

REPRESENTACIÓN SOCIAL DEL DOCENTE: MAPEANDO LA INVESTIGACIÓN

Social representation of the teacher: mapping the research

Mayara Lustosa de Oliveira Barbosa

mayara.barbosa@ifb.edu.br

<https://orcid.org/0000-0003-3356-0998>

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília (Brazil)

Héctor Saiz Fernández

saizfer@alumni.uv.es

<https://orcid.org/0000-0002-6340-1149>

Universidad de Valencia (España)

Miriam Elizabeth Aguasanta-Regalado

mieare@alumni.uv.es

<https://orcid.org/0000-0003-2917-4111>

Universidad de Valencia (España)

Diana Marín Suelves

diana.Marin@uv.es

<https://orcid.org/0000-0002-5346-8665>

Universidad de Valencia (España)

185

Recibido: 19/03/2024

Revisado: 07/04/2025

Evaluado: 12/04/2025

Aceptado: 05/05/2025

Resumen

Las características del docente y de su puesto de trabajo es uno de los temas que más interés despierta entre diferentes agentes. Todos y todas en algún

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/eticanet>

DOI: <http://doi.org/10.30827/eticanet.v25i1.30431>

momento de la vida han tenido contacto con al menos un docente. Estas experiencias previas, pero también los personajes representados en los medios de comunicación van generando las representaciones sociales de los docentes. Esta proximidad a la figura del docente hace que la construcción de la representación social se vea influenciada por diversos factores. En este trabajo se combinaron un estudio bibliométrico con un análisis de contenido, cuyo objetivo fue conocer la representación social de los docentes en el siglo XXI. Siguiendo el método PRISMA se seleccionaron un total de 93 artículos disponibles en las bases de datos Scopus, WOS o Dialnet. Los resultados muestran el aumento de la productividad, las redes de colaboración y cocitación, así como la cocitación de palabras clave, y la representación social de los docentes en el mundo, en base a diferentes etapas y áreas de conocimiento y los factores que se vinculan a la identidad y desarrollo profesional. Por tanto, es fundamental seguir profundizando por las implicaciones que tiene en el alumnado, futuros docentes y la sociedad.

Abstract

The characteristics of the teacher and their job is one of the topics that arouses the most interest among different agents. Everyone at some point in their life has had contact with at least one teacher. These previous experiences, but also the characters represented in the media, generate the social representations of teachers. This proximity to the figure of the teacher means that the construction of social representation is influenced by various factors. In this work, a bibliometric study was combined with a content analysis, whose objective was to know the social representation of teachers in the 21st century. Following the PRISMA method, a total of 93 articles available in the Scopus, WOS or Dialnet databases will be selected. The results show the increase in productivity, collaboration and co-citation networks, as well as the co-citation of keywords, and the social representation of teachers in the world, based on different stages and areas of knowledge and the factors that are linked to identity and professional development. Therefore, it is essential to continue delving deeper due to the implications it has on the student, future teachers and society.

Palabras Clave: Representación social, Docente, Identidad, Bibliometría.

Keywords: Social representation, Teacher, Identity, Bibliometric study.

Introducción

El concepto de representación social tiene su origen en una obra de Moscovici (1961). Hace referencia al sistema cognitivo de teorías y área de conocimiento para la organización de la realidad, con un lenguaje y lógica propios. Además, tienen una doble función: establecen un orden para la orientación en el mundo y su dominio y permiten la comunicación entre los miembros de una comunidad a través de un código de intercambio social y para nombrar y clasificar elementos del mundo y de la historia individual y grupal.

Años más tarde, Farr (1983) resaltó las posibilidades de las representaciones sociales para la ubicación en su realidad, creando conocimiento compartido para ordenar y denominar aspectos abstractos del mundo, facilitando los intercambios sociales.

Para Jodelet (1984) las representaciones sociales son imágenes que agrupan un conjunto de significados y se utilizan como marco de referencia para entender la sociedad. De esta manera, se organizan los fenómenos, experiencias, situaciones, eventos y sujetos con quienes se coexiste. Esta forma de conceptualizar la representación social muestra la naturaleza simbólica y multiforme que estas poseen (Segovia et al., 2018).

Asimismo, Abric (2001) determinó que las representaciones sociales son una mirada práctica que permite a los sujetos entender la existencia y designar significado a las conductas de los demás. Estas confieren sentido a la realidad y a los comportamientos sociales, regulando a la comunidad y al individuo que la compone (Cegarra, 2012).

En este sentido, las representaciones sociales son conocimiento y estrategia para intercambiar dicho conocimiento (Banchs, 1984). Por tanto, es una forma de reconstrucción mental de la realidad provocada por la interacción entre sujetos (Mora, 2002). De ahí que las sociedades modernas tienden a sobre utilizar este elemento a través de los medios de comunicación.

Según Moscovici (1961) las representaciones sociales surgen en momentos de crisis y se ven matizadas por dicho momento social en que son pensadas y elaboradas. Este autor destaca tres condiciones de surgimiento (Tabla 1):

Tabla 1
 Origen de las representaciones

Dispersión de la información	información que se posee es insuficiente y desorganizada.
Focalización	cuando un sujeto o grupo se involucra en el desarrollo social de acontecimientos que alteran las ideas y opiniones, por lo que cambia según el interés particular y el atractivo social (Banchs, 1984; Herzlich, 1979).
Presión a la inferencia	presión social a apoyar una postura, actitud u opinión sobre un suceso de interés.

Estos elementos permiten la elaboración de las representaciones sociales, y al integrarse posibilitan la creación de mapas de representación (Materán, 2008). De acuerdo con Abric (2001) las representaciones cumplen las siguientes funciones (Tabla 2):

Tabla 2
 Funciones de las representaciones sociales

Saber	favorece la comprensión de la realidad.
Identitaria	permite la preservación de particularidades de colectivos, delimitando las identidades.
Orientadora	facilita la dirección y regulación de la propia conducta.
Justificadora	provee la posibilidad de justificar actitudes o comportamientos después de un suceso.

Además, los medios de comunicación ofrecen representaciones de la sociedad que proveen modelos de profesiones, niñez, juventud, género, etc. y a su vez muestran una apreciación positiva o no de dicha imagen (Martín-Serrano, 1981). Esta estimación puede ser explícita al mostrar los modelos sociales deseados y aceptados, e implícita al exhibir narrativas de cómo ciertos prototipos son más exitosos o respetados (Concha-Flores, 2018).

Por tanto, la representación social es una forma de cognición social para procesar y administrar información (Martín-Serrano, 1986) y, a partir de su estructura y contenido, puede ser examinado haciendo uso de las ciencias sociales. Para ello, se necesita abarcar tanto lo cognoscitivo y sus funciones sociales, como sus formas de reproducción (Van Dijk, 2001). Moscovici (1979) explica que las representaciones sociales pueden ser analizadas en tres dimensiones: a) información: se refiere a la acumulación de conocimiento que tiene un grupo sobre un fenómeno o evento social, b) campo de representación: presenta la distribución jerárquica del contenido, y c) actitud: muestra la disposición favorable o desfavorable que se le otorga a la representación.

De manera que las representaciones de diversos colectivos sociales y profesionales pueden ser analizadas y deconstruidas para su estudio. Se considera que estas imágenes, conocimientos y percepciones, que pasan bajo la apariencia de sentido común, requieren de una reflexión continua ya que son

creadas por las instituciones y grupos que las reproducen (Amigo et al., 2016), ya que en muchos casos se convierten en falsas verdades.

Seidmann (2008) explica que las representaciones sociales del docente y de su trabajo en las escuelas está vinculado a tensiones entre la lógica pedagógica y la burocrática, señalando la existencia de mecanismos defensivos que, para encubrir la insatisfacción y ansiedad de la labor, favorecen la creación de una imagen del maestro como apostolado.

El objetivo de este trabajo es aproximarnos a las representaciones sociales de la figura del docente para dar respuesta a cuestiones como las siguientes: ¿qué imagen se tiene del docente hoy en día?, ¿cuáles son las señas de identidad de este colectivo?, ¿existen diferencias entre países?, ¿existen diferencias entre etapas educativas o en función de los contenidos que imparten?, ¿qué revistas pueden consultarse para saber más? o ¿cuáles son los autores de referencia en este campo?

Metodología

El diseño de este trabajo es mixto, se emplea la cuantificación de la literatura propia de los estudios bibliométricos y el análisis de contenido para una aproximación profunda al objeto de estudio. La combinación de estos enfoques, enfoque cualitativo y cuantitativo (mixto), permite conocer un fenómeno complejo como es la representación social de los docentes.

Para la selección de los artículos se sigue el método PRISMA (Urrútia y Bonfill, 2010). Así, se identificaron 93 artículos como se observa en la Figura 1.

El análisis bibliométrico (Tomás-Gorriz y Tomás-Casterá, 2018) partió de las búsquedas realizadas en las bases de datos Scopus, WoS y Dialnet. Se combinaron los términos y operadores booleanos: social representation OR representación social AND docente OR maestro OR profesor OR enseñante OR educador OR teacher OR educator. Como filtro se introdujo la tipología de

documentos “artículos” y un filtro temporal que se concretó en aquellos producidos en el siglo XXI.

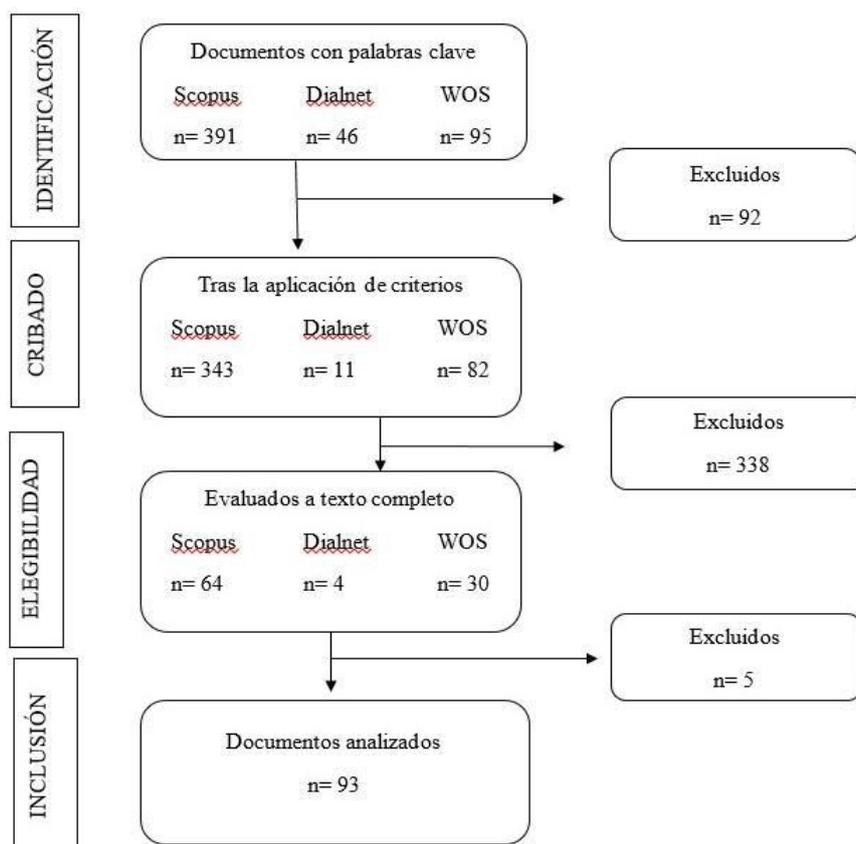


Fig. 1. Diagrama de flujo

Finalmente, 93 documentos fueron incluidos en el análisis con un grado de acuerdo interjueces moderado (Kappa de Cohen= 0.56).

Cabe destacar que, tras la búsqueda realizada en las tres bases de datos, se procedió a unir los archivos en el software RStudio (versión 2023.03.0.0), un programa de lenguaje de código abierto que proporciona un entorno de desarrollo amigable para el uso de R (versión R-4.2.3), una herramienta de programación que permite el análisis de datos estadísticos (Derviş, 2019).

En el sistema operativo, se fusionaron las muestras y se eliminaron los artículos repetidos. A continuación, se utilizó el paquete bibliometrix, que da acceso a biblioshiny, una extensión web que dinamiza el uso del paquete, permitiendo la interpretación y creación de representaciones gráficas (Aria & Cuccurullo, 2017). En vista de ello, el uso de este programa permitió identificar revistas, autores, instituciones y países destacados en el área de investigación, así como las principales redes de investigación colaborativa entre autores, redes de co-citación y principales áreas temáticas en el campo de investigación analizado.

El análisis de contenido se realizó atendiendo a la perspectiva métrica cuantitativa, así como a la analítica cualitativa a lo largo de dos momentos. En primer lugar, se recogieron las palabras clave de los artículos seleccionados con la intención de determinar la coocurrencia de palabras y grupos de palabras que se repiten y son relevantes entre sí (Chaviano, 2008). En segundo lugar, se realizó un análisis de contenido en función de las categorías emergentes que permitieron, a su vez, organizar los resultados para alcanzar conclusiones en base a un conocimiento situado (Bardin, 2011).

Resultados

Análisis bibliométrico

Análisis de la producción

Los 93 documentos fueron publicados en 73 fuentes, en el período de 2001 a 2023. El área presenta una tasa de crecimiento anual del 12.1%, y casi el 60% de los trabajos fueron publicados en los últimos 5 años, revelando un interés creciente de los investigadores por esta temática.

La Figura 2 muestra la producción científica en el área a lo largo de los años, a partir de 2001. Se observa que la producción en esta área sigue un patrón de crecimiento discreto hasta 2007, y se mantiene irregular hasta 2017, cuando se produjo un aumento más claro. El año con mayor número de publicaciones en el área fue 2021, con un total de 13 documentos. La figura muestra los datos

hasta 2022, ya que, el año 2023 se encuentra en curso y la inclusión en la representación gráfica de datos parciales podría conducir a error.

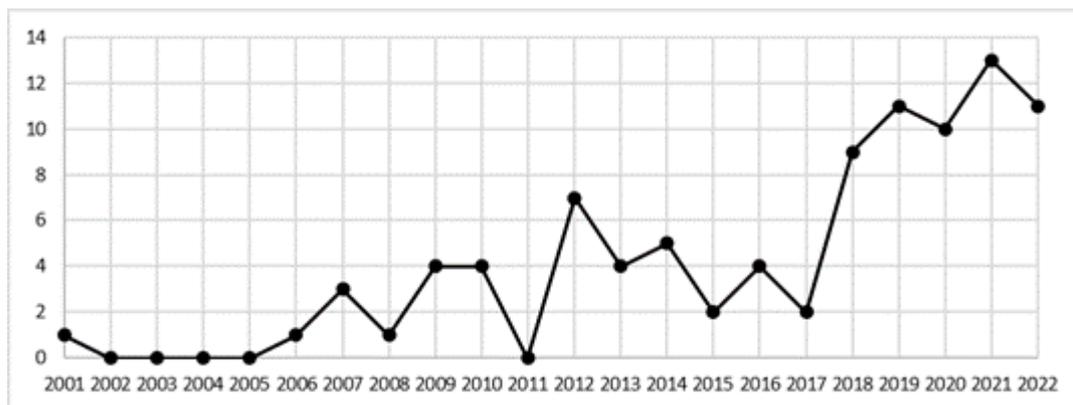


Fig. 2. Número de artículos publicados anualmente en el área de 2001 a 2022

En cuanto a los países, el mapa de la Figura 3 muestra los que publicaron al menos un documento a lo largo del periodo analizado.



Fig. 3. Producción científica de los países que publicaron al menos un artículo en el periodo 2001-2023

La Figura 3 muestra que los estudios en el área de la representación social de los profesores se exploran en 19 países, y los que tienen el mayor número de publicaciones son Brasil (60), Francia (16), España (11), Chile (11), China (8), Finlandia (6), México (6), Argentina (5), Italia (4) y Colombia (4). En conjunto, estos países representan el 75% del número total de publicaciones de la muestra.

Por lo que respecta a las revistas, la que cuenta con más publicaciones sobre esta temática es la Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação, con un total de 4 artículos en el período. Después de ella, la Revista Educação e Pesquisa tiene 3 publicaciones y las siguientes ocho revistas, entre las diez que más publicaron, tuvieron 2 artículos publicados en el período. En conjunto, estas 10 fuentes representaron el 25% del total de documentos encontrados en la muestra de este estudio. En la lista de las diez que más publicaron, Brasil destaca con la mitad de las revistas (Tabla 3).

Table 3
 Revistas con mayor número de artículos

Revistas	País	N	% Acum.	SJR / Quartil 2022
Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação	Brasil/España	4	4.3%	-
Educação e Pesquisa	Brasil	3	7.5%	Q3
Cadernos de Pesquisa	Brasil	2	9.7%	Q1
European Journal of Teacher Education	Portugal Holanda	/ 2	11.9%	1.892 / Q1
Humanidades & Inovação	Brasil	2	14.1%	-
International Journal of Pedagogy and Curriculum	Espanha Estados Unidos	/ 2	16.3%	0.155 / Q4
International Research in Geographical	Austrália	2	18.5%	0.842 /

and Environmental Education				Q1
Opción	Venezuela	2	20.7%	Q3
Perfiles Educativos	México	2	22.9%	Q3
Psicologia e Sociedade	Brasil	2	25.1%	Q4

En cuanto a los autores, se identificaron 179, siendo 2 la media de autores por documento publicado. Un total de 30 autores (17%) firmaron artículos en solitario, y 34 artículos fueron escritos sin coautoría, lo que representa un 36% del total de los documentos analizados. Por tanto, el grado de colaboración es elevado. La Figura 4 muestra los 10 investigadores con mayor número de publicaciones sobre el tema en el período analizado.

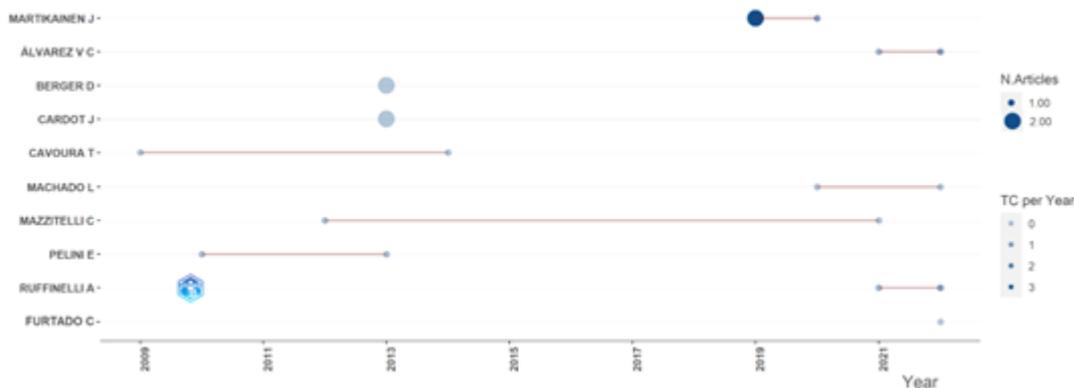


Fig. 4. Producción de los 10 autores que más publicaron durante el periodo analizado

Se hace evidente, observando la Figura 4, que la investigación centrada en esta temática es reciente y no cuenta con un investigador considerado gran productor, con una línea consolidada y muchas publicaciones en el área. Tan solo Jari Martikainen, del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad de Finlandia Oriental, ha publicado tres artículos sobre las representaciones sociales del docente en el período (Martikainen, 2019a; Martikainen, 2019b; Martikainen, 2020).

Incluyendo, uno de sus artículos es el de mayor impacto en el área entre las publicaciones realizadas por los diez autores más influyentes (Martikainen, 2019a). Este artículo examina las representaciones sociales de la enseñanza en base a dibujos de estudiantes y profesores en Finlandia. Los resultados sugieren que los profesores no prestan suficiente atención a su comportamiento visual no verbal, lo que puede contribuir a la formación de representaciones sociales desfavorables de los profesores entre los alumnos, influyendo negativamente en la interacción y el aprendizaje. (Martikainen, 2019a).

Cabe destacar que ocho de los demás autores de la lista (Carolina Álvarez, 2022, 2023; Dominique Berger, 2013; Jean-Pierre Cardot, 2013; Theodora Cavoura, 2009, 2014; Laeda Machado, 2017, 2022; Claudia Mazzitelli, 2012, 2021; Eunice Pelini, 2010, 2013; y Andrea Ruffinelli, 2022, 2023) tienen dos publicaciones cada uno. La mitad de ellos han empezado a publicar solamente a partir de 2019 (Martikainen, 2019a; Ruffinelli et al., 2021; Machado & Mendes, 2021; Furtado et al., 2022), y ninguno tiene trabajos con gran relevancia en el campo en términos de citas.

En cuanto a las instituciones más relevantes, la Universidad Federal de Pernambuco (Brasil) posee el mayor número de autores en publicaciones en el campo, 6 en total (Amorim, 2004; Cavalcanti, 2004; Silva, 2004; Santos, 2004; Machado & Mendes, 2021; Mendes, 2022). Empatadas en segundo lugar, con 4 autores en publicaciones, se encuentran la Universidad de Caxias do Sul (Brasil) (Moro et al., 2021), la Universidad de Macau (China) (Jiang et al., 2021; Yuan & Liu, 2021) y la Universidad de Valencia (España) (Morote et al., 2021; García-Monteagudo, 2022).

Análisis de las redes de colaboración

Otro dato relevante a destacar son las redes de colaboración entre autores. El análisis de estas redes permite identificar a los autores con mayor índice de colaboración y a los grupos de investigación más expresivos (Dias et al., 2019).

Las redes de colaboración en investigación se representan en la Figura 5. Se seleccionaron los 50 autores con mayor número de publicaciones, y entre ellos solamente aquellos que tienen al menos dos trabajos en colaboración con otros investigadores, totalizando así 19 autores, distribuidos en 9 clústeres. Cada clúster puede representar un grupo de investigación efectivo o eventual en algún momento del periodo analizado.

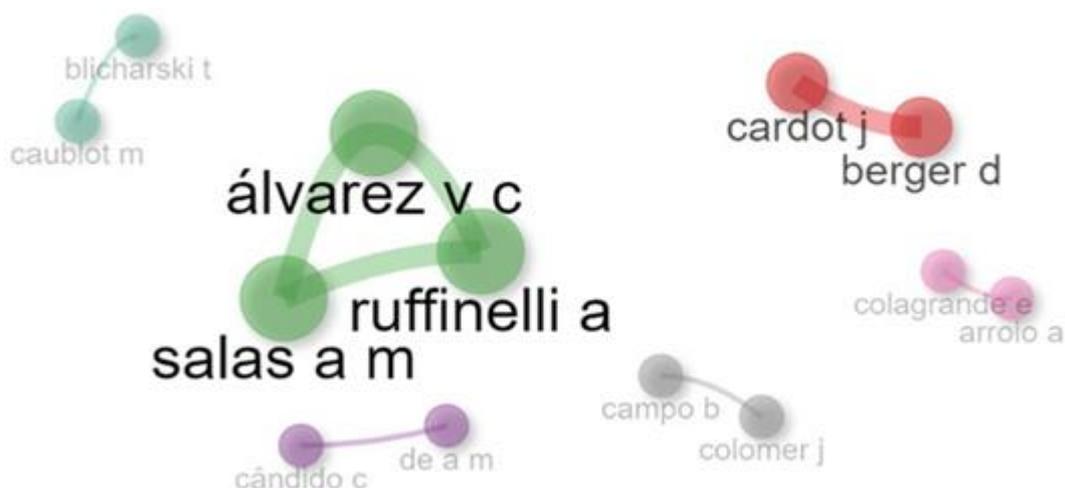


Fig. 5. Redes de colaboración entre los principales autores

A continuación, solamente se comentarán los clústeres que destacan por el número de autores implicados o de publicaciones realizadas en coautoría. Destacado en verde, el clúster más grande representado en la Figura 5 está formado por tres autoras, Andrea Ruffinelli y Carolina Álvarez Valdés, ambas de la Universidad Alberto Hurtado (Chile) y Macarena Salas Aguayo de la Pontificia Universidad Católica de Chile. El artículo más reciente de las autoras aborda las condiciones para la reflexión generativa desde las representaciones sociales de tutores y pre-profesores en la formación inicial docente (Ruffinelli et al., 2021). Los resultados muestran una fuerte valoración de la reflexión, un predominio del rol directivo del tutor y una valoración de su rol como experto por parte de los pre-profesionales.

Otro clúster a destacar es el rojo, representado por los autores Jean-Pierre Cardot y Dominique Berger, ambos de la Universidad Claude Bernard de Lyon

en Francia. La publicación más reciente del dúo tuvo como objetivo estudiar el discurso de los profesores en el ámbito de la educación para la salud con el fin de identificar los factores que afectan a sus prácticas educativas y a su identidad docente (Cardot & Berger, 2013). Como conclusión, los autores señalan que los factores que afectan a las prácticas y a la identidad de los profesores son: la concepción que tienen de su sentido de la competencia y de su papel en relación con las cuestiones de salud, y una dimensión colectiva compuesta por representaciones, limitaciones institucionales y normas colectivas.

Análisis de las redes de cocitación

Además de las redes de colaboración, las redes de cocitación (Figura 6) también muestran aspectos relevantes de la investigación en este campo. La cocitación se produce cuando dos o más publicaciones son citadas conjuntamente en una tercera publicación, haciendo que las referencias citadas simultáneamente formen redes (Benatti et al., 2023).

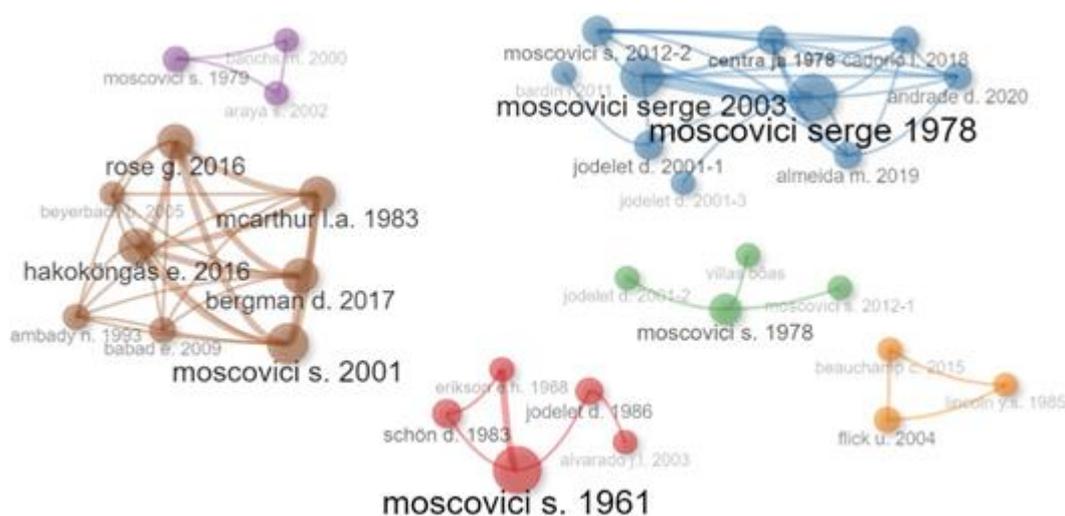


Fig. 6. Redes de cocitación de las principales referencias citadas

Estas redes son un importante indicador bibliométrico que permite identificar autores y documentos que impactan y forman la base de un área de conocimiento a lo largo del tiempo, así como detectar las principales comunidades fuertemente relacionadas y sus líneas de investigación (Castanha et al., 2020).

La Figura 6 muestra las redes de cocitación. Dentro de una muestra compuesta por los 50 artículos más citados, se filtraron los documentos con al menos dos conexiones entre sí. Así, se identificaron 33 publicaciones, distribuidas en cinco clústeres: azul (10), marrón (9), rojo (5), verde (4), naranja (3) y morado (3).

El análisis general de todos los clústeres revela la presencia del autor Serge Moscovici en prácticamente todos ellos. Este francés de origen rumano cuenta con una considerable obra en este campo. Sus trabajos y su teoría de las representaciones sociales (TRS) han influido en las últimas cuatro décadas a investigadores tanto europeos como americanos, por lo que es posible destacar la presencia del autor en cinco de los seis clústeres.

El clúster azul presenta una literatura y base clásica en el área. Al citar también a Bardin (2011), revela que existen trabajos que proponen el análisis de contenido de las obras de autores clásicos en el área de la representación social. Las dos obras más citadas del clúster son Moscovici (1978) y Moskovici (2003). La primera obra es un libro, que se ocupa fundamentalmente de la interrelación entre sujeto y objeto y de cómo el proceso de construcción del conocimiento, individual y colectivo, tiene lugar en la construcción de las Representaciones Sociales. Según el autor, la representación social tiene una doble dimensión, la del sujeto y la de la sociedad, y se sitúa en el umbral de una serie de conceptos sociológicos y psicológicos (Moscovici, 1978).

En el mismo grupo se cita a Denise Jodelet, cuyo libro, publicado en 2001, tiene el contenido dividido en cuatro partes. La primera trata de las reflexiones epistemológicas sobre las representaciones sociales y las ciencias sociales. Las partes segunda y tercera señalan aportaciones innovadoras en los campos de lo urbano, la memoria social, el medio ambiente, el cuerpo, el género y la

Las palabras clave con mayor presencia en el conjunto total de artículos analizados coinciden con el objeto de estudio: representación social y representaciones sociales. Tras estas, se sitúan aquellos conceptos estrechamente relacionados con el contexto educativo, “docentes” y “docencia”, que concretan el ámbito en que se centra este estudio. Como concepto aunador, íntimamente relacionado con la representación del docente y con mayor presencia tras los mencionados, aparece “identidad profesional”. Asimismo, se encuentra el concepto de “rol” entendido como el rol docente o educativo propio de los profesionales de la educación en ámbitos académicos. Destacando la relevancia del objetivo de estudio de este trabajo en el campo de la investigación, se encuentran los términos referidos a la “Teoría Fundamentada” y a la “Teoría de la Representación Social”. Respecto a etapas o áreas específicas, se ha de destacar la presencia de la etapa de Educación Infantil, así como el área de Educación Física entre el conjunto de artículos analizados. Además de estos, aparecen términos como “identidad” o “creencias”, los cuales son parte de conceptos ya señalados como el de la “identidad profesional docente”. Por último, aparece el concepto de “inclusión” relacionado con la representación social del docente.

Categorías de análisis

Con el fin de ofrecer un conocimiento concreto y situado sobre el tema, se definieron cuatro categorías alrededor de las cuales se realizó el análisis de contenido. Dichas categorías fueron: lugar, etapa, área de conocimiento e identidad o desarrollo profesional.

La representación social docente en el mundo

Respecto a la primera categoría, se consideró fundamental realizar un análisis para poder establecer similitudes y diferencias e identificar singularidades. Existen artículos centrados en la representación social de los docentes y su profesión realizados desde diferentes continentes, por tanto, se puede afirmar que esta temática ocupa a investigadores de distintos lugares del planeta.

Varios de los trabajos analizados se contextualizan en el continente americano y más específicamente en países sudamericanos. Ejemplo de ello, son los trabajos realizados en Chile (Acero, 2023; Arriagada y Díaz, 2018; Sandoval et al., 2022; Vera-Gajardo et al., 2018), Colombia (Acevedo-Tarazona y Malte-Arévalo, 2018) o Brasil (Menin et al., 2009; Novaes, 2020; Villas et al., 2012).

Desde Chile, Acero (2023), centra el análisis en las representaciones sociales del docente a través del cine y la literatura, concluyendo que los docentes, independientemente de la etapa educativa y el contexto rural o urbano en el que ejercen, se caracterizan por ser una pieza clave en la comprensión de la sociedad del momento, siendo capaces de transformarla. Para ello, se debe permitir su participación en el diseño de propuestas, combatir la desprofesionalización y la despedagogización y huir de un sistema de evaluación punitivo (Jarpa y Castañeda, 2018). De hecho, Sandoval et al. (2022) concluyen que los futuros pedagogos perciben que no es una profesión valorada socialmente, aunque sí por sus familias y entorno próximo (lo que explica su elección), y que las posibilidades de desarrollo profesional y personal de los docentes son elevadas, así como la contribución a la mejora de su país. Siendo estas ideas ampliamente compartidas. Pero además, se evidencia la importancia del desarrollo competencial desde la formación inicial para su futuro profesional y el desarrollo docente (Vera-Gajardo et al., 2018).

En Colombia, Acevedo-Tarazona y Malte-Arévalo (2018) describen la importancia del reconocimiento de la disciplina, de la profesionalización docente y del papel docente en los procesos de reforma educativa, a través del análisis de documentación oficial.

Mientras tanto en los trabajos procedentes de Brasil, como el de Menin et al. (2009) reafirman el papel fundamental de la formación inicial y continua en el desarrollo profesional y en las prácticas pedagógicas que implementan en sus aulas. Novaes (2020) analiza las subjetividades y encuentra en la representación social del docente la insatisfacción y el malestar, así como la percepción de ellos mismos como héroes de carne y hueso, responsables de la transformación social, del éxito del alumnado, y de la reducción de las tasas de

abandono y fracaso escolar. Desde una perspectiva de género Villas et al. (2012) señalan la feminización de la profesión docente marcada por un modelo de feminidad tradicional imperante hoy en día, caracterizado por el afecto y una vocación natural de las futuras maestras.

En otros continentes, como el europeo destaca el estudio Cavoura (2009) en Grecia, sobre profesorado de Historia, centrado en la identidad profesional, identificando tres elementos clave en su creación como la transmisión de conocimientos científicos, el desarrollo emocional y la formación de la ciudadanía. Mientras que el centrado en el profesorado finlandés llevado a cabo por Martikainen (2019b) a través del análisis de la portada de una revista especializada concluye la representación de cuatro tipos de docentes, siendo el más frecuente el experto, con la aparición de un docente en solitario y predominantemente mujeres, con un rango etario de entre 30 y 50 años, de constitución delgada, de aspecto sonriente y con una vestimenta discreta. En el estudio de Swiatkiewicz-Mosny y Wagner (2010), centrado en el análisis de la representación social del docente en cinco series televisivas en Polonia se muestra, desde una visión positiva, un docente comprometido con la doble función, educadora y asistencial, de la escuela.

En el continente asiático Jiang et al. (2021) se centraron en el análisis del cambio de la identidad profesional según los docentes principiantes concluyendo que su construcción es un proceso dinámico en el que intervienen experiencias, creencias, prácticas y la cultura institucional. Mientras que en el continente africano destaca el trabajo de Peline (2013) en el que se encontró cierta discrepancia entre la construcción de la identidad de los futuros maestros y la que socialmente se tiene de esta figura, demostrando la gran influencia de lo social, por lo que es conveniente confrontar las representaciones con la realidad para que la representación social del docente esté ajustada.

La representación social de los docentes de diferentes etapas

En la segunda categoría, un primer resultado que destaca es la falta de trabajos específicos sobre la etapa de Educación Infantil. Mientras que, en

contraposición, la mayoría de los artículos están contextualizados en Educación Básica y Educación Superior. Respecto a la Educación Básica, De Oliveira (2014) concluye que la representación social del docente está vinculada a su formación y el esfuerzo necesario para el desarrollo de competencias profesionales primando lo social de su rol. Mientras que, en la etapa de Educación Superior, Cândido et al. (2014) analizaron las representaciones sociales de los buenos docentes, destacando los aspectos técnicos de la profesión y la interacción con el alumnado. Así mismo, Escalante-Ferrer et al. (2021) concluyen la vinculación de la representación social del docente universitario con la vocación, la satisfacción en el desarrollo de las funciones que sobrepasan los límites del aula, la investigación como tarea complementaria y la formación a lo largo de la vida como clave del desarrollo de su labor en el espacio académico.

La representación social docente en diferentes áreas de conocimiento

En la tercera categoría destacan los trabajos centrados en el área de Educación Física. Génolini y Tournebize (2010), resaltan la necesaria especialización de la enseñanza, así como la adecuación de las actividades y del sujeto en las sesiones de esta área y a una labor mediadora para potenciar la participación social de los alumnos con discapacidad. Da Silva et al. (2017), en el contexto de la formación docente universitaria, concluyen que el conocimiento es el elemento clave en el proceso de formación docente y que poseerlo es la principal característica en un buen maestro de Educación Física. Por su parte, Campo-Redondo y Reverol (2009), aplican la Teoría Fundamentada para el estudio de la representación social docente del orientador y llegan a la conclusión de que, para el estudiantado, resulta necesario que todo docente ejerza la función orientadora, aunque no sea esta su especialización profesional.

Respecto a otras áreas, Mazzitelli (2012) expone cómo el alumnado relaciona prioritariamente en las áreas científicas el carácter analítico-científico docente y en menor grado lo pedagógico, afectivo y el contexto sociocultural.

En relación al resto de áreas, los artículos analizados profundizan en la representación social de aspectos propios de la identidad y desarrollo profesional, punto siguiente de este estudio.

Identidad y desarrollo profesional docente

Esta última categoría, se recogen los artículos relacionados con la identidad del docente y su desarrollo profesional. En este caso, la categoría engloba una amplia variedad de enfoques.

Vecina-Merchante y San Román-Gago (2021) identifican tres representaciones sociales sobre la función docente: la instrumental, centrada en contenido académico curricular y unos planteamientos directivos; la emotiva-situacional, donde el docente se ve a sí mismo como una herramienta para el estudio; y de aperturismo vital, en la que la función docente se vincula con una acción liberadora y crítica para construir personas capaces de responder ante retos inciertos.

En el contexto universitario, Cárcamo (2008) identifica los procesos de ciudadanía como parte de la identidad del docente y especialmente dentro del aula cuando se forma a otros docentes. Por su parte, San Román et al. (2015), destacan la relevancia de ser conscientes de la representación social del docente para poder responder a las necesidades de los estudiantes. En este mismo sentido, Sanya (2016) y Aguayo-Rousell (2020), comparten la necesidad de incluir las percepciones y representaciones sociales del docente como parte del currículo del docente en formación para la mejora de la calidad educativa. Ruffinelli et al. (2021) profundizan en la representación del docente en los contextos universitarios de prácticas académicas. En este caso, los tutores se representan mayoritariamente como jueces expertos que realizan la tutorización a partir de juicios y sugerencias, en contraposición a una representación basada en la promoción de la reflexión y el desarrollo profesional de cada tutorizado. Ben-Asher (2019), destaca cómo la representación tradicional docente centrada en la pedagogía se está

transformado hacia una combinación entre el proceso de enseñanza y el de investigación.

Por último, Escobar et al. (2020) señala que la identidad docente de los maestros se fundamenta en subcategorías como vocación, transformación docente, experiencia docente, competencia didáctica y competencia interpersonal.

Conclusiones

Respecto a los resultados del estudio bibliométrico destaca el acuerdo de los hallazgos con otros estudios previos en lo referente a la tendencia ascendente en el número de publicaciones, concentradas fundamentalmente en el último lustro (De la Cruz et al., 2023). El peso de Brasil como principal país productor y de sus revistas como fuentes elegidas para difundir el conocimiento generado en las investigaciones coincide con trabajos anteriores (Morán y Olaz, 2014). El grado de colaboración se ha demostrado elevado, lo que viene siendo frecuente en el campo educativo (Marín-Suelves et al., 2022), con porcentajes incluso superiores al encontrado en esta ocasión. En este trabajo no se identifican grandes productores, al igual que en el trabajo de Moreira et al. (2023). Por último, las redes de cocitación muestran la centralidad de la obra de Moscovici.

En cuanto al análisis de contenido los estudios analizados parecen evidenciar que la representación social del docente se vincula al género femenino, su función educativa y asistencial, y una sólida formación a lo largo de la vida tanto técnica como pedagógica orientada al desarrollo integral del alumnado, incluyendo la adquisición de las competencias básicas.

Además, se encuentra que se valora de los docentes en la sociedad su participación en la transformación de la comunidad y su contribución a la mejora de su país. A pesar de la insatisfacción que puede surgir de la labor se

presentan asimismo como héroes que buscan la mejora social a través de la formación de la ciudadanía.

Se localiza que la mayoría de los artículos están contextualizados en Educación Básica y Educación Superior. En Educación Básica se vinculan a la formación y el desarrollo de competencias profesionales primando lo social de su rol, mientras que en la etapa de Educación Superior se dedican a resaltar los aspectos técnicos de la profesión y la interacción con el alumnado.

En definitiva, la realización de este estudio ha permitido dar respuesta a las cuestiones planteadas, a pesar de que presenta algunas limitaciones como la falta de uso de alimétricas o la introducción de la perspectiva de género en el análisis.

En cuanto a las líneas de investigación futura se plantea el análisis pormenorizado de las representaciones sociales de los docentes en medios de comunicación, en el arte y la literatura, el cine y el teatro, y por diferentes agentes educativos, incluyendo a familiares, alumnado y gestores. Y la búsqueda de respuesta a otras cuestiones cómo qué se valora de los docentes en la sociedad o qué falsas creencias se evidencian en los estudios.

Referencias Bibliográficas

- Abric, J. (2001). *Prácticas sociales y representaciones*. Coyoacán.
- Aceró, N. (2023). Panorámica Cultural de la figura del docente en Chile: Lectura intermedial de una caída. *Revista ProPulsión*, 6(2), 25-39.
- Acevedo-Tarazona, Á. y Malte-Arévalo, R. H. (2018). Los maestros y las maestras de escuela en el Estado institutor: su profesionalización y vinculación a la burocracia del Estado Soberano de Santander, 1870-1885. *Revista colombiana de educación*, 74, 19-35.
- Aguayo-Rousell, H.B. (2020). Personal formador de docentes. Representaciones sociales de su profesión. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 1-22.

- Amigo, B., Bravo, M., Sécaïl, C., Lefébure, P. y Borrell, A. (2016). Televisión, diversidad y hegemonía cultural: un estudio comparado de los estereotipos étnicos dominantes en los sistemas televisivos de Chile y Francia. *Cuadernos.info*, (39), 151-164. <https://doi.org/10.7764/cdi.39.754>
- Amorim, A. R. A. D. (2004). *Educação Patrimonial, patrimônio: As representações sociais do professor de história do ensino fundamental, da 5ª a 8ª séries, das redes municipais do Recife e do Cabo de Santo Agostinho* (Master's thesis, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brazil).
- Aria, M. y Cuccurullo, C. (2017). Bibliometrix: An R-tool for comprehensive science mapping analysis. *Journal of informetrics*, 11(4), 959-975. <https://doi.org/10.1016/j.joi.2017.08.007>
- Arriagada, C. G. J. y Díaz, M. T. C. (2018). Teachers' social representations concerning the project for career in professional teaching in Chile. Structural discourse analysis. *Revista Brasileira de Educacao*, 23, 1-17. Doi:10.1590/S1413-24782018230075
- Banchs, M. (1984). Las representaciones sociales: sugerencias sobre una alternativa teórica y un rol posible para los psicólogos sociales en Latinoamérica. En B. Jiménez (Comp.), *Aportes críticos a la Psicología social en Latinoamérica* (pp.15-20). EDUC.
- Bardin, L. (2011). *Análise de conteúdo*. Edições 70.
- Ben-Asher, S. (2019) Teaching and Research: Identity Representations Among Teacher-Education Faculty Members, Decades After an Institutional Change. *The Journal of Experimental Education*, 87, 680-695. <https://doi.org/10.1080/00220973.2018.1543642>
- Benatti, A., de Arruda, H. F., Silva, F. N., Comin, C. H. y da Fontoura Costa, L. (2023). On the stability of citation networks. *Physica A: Statistical Mechanics and its Applications*, 610, 128399. <https://doi.org/10.1016/j.physa.2022.128399>
- Bergman, D. (2017). Content analysis of science teacher representations in Google Images. *Contemporary Issues in Technology and Teacher Education*, 17(1), 80-96.

- Campo-Redondo, M. y Reverol, C. L. (2009). Grounded theory in the empirical study of social representations: A case regarding the counseling role of the teacher. *Opcion*, 25(60), 41-54.
- Cândido, C. M., de Assis, M. R., Ferreira, N. T. y de Souza, M. A. (2014). The social representation of "good teacher" in higher education. *Psicologia e Sociedade*, 26(2), 356-365. <https://doi.org/10.1590/s0102-71822014000200012>
- Cárcamo, H. (2008). Ciudadanía y formación inicial docente: explorando las representaciones sociales de académicos y estudiantes. *Revista de Pedagogía*, 29 (85), 245-268.
- Cardot, J. P. y Berger, D. (2013). Formateurs d'enseignants et éducation à la santé?: de leurs conceptions à leur identité professionnelle. *Santé publique*, 6, 737-746. <https://doi.org/10.3917/spub.136.0737>
- Castanha, R. G., Bufrem, L. S. y Bochi, F. (2020) Estudos Relacionados de Citação: cocitação, acoplamento bibliográfico e genealogia científica. En Grácio, M. C. (Org.). *Tópicos da Bibliometria para Bibliotecas Universitárias* (pp. 134-162). Cultura Acadêmica.
- Cavalcanti, L. C. (2004). *Ensino, aprendizagem e informática na educação: um estudo das representações sociais dos professores da educação básica* (Doctoral dissertation, Master's thesis, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brazil).
- Cavoura, T. (2009). Teaching history in multicultural environment and professional identity: The case of greece. *International Journal of Learning*, 16(11), 179-188. <https://doi.org/10.18848/1447-9494/cgp/v16i11/46730>
- Cegarra, J. (2012). Fundamentos Teórico-Epistemológicos de los Imaginarios Sociales. *Cinta moebio*, 43, 1-13.
- Chaviano, O.G. (2008). Aplicaciones y perspectivas de los Estudios Métricos de la Información (EMI) en la gestión de información y el conocimiento en las organizaciones. *AIBDA*, 29(12), 1-21.
- Concha-Flores, G. G. (2018). *Los estudiantes quechuas de la UNSAAC: La mediación de los contextos Enculturadores y la comunicación en la construcción de su identidad cultural-2017*. (Tesis de Maestría,

- Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa tesis). Repositorio Institucional – UNAS.
- Da Silva, T., de Oliveira, C.A. y Novikoff, C. (2017). Las representaciones sociales de los estudiantes de Educación Física sobre la formación de docentes. *Porto Alegre*, 23(2), 575-586.
- De la Cruz, J. C., Santos, M. J., Alcalá, M. J. y Victoria, J. J. (2023). Competencias digitales docentes en la educación superior. Un análisis bibliométrico. *Hachetetepe*, 26, 1-25. <http://dx.doi.org/10.25267/Hachetetepe.2023.i26.1103>
- Derviş, H. (2019). Bibliometric analysis using bibliometrix an R package. *Journal of Scientometric Research*, 8(3), 156-160. <http://dx.doi.org/10.5530/jscires.8.3.32>
- Dias, T. M. R., Moita, G. F. y Dias, P. M. (2019). Um estudo sobre a rede de colaboração científica dos pesquisadores brasileiros com currículos cadastrados na Plataforma Lattes. *Em Questão*, 63-86. <https://doi.org/10.19132/1808-5245251.83-86>
- Escalante-Ferrer, A. E., Peña-Vargas, C. S. y Meza-Romero, J. C. (2021). Social representations about teaching in higher education have the teaching staff of two mexican public universities. *Revista Electronica Educare*, 25(2), 455-479. <https://doi.org/10.15359/ree.25-2.25>
- Escobar, I. M., Londoño, M. C. y Guzmán, A. S. (2020). Pedagogical knowledge in the teaching of the spanish language. A narrative biographical approach to the interpretation of the teaching identity. *Revista Complutense de Educacion*, 31(4), 529-538. <https://doi.org/10.5209/rced.65848>
- Farr, R. (1983). Escuelas europeas de Psicología social: la investigación de representaciones sociales en Francia. *Revista Mexicana de sociología*, 45(2), 641- 658. <http://dx.doi.org/10.2307/3540263>
- Furtado, C. T. de M., da Sanches, L. C. y Zagonel, I. P. S. (2022). Significação do desenvolvimento docente para o ensino superior na saúde: Representações sociais. *Revista Ibero-Americana de Estudos em Educação*, 0399-0412. <http://dx.doi.org/10.21723/riaee.v17i3.14899>
- García-Monteagudo, D. (2022). The school representation of the social sciences in second chance programs. *HUMAN REVIEW. International*

- Humanities Review*, 13(2), 1–13.
<https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4020>
- Génolini, J.P. y Tournebize, A. (2010). Scolarisation del élèves en situation de handicap physique. Les représentations professionnelles des enseignants d'éducation physique et sportive. *STAPS*, 88, 25-42.
- Hakoköngäs, E. y Sakki, I. (2016). The naturalized nation: Anchoring, objectification and naturalized social representations of history. *Journal of Social and Political psychology*, 4(2).
<https://doi.org/10.23668/psycharchives.1698>
- Herzlich, C. (1979). La representación social: sentido del concepto. En S. Moscovici (Comp.), *Introducción a la Psicología social* (133-140). Planeta.
- Jarpa, C. G. y Castañeda, M. T. (2018). Teachers' social representations concerning the project for career in professional teaching in Chile. structural discourse analysis. *Revista Brasileira de Educacao*, 23, 1-17.
<https://doi.org/10.1590/S1413-24782018230075>
- Jiang, L., Yuan, K. y Yu, S. (2021). Transitioning from pre-service to novice: A study on Macau EFL teachers' identity change. *The Asia-Pacific Education Researcher*, 30, 11-21. <https://doi.org/10.1007/s40299-020-00510-4>
- Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómeno, conceptos y teoría, En S. Moscovici (Comp.), *Psicología Social II* (pp. 478-494). Paidós.
- Jodelet, D. (2001). As representações sociais. *Eduerj*, 9, 146-155.
- Machado, L. B. y Mendes, M. C. da S. (2021). Escola Sem Partido (ESP): indicadores de representações sociais de professores. *Revista Eletrônica Pesquiseduca*, 12(28), 664–681.
<https://doi.org/10.58422/repesq.2020.e961>
- Marín-Suelves, D., Esnaola-Horacek, G. y Donato, D. (2022). Videogames and Education: Analysing of Research Trends. *Revista Colombiana de Educación*, 84(1), 1-17. <https://doi.org/10.17227/rce.num84-12125>
- Martikainen, J. (2019a). Social representations of teachership based on students' and teachers' drawings of a typical teacher. *Soc Psychol Educ*, 22, 579–606. <https://doi.org/10.1007/s11218-019-09490-w>

- Martikainen, J. (2019b). Social representations of teachership based on cover images of Finnish Teacher magazine: A visual rhetoric approach. *Journal of social and political psychology*, 7(2), 890-912. <https://doi.org/10.5964/jspp.v7i2.1045>
- Martikainen, J. (2020). How students categorize Teachers based on visual cues: Implications of Nonverbal Communication for Classroom Management. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 64(4), 569-588. <https://doi.org/10.1080/00313831.2019.1595713>
- Martín-Serrano, M. (1981). La influencia social de la televisión: Niveles de influencia. *Reis*, 16, 39- 55. <https://doi.org/10.2307/40182966>
- Martín-Serrano, M. (1986). *La producción social de comunicación*. Alianza.
- Materán, A. (2008). Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa. *Geoenseñanza*, 13(2), 243-248.
- Mazzitelli, C. A. (2012). Representations on teaching and learning of science during the initial teacher training. *Profesorado*, 16(3), 1-2.
- Mendes, M. C. D. S. (2022). *Ser professor e atratividade pela carreira docente: representações sociais de estudantes concluintes do ensino médio* (Master's thesis, Universidade Federal de Pernambuco).
- Menin, M. S. S., Shimizu, A. M. y de Lima, C. M. (2009). A teoria das representações sociais nos estudos sobre representações de professores. *Cadernos De Pesquisa*, 39(137), 549-576. <https://doi.org/10.1590/s0100-15742009000200011>
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*, 2, 1-25.
- Morán, V. E. y Olaz, F. O. (2014). Instrumentos de evaluación de habilidades sociales en América Latina: un análisis bibliométrico. *Revista de Psicología*, 23(1), 93-105.
- Moreira, J. J., Costa, J. M. y Duque, J. P. (2023). Problema da Distribuição do Serviço Docente: Uma Análise Bibliométrica desde 1976 até 2021. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*, 55, 226-244.
- Moro, T. B., Corrêa, Y., Marcolla, V. y Welter, C. B. (2021). Representaciones sociales de los docentes sobre los conceptos de discapacidad y tecnología asistencial. *Revista Ibero-Americana de Estudos em*

- Educação*, 16(4), 3049-3071.
<https://doi.org/10.21723/riaee.v16iesp.4.16067>
- Morote, F., Campo, B. y Colomer, J. C. (2021). Percepción del cambio climático en alumnado de 4º del Grado en Educación Primaria (Universidad de Valencia, España) a partir de la información de los medios de comunicación. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1). <https://doi.org/10.6018/reifop.393631>
- Moscovici, S. (1961). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Huemul.
- Moscovici, S. (1978). *A representação social da psicanálise*. Zahar.
- Moscovici, S. (1979). La representación social: un concepto perdido. En *El Psicoanálisis, su imagen y su público* (pp. 27-44). Huemul.
- Moscovici, S. (2003). *Representações sociais: investigações em psicologia social*. Vozes.
- Novaes, A. (2020). Professor é uma pessoa: Constituição de subjetividades docentes na periferia de São Paulo. *Novos Estudos CEBRAP*, 39(1), 59-79. <https://doi.org/10.25091/S01013300202000010001>
- Oliveira, E. M. Q. (2014). Social representation of teacher education for undergraduates and primary education teachers. *Psicologia Escolar e Educacional*, 18(2), 303-312. <https://doi.org/10.1590/2175-3539/2014/0182751>
- Pelini, E. S. (2013). Construction de l'identité professionnelle des enseignants: Exemple des enseignants au Kenya. *Recherche et Formation*, 74(3), 43-56. <https://doi.org/10.4000/rechercheformation.2126>
- Ruffinelli, A., Alvarez-Valdes, C. y Salas-Aguayo, M. (2021). Conditions for generative reflection in practicum tutorials: the representations of tutors and preservice teachers. *European Journal of Teacher Education*, 1-18. <https://doi.org/10.1080/02619768.2021.1949708>
- San Román, S. S., Vecina, C. Usategui, E. E., del Valle, A. I. y Venegas, M (2015). Representaciones sociales y orientación educativa del profesorado. *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 23(128), 1-22. <http://dx.doi.org/10.14507/epaa.v23.2088>
- Sandoval, P., Bustos, R. y Pavié, A. (2022). Autoimagen y valoración social representada sobre la profesión docente, en estudiantes que ingresan a estudiar pedagogía en universidades regionales del estado de Chile.

- Diálogo Andino*, 67, 137-147. <https://doi.org/10.4067/S0719-26812022000100137>
- Santos, M. D. C. G. (2004). *As Representações sociais de gênero das professoras sobre o magistério: feminização-feminilização do campo socioprofissional* (Master's thesis, Universidade Federal de Pernambuco, Recife, Brazil).
- Sanya, E. (2016). Analysing the socio-psychological construction of identity among pre-service teachers. *Journal of Education for Teaching*, 43(1), 1-10. <http://dx.doi.org/10.1080/02607476.2017.1251095>
- Segovia, P., Basulto, O. y Zambrano, P. (2018). Imaginarios sociales y representaciones: su aplicación a análisis discursivos en tres ámbitos diferentes EMPIRIA. *Revista de Metodología de Ciencias Sociales*, 41, 79-102. <https://doi.org/10.5944/empiria.41.2018.22605>
- Seidmann, S., Thomé, S., Di Iorio, J. y Azzollini, S. (2008). Reflexiones acerca de las prácticas docentes desde la perspectiva de la Teoría de las Representaciones Sociales. *Revista Educação e Cultura Contemporânea*, 5(11), 21-36.
- Silva, M. I. R. D. (2004). *Representações sociais do professor de matemática sobre o aluno da escola pública* (Doctoral dissertation, Programa de pós graduação em Educação da Universidade Federal de Pernambuco).
- Światkiewicz-Mośny, M. y Wagner, A. (2010). Social representations of school in television serials on the example of poland. *New Educational Review*, 21(2), 209-217.
- Tomás-Górriz, V. y Tomás-Casterá, V. (2018). La Bibliometría en la evaluación de la actividad científica. *Hospital a Domicilio*, 2(4), 145-163. <https://doi.org/10.22585/hospdomic.v2i4.51>
- Urrútia, G. y Bonfill, X. (2010). Declaración PRISMA: una propuesta para mejorar la publicación de revisiones sistemáticas y metaanálisis. *Medicina clínica*, 135(11), 507-511.
- Van Dijk, T. (2001). El análisis crítico del discurso y el pensamiento social. *Atenea Digital*, 1, 18-24.
- Vecina-Merchante, C. y San Román-Gago, S. (2021). Función docente ideal/real en las representaciones sociales del profesorado. *Magis*, 14, 1-27.

- Vera-Gajardo, N., Müller-Ferrés, P., Fonseca, T., Lepe, C. y Millan, A. (2018). Social representations regarding the graduate profile of the differential education teaching course at universidad católica de temuco, chile, and its public social function. *International Journal of Pedagogy and Curriculum*, 25(4), 45-55. <https://doi.org/10.18848/2327-7963/CGP/V25I04/45-55>
- Villas, L., Lombardi, M. R. y Sousa, C. (2012). Gender-based analysis of brazilian students' concepts and representations of the teaching profession. *Recherche et Formation*, 69(1), 31-46.
- Yuan, K. y Liu, S. (2021). Understanding EFL instructor identity changes during online teaching in the COVID-19 pandemic: A case study in China. *RELC Journal*, 15. <https://doi.org/10.1177/00336882211066622>