Iniciativas Ciudadanas| Experiencias

**Título**

La Mezquita de Córdoba: un caso de destrucción simbólica del patrimonio.

*The Mosque of Cordoba: a case of symbolic destruction of heritage.*

**Ilustración 1.** Folleto de la Mezquita de Córdoba editado en el año 2000 y distribuido a millones de visitantes de todo el mundo. (Imagen del autor).

**Ilustración 2.** Folleto de la Mezquita de Córdoba editado en 2016 tras las presiones ciudadanas en protesta por la amputación de su nombre. (Imagen del autor).

**Ilustración 3.** Letrero de la supuesta Basílica de San Vicente sobre el mosaico descubierto por Félix Hernández en los años 30 del siglo XX. (Imagen del autor).

**Ilustración 4.** Imagen de la Quibla y el Mihrab invadidos por un facistol y un conjunto escultórico de san Juan de Ávila (Autora: Luz León. Con permiso para su publicación en erph).

**Ilustración 5.** Exposición cofrade en el oratorio islámico de la Mezquita de Córdoba, que reunió en 2019 durante una semana más de 40 grandes pasos procesionales. (Imagen del autor).

**Ilustración 6**. Vano del muro norte con la celosía de Rafael de la Hoz (antes de 2017) y tras la retirada de la misma (Imágenes El País/ Cordópolis. Con permiso para su publicación en erph.)

**Ilustración de portada.** Exposición cofrade en el oratorio islámico de la Mezquita de Córdoba. (Imagen del autor).