

UNIVERSIDAD DE GRANADA

FLORENTIA ILIBERRITANA

REVISTA DE ESTUDIOS DE ANTIGÜEDAD CLÁSICA

Nº32/2021



eug

FLORENTIA ILIBERRITANA (Flor. II.)

ISSN: 1131-8848

Nº. 32, 2021, pp. 3-167

ÍNDICE

	<i>Págs.</i>
Sumario	7-10

SEMBLANZAS Y HOMENAJES

PADILLA ARROBA, Ángel, Al profesor Cristóbal González Román en su jubilación	11-13
---	-------

ARTÍCULOS

BÉLO, Tais Pagoto, Fulvia and Octavia: the female warrior's and the matron's coins.....	15-45
DOMINGO SOLÁ, Gerard, Heródoto y el consejo al líder	47-71
MARTINS, Maria Manuela Brito, The Problem of Evil in Plotinus	73-97
MONTIEL VALADEZ, Daniel, Los ascetas o monjes tardoantiguos y su proyección filmica	99-111
ORTIZ CÓRDOBA, José, La depresión de Ronda entre el Alto Imperio y la Antigüedad Tardía: transformaciones, cambios y continuidades	113-138

FUENTES Y DOCUMENTOS

MARTÍNEZ CHICO, David, Anillo romano de plata con un raro <i>cognomen</i> : <i>Maricanus</i>	139-143
Reseñas	145-167

CONTENTS

	<i>Págs.</i>
Table of contents	7-10

PORTRAITS AND TRIBUTES

PADILLA ARROBA, Ángel, Al profesor Cristóbal González Román en su jubilación	11-13
---	-------

ARTICLES

BÉLO, Tais Pagoto, Fulvia and Octavia: the female warrior's and the matron's coins.....	15-45
DOMINGO SOLÁ, Gerard, Herodotus and the advice to the leader	47-71
MARTINS, Maria Manuela Brito, The Problem of Evil in Plotinus	73-97
MONTIEL VALADEZ, Daniel, Ascetics or late ancient monks and their film projection.....	99-111
ORTIZ CÓRDOBA, José, The depression of Ronda between the High Empire and Late Antiquity: transformations, changes and continuations	113-138

SOURCES AND DOCUMENTS

MARTÍNEZ CHICO, David, Roman Silver Ring with a <i>Rare Cognomen: Maricanus</i>	139-143
Book reviews	145-167

Roberto LÓPEZ CASADO (2018), *Honesta missio. Los veteranos en las sociedades provinciales del Imperio romano occidental a través de la epigrafía*. Valladolid, Universidad de Valladolid, 288 pp., ISBN 978-84-8448-987-0.

La obra que reseñamos recoge una parte de la tesis doctoral de Roberto López Casado, defendida, como él mismo hace constar en el prólogo, en julio de 2017 en la Universidad de Valladolid bajo el título *Ejército, Familia y Sociedad en Hispania en el contexto del Imperio Romano Occidental (ss. I-III d.C.)*. El objetivo de esta monografía, según señala el propio autor en la introducción de la obra (p. 24), es «analizar la interacción social de los soldados licenciados a partir de los monumentos epigráficos que recogen estructuras familiares y sociales. Con ellos pretendemos dar relieve a las personas que acompañaban al militar hasta el último momento de su vida o recordaban su memoria».

El texto, que abarca un total de 288 páginas, se encuentra dividido en tres capítulos, relativos cada uno de ellos a las llamadas “provincias occidentales” estudiadas por el autor, esto es, *Hispania* (pp. 35-118), *Britannia* (pp. 119-15) y *Galia* (pp. 161-245). Estos tres bloques, que conforman el núcleo central de la obra, presentan una estructura interna similar, de tal forma que todos ellos cuentan con ocho apartados: introducción; formación de núcleos familiares y de relaciones ajenas al parentesco; aspectos onomásticos; aspectos demográficos; estudio social y militar; análisis territorial; cronología; y *corpus* epigráfico.

A lo largo de estos apartados el autor realiza un completo análisis de numerosos veteranos apoyándose en la documentación epigráfica generada por éstos. Sobre ella conviene hacer dos precisiones. La primera es que el volumen de inscripciones es diferente en cada uno de los tres territorios estudiados, ya que la *Galia*, con 96 inscripciones, e *Hispania*, con 72 epígrafes, superan claramente a *Britannia*, que apenas cuenta con 20 referencias. La segunda consideración tiene que ver con la naturaleza y características de los epígrafes analizados. Se trata, en su mayoría, de inscripciones de carácter funerario donde se recogen la onomástica del individuo, la tribu en caso de que la consigne, su ciudad de origen, el grado y unidad en la que sirvió y, finalmente, la edad de fallecimiento y los años de servicio. A veces, en caso de haberlos, se menciona también a los dedicantes y los herederos. A pesar de su carácter simple y repetitivo, estas fórmulas recogen algunos aspectos que considero interesantes y sobre los que el autor incide a lo largo de su estudio.

El primero de ellos, que aparece recogido en el punto cuatro de cada uno de los capítulos, tiene que ver con la *origo* de los veteranos estudiados (pp.71-76; 138-140; 195-197). A nadie se le escapa que el ejército constituyó durante la Antigüedad uno de los colectivos con mayor índice de movilidad,

una dinámica que conocemos gracias a los numerosos *milites* y *veterani* que hicieron constar con orgullo su *origo* en las inscripciones. Este término, que relaciona a un individuo con su ciudad o territorio de procedencia, nos permite conocer las ciudades y zonas geográficas en que tuvo lugar el reclutamiento de muchos de estos militares. En el caso hispano se ha documentado la presencia de *veterani* de origen itálico, galo y africano, aunque la mayoría de los que indican su *origo* proceden de la propia Península Ibérica (p. 76), una situación que contrasta con la observada en *Britannia*, donde el número de veteranos de origen local apenas alcanzan un 20%, circunstancia en la que pudo haber incidido la tardía conquista de la isla (p. 138). Por su parte, la Galia cuenta con un buen grupo de veteranos procedentes de las regiones germana y belga y también de algunos territorios orientales como Tracia (p. 197). Alejados de sus lugares de origen, los *veterani* foráneos optaron mayoritariamente por establecerse en el último destino donde sirvieron, aunque algunos de ellos prefirieron retornar a sus lugares de origen.

El segundo aspecto sobre el que me gustaría incidir tiene que ver con la vida de los *veterani* tras su desmovilización, dado que su vuelta a la condición civil después de un largo periodo de servicio suponía un importante reto para muchos de ellos. Este retorno a la vida civil puede observarse a través del establecimiento de relaciones afectivas, aspectos abordados en el punto dos de cada capítulo (pp. 36-51; 120-128; 163-178). La más importante de estas relaciones era el matrimonio, uno de los principales mecanismos de reintegración en la vida civil para los veteranos del ejército. La trascendencia de las relaciones conyugales se refleja, por un lado, en el notable volumen de veteranos que las hicieron constar en sus inscripciones y, por otro, en el importante papel jugado por las esposas de estos soldados retirados, ya que en muchas ocasiones fueron ellas las encargadas de dedicar los correspondientes monumentos epigráficos. De igual modo, podemos observar que en algunas ocasiones el retorno a la vida civil fue seguido del acceso a las magistraturas cívicas (pp. 79-85; 142-145; 199-203). Se trata de un hecho interesante, aunque de proyección limitada, dado que fueron muy pocos los veteranos que desempeñaron un papel importante en la vida política local. En los territorios estudiados en este trabajo su número se limita a tan sólo nueve casos, de los cuales seis proceden de *Hispania* y los restantes de las provincias galas. *Britannia*, por su parte, no ha ofrecido ningún ejemplo de esta dinámica.

Finalmente, un tercer aspecto que aborda el autor y que considero interesante tiene que ver con la distribución territorial y cronológica de la documentación estudiada. Estas variables son abordadas en los puntos seis y siete de cada capítulo, titulados, respectivamente, «análisis territorial» (pp. 94-98;

148-151; 212-215) y «cronología» (pp. 98-99; 152-153; 215-216). El marco temporal de las inscripciones estudiadas abarca, aunque con variaciones en función de los territorios, desde finales del siglo I a.C. y hasta el siglo III d.C. Dentro de este contexto *Hispania* registra el mayor número de inscripciones durante el siglo II d.C., *Britannia* lo hace en los siglos II y III d.C. y la Galia alcanza su máximo durante la tercera centuria. En lo que se refiere a la distribución territorial de la documentación los tres grandes bloques geográficos en que se divide el libro, esto es, *Hispania*, Galia y *Britannia*, presentan notables diferencias internas. Estos desequilibrios son particularmente evidentes en el caso hispano, donde los efectivos militares se concentraron en la *Hispania Citerior*. Esta circunstancia resulta decisiva para entender que esta provincia acumule el 59% de las inscripciones relativas a la Península Ibérica estudiadas en esta obra, un porcentaje muy superior al que aportan las provincias *inermes* de *Lusitania* (33%) y Bética (8%). Una situación parecida se observa en la Galia, donde la provincia *Lugdunensis* concentra el 60% de las inscripciones estudiadas, porcentaje claramente superior al aportado por las restantes provincias galas, que apenas llegan al 40%. El caso de *Britannia* es diferente, ya que en la isla existió únicamente una provincia. Dentro de ella las inscripciones de veteranos se concentran principalmente en los asentamientos civiles situados en las cercanías de los campamentos militares.

El análisis por separado de los tres territorios occidentales estudiados culmina con la realización de las conclusiones generales del trabajo, donde el autor establece las analogías y diferencias existentes en el comportamiento de los veteranos examinados en las diferentes provincias (pp. 247-254). Asimismo, la parte final de este volumen recoge el catálogo epigráfico de los *incerti* (pp. 255-264), la bibliografía, extensa y bastante completa (pp. 265-285), y un índice de tablas, gráficos, mapas e imágenes (p. 287). No obstante, y debido al notable volumen de la documentación epigráfica, quizás hubiera sido interesante la inclusión de un índice analítico.

En suma, el conjunto de la obra conforma un amplio, interesante y actualizado trabajo que aporta una completa visión sobre los *veterani* de las provincias occidentales del Imperio a partir del estudio de su documentación epigráfica, en la que no están incluidos, sin embargo, los diplomas militares encontrados en los territorios estudiados. Los resultados obtenidos por el autor permiten avanzar en el conocimiento de las relaciones familiares y sociales establecidas por los veteranos del ejército. De igual modo, aportan interesante información sobre las prácticas religiosas, la onomástica y el papel desempeñado por los miembros de este grupo en las comunidades ciudadanas en las que se establecieron y donde algunos de ellos, aunque pocos, fueron elegidos

para ocupar las magistraturas. La buena estructura de la obra, el notable capítulo bibliográfico final y la presencia de diversos mapas, tablas y gráficos que resumen y complementan las explicaciones desarrolladas en el texto son otros aspectos que, considero, deben reseñarse como positivos.

José ORTIZ CÓRDOBA
joseortiz@ugr.es
Universidad de Granada

Arnaldo MOMIGLIANO (2021), *El Emperador Claudio*. Madrid-Salamanca, Signifer Libros, Mikrá / 14, 115 pp., ISBN 13: 978-84-16202-35-5, ISBN 10: 84-16202-35-4. (Traducción del original *L'opera dell'imperatore Claudio*, de Sabino Perea Yébenes).

Tenemos aquí una nueva edición de un libro clásico, realizado por uno de los mayores historiadores de la Historia Antigua, Arnaldo Momigliano. El libro se publicó en Florencia en 1932 durante los primeros años de investigación del autor, siendo profesor de “Historia de Grecia” en la Universidad de Roma. La traducción al español del libro original, *L'opera dell'imperatore Claudio*, fue realizada hace más de 25 años por el Dr. Sabino Perea como él mismo dice en su artículo «Semblanza de Arnaldo Momigliano (1908-1987) en el décimo aniversario de su muerte», publicado en *Estudios Clásicos*, 112, 1997, pp. 87-95:

Quiero referirme a esta obra, que considero una breve pero intensa obra maestra, de la que hasta ahora sólo existe una traducción al inglés, y de la que nosotros hemos realizado una versión española (inédita *sine die*). Podemos asegurar que esta obra conserva su vigencia: es el punto de arranque, y de obligado contraste, de los historiadores actuales que se acerquen a la vida y la obra del emperador Claudio, y más concretamente, en la línea investigadora de Momigliano, preocupada por desentrañar las mutuas influencias entre Claudio y su época. La obra no estuvo exenta de críticas, por ejemplo por parte del alemán W. Steidle, que la consideraba «un caso típico de reconstrucción arbitraria respecto a fechas y fuentes», pero, sin embargo, R. Syme se refirió a este libro como «an example of the natural and inevitable sympathy of a modern pedant for an ancient one». Si es útil para el especialista, más útil aún y recomendable resulta para el lector común, que tiene la ocasión de sentar sus conocimientos sobre Claudio de la mano de un maestro, en el

FLORENTIA ILLIBERRITANA

REVISTA DE ESTUDIOS DE ANTIGÜEDAD CLÁSICA



Nº32/2021

eug EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GRANADA

ISSN: 1131-8848

