

UNIVERSIDAD DE GRANADA

FLORENTIA ILIBERRITANA

REVISTA DE ESTUDIOS DE ANTIGÜEDAD CLÁSICA



Nº33/2022

eug

FLORENTIA ILIBERRITANA (Flor. Il.)

ISSN: 1131-8848

Nº. 33, 2022, pp. -286

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
Sumario	7-12

IN MEMORIAM

LÓPEZ CRUCES, Juan Luis, Al Prof. Manuel López Muñoz (1966-2022), miembro del Consejo de Redacción de <i>Florentia Iliberritana</i>	13-15
--	-------

ARTÍCULOS

ARS MEDICA

DELLE DONNE, Carlo, Il nomoteta e il medico. Su <i>Crat.</i> 394a5-b7	16-33
ESTEBAN SANTOS, Alicia, Automenciones del médico en las <i>Epidemias</i> hipocráticas	35-57
FALCATO, Joana, The artistic nature in the 14th and 15th books of Galen's <i>On the Usefulness of the Parts of the Body</i>	59-75
LÓPEZ FÉREZ, Juan Antonio, Presencia de Galeno en dos obras del escritor renacentista Antonio de Torquemada: <i>Coloquios satíricos</i> y <i>Jardín de flores</i>	77-93
RODRÍGUEZ MORENO, Inmaculada, Consideraciones acerca de la risa dentro de la medicina griega antigua. <i>Corpus Hippocraticum</i> y Galeno	95-121
SIMÕES, André, Médicos, enfermos y enfermedades en la literatura epigramática: Marcial y Bocage	123-131

ZAMORA CALVO, José María, Las aptitudes del embrión. Propuestas neoplatónicas del tratado <i>Ad Gaurum</i>	133-147
ZATTA, Claudia, Seasons and Human Health in the Hippocratic <i>Airs, Waters, and Places</i> and Hesiod's <i>Works and Days</i>	149-163

VARIA

CARRASCO SERRANO, Gregorio & ROMERO FERNÁNDEZ, David, La noche como elemento estratégico-militar durante la guerra sertoriana en Hispania	165-191
DELLE DONNE, Carlo, Calcidius against Plato's <i>obscuritas</i> (again)	193-219
MARTÍN RODRÍGUEZ, Mariano, Fantasías de la <i>Roma aeterna</i> . Tratamientos heterocrónicos de la herencia latina en dos narraciones romanches entre la celebración nacionalista y su deconstrucción	221-246
MARTÍNEZ GARCÍA, Sebastián, Lectura de los fragmentos del <i>Haliéutico</i> de Pánocrates de Arcadia	247-272
Reseñas	273-286

CONTENTS

	<i>Págs.</i>
Table of contents	7-12

IN MEMORIAM

LÓPEZ CRUCES, Juan Luis, Al Prof. Manuel López Muñoz (1966-2022), miembro del Consejo de Redacción de <i>Florentia Iliberritana</i>	13-15
--	-------

ARTICLES

ARS MEDICA

DELLE DONNE, Carlo, Il nomoteta e il medico. Su <i>Crat.</i> 394a5-b7	16-33
ESTEBAN SANTOS, Alicia, The physician's self-mentions in the <i>hippocratic Epidemics</i>	35-57
FALCATO, Joana, The artistic nature in the 14th and 15th books of Galen's <i>On the Usefulness of the Parts of the Body</i>	59-75
LÓPEZ FÉREZ, Juan Antonio, Presence of Galen in two works by the Renaissance writer Antonio de Torquemada: <i>Coloquios satíricos and Jardín de flores</i>	77-93
RODRÍGUEZ MORENO, Inmaculada, Considerations About Laughter in Ancient Greek Medicine. Corpus <i>Hippocraticum and Galen</i>	95-121
SIMÕES, André, Physicians, patients and illnesses in epigrammatic literature: Martial and Bocage	123-131

ZAMORA CALVO, José María, The aptitudes of the embryo. Neoplatonic proposals of the treatise <i>Ad Gaurum</i>	133-147
ZATTA, Claudia, Seasons and Human Health in the Hippocratic <i>Airs, Waters, and Places</i> and Hesiod's <i>Works and Days</i>	149-163

VARIA

CARRASCO SERRANO, Gregorio & ROMERO FERNÁNDEZ, David The night as a strategic-military element during the Sertorian War in Hispania	165-191
DELLE DONNE, Carlo, Calcidius against Plato's <i>obscuritas</i> (again).....	193-219
MARTÍN RODRÍGUEZ, Mariano, Fantasies of <i>Roma aeterna</i> : Heterochronic treatments of the Latin heritage in two Romansh narratives between the nationalist celebration and its deconstruction.....	221-246
MARTÍNEZ GARCÍA, Sebastián, Reading the fragments of the <i>Halieutica</i> of Panocrates the Arcadian.....	247-272
Book reviews	273-286

enfrentamiento personal, siempre vivo y profundo, contra la inacabable dictadura portuguesa que le tocó vivir, y cuyo nombre no he escrito nunca, igual que he evitado siempre introducir en mis escritos el nombre abominable del dictador de España, Y con un enfrentamiento semejante, siempre vivo y profundo contra la misma dictadura, ya por fin acabada hace mucho tiempo, Carlos Morais nos hace conocer a ese atractivo autor que se llamó António Sergio. Este libro, que nos llena de entusiasmo, se apodera de sus lectoras y lectores desde la primera página hasta la última: es un magnífico ejemplo de cómo los clásicos penetran en nuestras venas cuando son tratados con entusiasmo en sus temas más atractivos y de mayor pervivencia,

Andrés POCIÑA
apocina@ugr.es
Universidad de Granada

Antonio RAMOS MILLÁN, Francisco SALVADOR VENTURA, Pedro AGUAYO DE HOYOS & María Dolores PÉREZ MURILLO (eds.) (2022), *La historiografía de los estudios monásticos en España. Entre el cristianismo y el islamismo, monjes, morabitos y frailes*. Granada, Universidad de Granada, 335 pp., ISBN: 978-84-338-7017-9.

Esta obra es fruto de las ponencias que tuvieron lugar en la primera edición de los Seminarios Reglenses del Monacato Español, encuentro que tuvo lugar en Chipiona entre los días 22 y 25 de julio de 2021. A lo largo de trece capítulos, escritos cada uno por un especialista referente en la materia, se recorre la realidad de los estudios sobre el monacato en España a través de su historia, partiendo de la Tardoantigüedad y hasta llegar a la Edad Contemporánea, sin dejar de lado el panorama religioso de al-Andalus.

El libro se divide en tres bloques temáticos, a saber: *Introducciones. El monacato cristiano, el misticismo islámico, el Monasterio de Regla; Transversalidades. La agencia cultural del monacato y, en último término, Genealogías. La metamorfosis histórica de la vida consagrada.*

La primera parte está constituida por tres artículos:

Ramón TEJA, «“Conversando con el silencio y la soledad”. Historiografía monástica entre Oriente y Occidente», pp. 19-34.

Maribel FIERRO, «Formas de religiosidad en al-Andalus. Normas y prácticas», pp. 35-63.

Antonio RAMOS MILLÁN, «El monasterio de Regla y la semiótica milenaria de una historia sagrada», pp. 65-100.

Estos trabajos adelantan las tres principales líneas de desarrollo de la obra, que son, como se puede intuir, el monacato cristiano entre la Antigüedad Tardía y la Edad Media (línea rematada por 2 trabajos que exploran el Antiguo Régimen y la España decimonónica de la restauración borbónica), la espiritualidad dentro de al-Andalus, tanto entre los musulmanes como entre los mozárabes, y el excepcional caso del monasterio de Regla, institución presente en varios trabajos y que Ramos Millán califica de manera brillante como «palimpsesto constructivo» (p. 77). Son trabajos que cumplen de manera solvente con lo que anticipa el bloque, pues son realmente introducciones a la materia que dejan entrever la concurrencia de enfoques dispares en estos estudios, variedad cromática que dota a la obra de gran vivacidad intelectual.

La segunda parte aborda la perspectiva más funcional del monacato, centrándose por tanto en el papel que desempeñaban los monasterios en la Tardoantigüedad y la proyección espacial de los mismos en los reinos cristianos. Dichos artículos son:

Pablo de la Cruz DÍAZ, «Historia socio-económica del primer monacato hispánico. Ideal evangélico y desarrollo práctico», pp. 103-123.

Santiago CASTELLANOS, «El reto de las fuentes literarias. La hagiografía en época visigoda», pp. 125-138.

Isidro G. BANGO TORVISO, «La arquitectura monástica en Hispania. Los aspectos sociales y la crisis de los principios», pp. 139-158.

Es este segundo bloque el que tal vez ofrezca una imagen más homogénea, por tratar temas que exclusivamente se centran en el desarrollo histórico del monacato cristiano entre la Antigüedad Tardía y la Edad Media, pero, aún con todo, cada uno aborda su objeto de estudio partiendo de una premisa diferente, con lo que no hay sensación de que sea un bloque monolítico, sino que participa de la misma naturaleza variada de los demás bloques de trabajos.

En cuanto a la tercera parte, es la más extensa e incluso presenta subdivisiones internas que recogen de manera más evidente el subtítulo de esta obra conjunta, como se puede apreciar a continuación:

1. El monacato hispano primitivo, el monje y el monasterio.

Francisco SALVADOR VENTURA. «El monacato primitivo en Hispania y su *floruit* hispanovisigodo», pp. 163-184.

Juan Pedro MONFERRER-SALA. «Cenobios cordobeses durante los siglos IX y X», pp. 185-207.

2. La mística sufi de al-Andalus, el morabito y el ribat.

Rafael AZUAR RUIZ. «Râbiṭa/s, ribât/s, al-monastîr/s y zâwiya/s. Las ense-

ñanzas de Guardamar de Segura», pp. 211-233.

Virgilio MARTÍNEZ ENAMORADO. «A la vera del mar de las tinieblas. De nuevo sobre las rábitas y los ribates de la costa de Šidūna», pp. 235-260.

3. Las órdenes mendicantes castellanas, el fraile y el convento.

José María MIURA ANDRADES. «La regla y la orden de San Agustín en el Antiguo Régimen. Una aproximación desde Andalucía», pp. 263-279.

José ECHEVERRÍA ECHEVERRÍA. «La restauración franciscana en España. El santuario de Regla como pionero», pp. 281-309.

José-Leonardo RUIZ SÁNCHEZ. «Historiografía contemporánea y estudios de religión en España», pp. 311-335.

Esta última parte, por su extensión y por ser la que acoge más artículos, es la que nos sitúa de manera más clara ante una obra que abarca un período muy amplio y que lo hace desde perspectivas muy diferentes, lo que otorga al conjunto la impresión de aportar una mirada poliédrica sobre la cuestión de los estudios monásticos, un estudio necesario, habida cuenta de que, como señala Teja, a veces para determinados períodos, como es la Antigüedad Tardía, no se tiene en cuenta el caso hispano, pese a contar con figuras de enorme importancia como San Isidoro de Sevilla (p. 19). De esta época Tardoantigua en el conjunto global tenemos cuatro trabajos (Teja, Díaz, Castellanos y Salvador) que se centran en diversos aspectos de la España visigoda, desde perspectivas más bibliográficas y literarias, hasta un enfoque más socio-económico en el que se pone de relieve la consideración que tuvo este tipo de vida anacorética en Hispania tras su tardía implantación.

Un número parecido de trabajos están consagrados a al-Andalus y los reinos cristianos, esto es, a la Edad Media en España. Incluso dentro de este grupo podemos hacer una distinción, pues hay algunos que se ocupan del cenobismo cristiano, ya sea en al-Andalus (Monferrer-Sala) o en los reinos cristianos (Bango), y otros de la mística islámica (Fierro, Azuar, Martínez). Estos capítulos ponen de manifiesto las múltiples formas que adoptó la vida religiosa a los dos lados de la frontera y en ambas religiones, prueba de que la vida monástica en la Península Ibérica Medieval fue muy rica por su diversidad. Riqueza de la que, como venimos insistiendo, da buena cuenta el libro.

Finalmente, hay otros estudios no menos interesantes que tienen una perspectiva monográfica, como es el que se ocupa del particular caso del santuario de Regla (Ramos) y el de la orden de San Agustín (Miura), pues, aunque el título puede invitar a pensar que se centra solo en el Antiguo Régimen, la realidad es que se hace un repaso desde el nacimiento de la propia regla de San Agustín. Este estudio particular aparece agrupado con otros dos trabajos que cierran a la

perfección la obra, pues tanto el citado artículo de Miura como los de Echeverría y Ruiz presentan el punto al que han llegado los estudios monásticos en época Contemporánea, planteando en el estudio de Echeverría el caso de la orden franciscana durante el turbulento siglo XIX (artículo que se concluye volviendo al excepcional caso del santuario de Regla), mientras que el estudio de Ruiz Sánchez, por su parte, constituye un muy adecuado corolario para esta obra, pues presenta la evolución que han tenido estos estudios referidos a la Historia Contemporánea en España durante los últimos 30 años, quedando manifiesto el progreso en los mismos, aun cuando todavía quede trabajo por hacer.

Vista en su conjunto, es una obra que cualquier interesado en el la vida monástica leerá con gran aprovechamiento. Este compendio de trabajos aporta perspectivas muy heterogéneas sobre los estudios monásticos en España de tal modo que resultará una lectura edificante para cualquier especialista e incluso para cualquier lector interesado en la materia, pues sin ser una obra divulgativa, aporta perspectivas no tan conocidas por el público, como la visión del misticismo islámico, que, aunque habitualmente orientada desde la perspectiva de la alteridad, es bastante cercano a su correlato cristiano, con el que cualquier lector lego en la materia está más familiarizado.

Javier SOTO MARTÍNEZ
javiersoto2402@correo.ugr.es
Universidad de Granada

FLORENTIA ILIBERRITANA

REVISTA DE ESTUDIOS DE ANTIGÜEDAD CLÁSICA



Nº33/2022



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

eug

EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GRANADA



ISSN: 1131-8848

