

# DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES

Publicação semestral

N.º 11, março de 2017

DOI: 10.30827/dreh.v0i11.6808

<b>Sumário/ Sumario</b> .....	3-4
<b>Contents</b> .....	5-6

## **Editorial**

María Angustias Ortiz Molina.....	9-11
-----------------------------------	------

## **Artigos/ Artículos**

Maristela de Oliveira Mosca – <i>Entre sons, cores e movimentos: a Música em um contexto de diversidade educacional</i> .....	15-23
María Jesús Vitón de Antonio; Daniela Gonçalves – <i>Aprendizajes situados y desarrollo de cultura democratizadora en el marco de las culturas institucionales</i> .....	25-46
Bárbara Valenzuela-Zambrano; Anabela Panão Ramalho; Helena Chacón-López; María Dolores López-Justicia – <i>Alumnado con discapacidad en Educación Superior en Chile y Portugal: una revisión de las políticas y prácticas que fomentan la cultura inclusiva</i> .....	47-60
María Teresa Rascón Gómez – <i>La importancia de las redes de apoyo en el proceso resiliente del colectivo inmigrante</i> .....	61-82
Pedro Balaus Custódio – <i>Um pouco mais de sol – eu era brasa, /um pouco mais de azul – eu era além. Da nascente à foz: textos de autores grandes para pequenos leitores</i> .....	83-100
Cláudia Andrade – <i>Medidas de conciliação da vida profissional e familiar: a visão dos Diretores de Recursos Humanos</i> .....	101-114
Adília Rita Cabral; Andreia Filipa Antunes Moura – <i>O Turismo como fator de inclusão e coesão social</i> .....	115-132
Berta Pérez-Caballero Rubio – <i>Libros de Texto, o “todo” lo que debes saber sobre Música</i> .....	133-149

## **Projectos/ Propostas Educativas/ Proyectos /Propuestas Educativas**

Gloria Araceli Rodríguez Lorenzo – <i>Multiculturalidad, interdisciplinariedad y paisaje sonoro (soundscape) en la Educación</i>	
--	--

<i>Musical universitaria de los futuros maestros en Educación Infantil.....</i>	<i>153-172</i>
María del Mar Bernabé Villodre – <i>Canciones para una educación en valores interculturales.....</i>	<i>173-190</i>
Magdalena Jaume Adrover; Noemy Berbel-Gómez – <i>El lugar urbano como centro de arte.....</i>	<i>191-199</i>

### **Relatos de Experiências/ Relatos de Experiencias**

Carmen Martínez Samper – <i>Sobre hechos y lugares.....</i>	<i>203-211</i>
Belén Sirera Serradilla – <i>La Escolanía del Sagrado Corazón de Rosales. Un entorno de formación y creación artística.....</i>	<i>213-226</i>
Alfredo Costa – <i>Meu saudoso Passado.....</i>	<i>227-228</i>

### **Varia**

Fernando José Sadio Ramos – <i>Presentación del Proyecto I+D+i TIMONEL: Sistema de Recomendación (SR) basado en necesidades de orientación y tutoría de alumnado y egresados universitarios.....</i>	<i>231-236</i>
<i>Publicar na DEDiCA/ Publicar en DEDiCA/ To publish in DEDiCA. Informações/ Informaciones/ Information.....</i>	<i>237-240</i>
<i>Estatuto Editorial da Revista.....</i>	<i>241-242</i>
<i>Estatuto Editorial de la Revista.....</i>	<i>243-244</i>
<i>Editorial Status of the Journal.....</i>	<i>245-246</i>
<i>Ficha técnica.....</i>	<i>247-249</i>