, a consecuencia de que la zona superior, aunque se corresponde sin duda con el inicio del texto está ligeramente fragmentada en su ángulo izquierdo, llegando casi a afectar a la primera línea. En cambio, la zona inferior sí está claramente incompleta al haber desaparecido parte del texto. En concreto, la longitud oscila entre los 37,5 y los 38,5 cms. La anchura, por el contrario, si es uniforme, se puede constatar como se corresponde con la originaria de la inscripción, 36 cms. Por último, el grosor es de seis cms. en su mayor parte, ya que en algunas zonas presenta irregularidades. El estado de conservación es bastante bueno a pesar de la maleza que la circundaba y de los fragmentos que le faltan, pudiéndose leer sin problema a primera vista el texto de la inscripción:

+ *POTEN/TIVS FA/MVLVS / XPI VIX/SIT*
ANN/OS LIII RE/[CESSIT ...]

(*Potentius*, esclavo de Cristo, vivió durante cincuenta y tres años, falleció ...)

El campo epigráfico ocupa casi toda la superficie de la inscripción, aunque se deja sin escritura un margen mayor a la derecha que a la izquierda. El texto aparece distribuido en seis líneas a las que se añadiría en la parte inferior al menos una más. El tamaño de las letras no es uniforme, sino que presentan diferentes dimensiones, incluso dentro de la misma línea, como en el caso de la mayor "P" al inicio de la primera y la muy pequeña "N" al final. Las letras utilizadas son sin duda adscribibles a las usadas comúnmente en las inscripciones hispano-visigodas. El contenido ofrece igualmente unas características muy frecuentes en la tipología de los epitafios de la época. Comienza con el símbolo cristiano de la cruz, para continuar con el nombre del difunto, *Potentius*, un *cognomen* romano documentado en época bajoimperial¹ y en la temprana onomástica cristiana². El elemento siguiente es la frecuente fórmula en la epigrafía funeraria de *famulus xpi*, que indicaría el término *post*

1. H. SOLIN, "Die innere Chronologie des römischen Cognomens", *L'onomastique latine*, Actes du Colloque International sur l'onomastique latine (Paris, 1975), Paris, 1977, p. 130.

2. I. KAJANTO, *Onomastic Studies in the Early Christian Inscriptions of Rome and Carthage*, Acta Instituti Romani Finlandiae II-1, Helsinki, 1963, p. 79.

quem en su datación, comienzos del siglo VI³, momento a partir del cual se utiliza esta fórmula. Le sigue la mención a la edad del difunto con la fórmula *uixit annos* más el numeral. A continuación, apenas se lee el inicio de un nuevo elemento muy común, cual es la mención a la fecha concreta del óbito, con la fórmula *recessit in pace* más el día, mes y año, datos que se encontrarían en la zona desaparecida de la inscripción.

No se ha podido documentar si existe una relación de esta inscripción con restos de la Antigüedad Tardía en las proximidades, dado que no se han realizado prospecciones arqueológicas en el territorio y que tampoco existía hasta el momento presente información alguna sobre la comarca durante este periodo⁴. De cualquier modo, se trata de la primera noticia tardoantigua procedente del extenso término municipal alcalaíno, concretamente de la inscripción sepulcral de un individuo de nombre *Potentius*, quien vivió en algún momento de los siglos VI y VII.

3. J. VIVES, *Inscripciones cristianas de la España romana y visigoda*, Barcelona, 1942, p. 9.

4. Vid. el apéndice geográfico en F. SALVADOR VENTURA, *Hispania meridional entre Roma y el Islam. Economía y sociedad*, Granada, 1990, pp. 249-313.

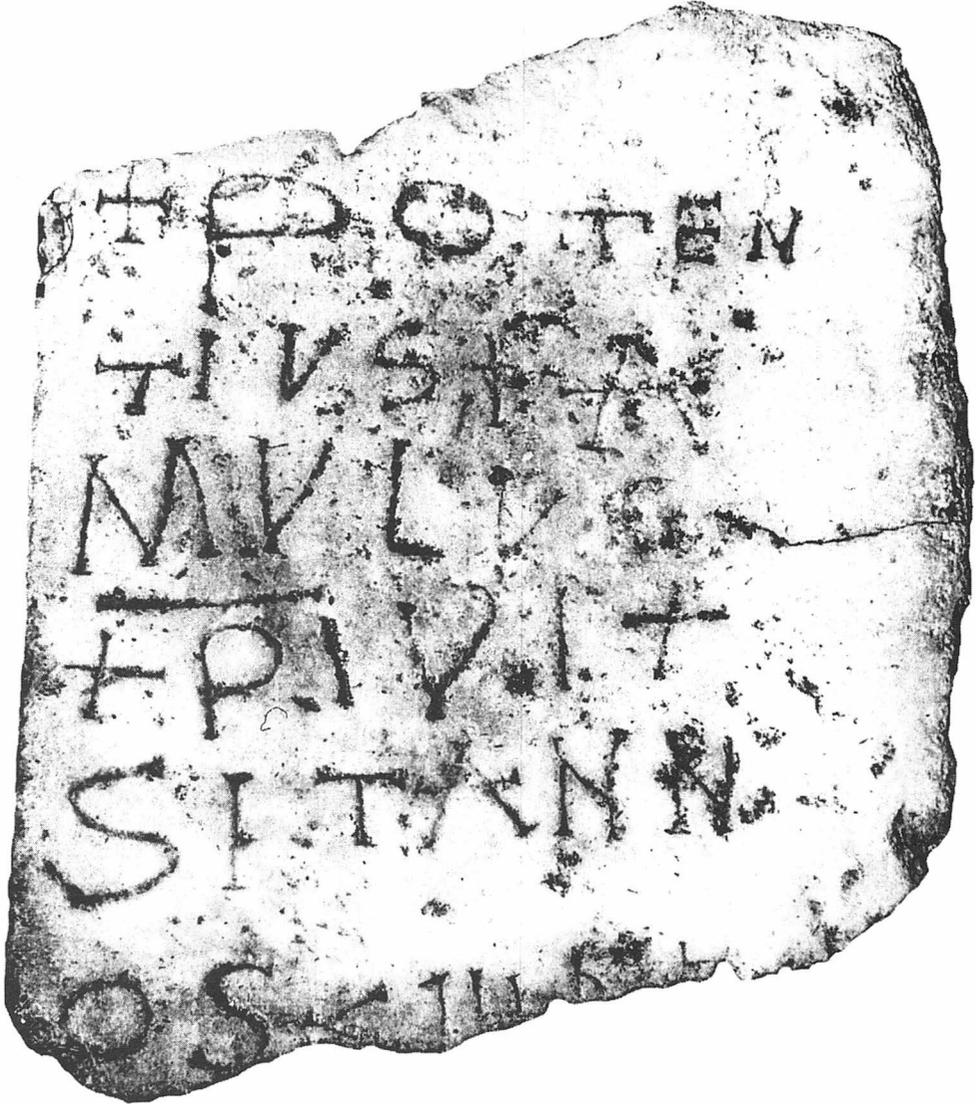


Lámina 1. Inscripción de Cortijo Nuevo, Alcalá la Real, Jaén.