

DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES

Publicação anual

N.º 10, março de 2016

DOI: 10.30827/dreh.v0i10.6839

Sumário/ Sumario	3-4
Contents	5-6

Editorial

María Angustias Ortiz Molina.....	9-10
-----------------------------------	------

Artigos/ Artículos

Juan García Collazos – <i>El trabajo sobre la memoria musical en alumnos de piano en conservatorios españoles: revisión y propuesta</i>	13-27
Albano García Sánchez – <i>El cuento musicado. La interdisciplinariedad al servicio de la interculturalidad</i>	29-41
Ana M ^a Botella Nicolás; Sonsoles Ramos Ahijado – <i>Diseño y validación de un cuestionario para conocer la opinión del alumnado de Secundaria sobre la Música Festera y sus aplicaciones en el aula</i>	43-52
Gema P. Alemany Serrano; Cristina Querol Gutiérrez; Laura E. Riveiro Villodres; Patricia M ^a Sastre Morcillo – <i>Creación del Aula Musical de Adultos en el Conservatorio Profesional de Música Ángel García Ruiz de Ceuta</i>	53-62
Alicia Pascual Fernández – <i>Sobre el mito del amor romántico. Amores cinematográficos y educación</i>	63-78
M ^a Mar Galera Núñez – <i>Estudio sobre la efectividad de los editores de partituras y el instrumento, en el estudio de la lectura musical cantada</i>	79-89
Lucía Herrera Torres; Tania Torres Rivera – <i>Evaluación del modelo de gestión de calidad de la carrera de Ingeniería Química de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de El Salvador</i>	91-112
Marta Marco Mallent – <i>Salir del aula: prácticas docentes alternativas para el grado en Bellas Artes</i>	113-125
Magdalena Jaume Adrover; Noemy Berbel Gómez – <i>El arte moderno como material pedagógico</i>	127-136
Jean Stephenson – <i>Las rimas y los chants: ¡Recita, juega y pronuncia el inglés con alegría!</i>	137-144

Lucía Herrera Torres; Blanca Ruth Orantes de Pineda – *Influencia de la formación para la investigación en la actividad investigadora y producción científica en universidades de El Salvador*.....145-160

Maristela de Oliveira Mosca – *Música e Interculturalidade: perspectivas interdisciplinares*.....161-173

Isabel Silva; Cláudia Andrade – *Medidas de conciliação da vida profissional e familiar: estudo de caso numa instituição de ensino superior*.....175-195

Projectos/Propostas Educativas/ Proyectos /Propuestas Educativas

M^a Dolores Molina Jaén; Javier Rodríguez Moreno – *El desarrollo de las competencias en los libros de texto de Educación Infantil. Cuestionario de valoración*.....199-213

Maricel Totoricagüena Martín; Elena Riaño Galán – *Aproximación a los conceptos de asimilación, segregación e integración cultural a través de la composición musical*.....215-228

Relatos de Experiências/ Relatos de Experiencias

Lucía Villarroya Gorbe; Raquel Borrás Cardesa – *Estrellas en la oscuridad*.....231-242

Mirta Marcela González Barroso; Miriam Perandones Lozano; Gloria Araceli Rodríguez Lorenzo – *Estrategias expresivas, interdisciplinariedad y convivencia desde la Educación Musical II*.....243-268

Varia

Publicar na DEDiCA/ Publicar en DEDiCA. Informações – Informaciones.....271-274

Estatuto Editorial da Revista.....275-276

Estatuto Editorial de la Revista.....277-278

Editorial Status of the Journal.....279-280

Ficha técnica.....281-283