

EDITORIAL

Dirigimos as primeiras palavras do Editorial do n.º 13 de DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES no sentido do habitual agradecimento a todos os investigadores e profissionais da Educação, Humanidades e Artes a colaboração que vêm prestando à revista, permitindo-lhe crescer e desenvolver-se continuamente ao longo da sua existência. Por mais vezes que o digamos, nunca é demais afirmar tal agradecimento pois são eles a razão de ser da revista e do seu sucesso.

Em seguida, uma palavra essencial de congratulação com o apoio do Grupo de Investigação HUM-672 A.R.E.A. – Análisis de la Realidad Educativa, da Universidade de Granada, a cujo currículo e acção se associou a revista DEDiCA.

Iniciámos, com o n.º 12, um processo de transformação de que demos conta então e de que mantemos as linhas afirmadas no respectivo Editorial. Podem ver-se no fim deste volume, na secção que contém as normas de publicação na DEDiCA.

No âmbito desse processo de transformação, foi possível realizar um desejo longamente alimentado, o de integrar o Portal de Revistas electrónicas da Universidade de Granada. Como tal, deixamos também uma palavra especial de agradecimento para a Editorial da Universidade de Granada, que teve por bem acolher a DEDiCA no seu seio. Dá-se, assim, um passo considerável na evolução da revista, e dota-se o Grupo de Investigação HUM-672 A.R.E.A. – Análisis de la Realidad Educativa, de um meio poderoso para o desenvolvimento da sua acção académica e de investigação.

Concluiu-se a migração dos números publicados da revista e prosseguimos com a adaptação da página da revista para cumprir com a sua função de revista electrónica que funciona com o sistema OJS – Open Journal Systems.

Avançámos também com o trabalho de indexação e alojamento da DEDiCA em repositórios, bases de dados e Bibliotecas, de modo a aumentar a sua visibilidade e potencial impacto. De momento, podemos ser encontrados em DIGIBUG (Repositório

Digital da Universidade de Granada), Dialnet, Diretório Latindex, NSD – Norsk samfunnsvitenskapelig datatjeneste / Norwegian Social Science Data Services, PORBASE – Base Nacional de Dados Bibliográficos da Biblioteca Nacional de Portugal, REBIUN – Red de Bibliotecas Universitarias, Academic Resources Index - ResearchBib, Biblioteca Digital da Organização de Estados Iberoamericanos, Google Scholar, MIAR – Matriz de Información para el Análisis de Revistas e Journal Scholar Metrics. Arts, Humanities, and Social Sciences. Esperamos alargar esta lista no Editorial do próximo número.

A evolução efectuada é possível através da qualidade dos trabalhos publicados, que são amplamente consultados nos diversos suportes da revista, tanto impressa, como electrónica. É possível detectar um amplo espectro de países de onde provêm os dados de consulta da revista, de que destacamos, pela maior frequência de consultas registadas, países como os Estados Unidos, Reino Unido, Alemanha, Rússia, China, Coreia do Sul, Chile, Japão, África do Sul, Brasil, El Salvador, Colômbia, México, Porto Rico, Noruega, Grécia, França, Holanda, Áustria, Roménia, Portugal e Espanha.

Na evolução da revista, assume particular relevo a secção *PUBLICAR NA DEDiCA/ PUBLICAR EN DEDiCA/ TO PUBLISH IN DEDiCA. INFORMAÇÕES/ INFORMACIONES/ INFORMATION*, nomeadamente, por permitir a preparação dos textos respeitando as instruções fornecidas, ao mesmo tempo que se fornecem as linhas de política editorial da publicação. Pretende-se, assim, que seja um forte apoio dado aos autores para a preparação do seu texto, antes de o enviar e aumentando as possibilidades da sua aceitação. Na linha editorial da revista, todas as informações são fornecidas em português, espanhol e inglês, línguas em que se podem, igualmente, apresentar artigos para publicação.

Prosseguimos com a implementação de uma nova estrutura dos artigos a qual deverá, cada vez mais, adequar-se ao formato da investigação educativa, assumindo a organização IMRD – Introdução, Método, Resultados, Discussão. Tal não significa que outras formas de apresentação dos trabalhos não sejam aceites, desde que devidamente justificadas pela temática e área de investigação.

Na linha do processo realizado no número anterior, prosseguimos com um amplo alargamento do Conselho Assessor da Revista, que foi consideravelmente reforçado com novos membros e, assim, aumentando a sua qualidade.

Continuamos, igualmente, a fazer parte dos Projectos DIGIBUG e Dialnet, de cujo notável sucesso muito beneficia a qualidade, difusão e impacto da DEDiCA.

O n.º 13 de DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES é composto por um total de 11 trabalhos. Reiteramos a informação, sobretudo para os nossos leitores habituais, de que, a partir do número 12, os trabalhos publicados já não são apresentados segundo o tradicional esquema de secções dividido em artigos, projectos/ propostas educativas e relatos de experiências.

Os autores dos trabalhos que damos à estampa são: Albano García Sánchez (Universidade de Córdoba – Espanha); Ana Toya Solís Marquínez (Universidade de Oviedo – Espanha); Rosa Isusi-Fagoaga (Universidade de Valência – Espanha); María del Mar Bernabé Villodre (Universidade de Valência – Espanha); Irina Capriles González (Universidade das Ilhas Baleares – Espanha); Llorenç Gelabert Gual (Universidade das Ilhas Baleares – Espanha); Ana María Díaz Olaya (Universidade de Málaga – Espanha); Carmen Martínez Samper (Campus de Teruel de la Universidad de Zaragoza – Espanha); Desirée García-Gil, Consuelo Pérez-Colodrero (Universidade Computense de Madrid, Universidade de Granada – Espanha); Bartolomeu Paiva (Instituto Politécnico de Coimbra) e Orfilia Saiz Vega (Conservatorio Profesional de Música *Ángel Barrios* de Granada – Espanha).

No que concerne a informações, divulgamos o projecto *Conimbricenses.org*, numa breve nota de Simone Guidi, da Unidade de Investigação *Instituto de Estudos Filosóficos*, da Universidade de Coimbra.

A encerrar o volume, apresentamos as habituais secções de apoio a leitores, escritores e avaliadores: a já referida *PUBLICAR NA DEDiCA* (com informações em português, espanhol e inglês), o

ESTATUTO EDITORIAL (em português, espanhol e inglês) e a *FICHA TÉCNICA* deste número 13.

A terminar, manifestar o desejo de que este número de DEDiCA receba a mesma atenção e carinho que os nossos leitores têm dispensado à revista, assim como reafirmar o nosso compromisso e empenhamento em continuar a trabalhar para oferecer a mesma qualidade aos nossos autores e leitores.

Fernando José Sadio-Ramos
Diretor

Coimbra (Portugal), março de 2018