

**PUBLICAR NA DEDiCA/ PUBLICAR EN DEDiCA/
TO PUBLISH IN DEDiCA**

A preparação dos textos a submeter para publicação na Revista DEDiCA respeitará as indicações que se seguem.

La preparación de los textos a someter para publicación en la Revista DEDiCA respetará las siguientes indicaciones.

The preparation of the texts to be submitted for publication in the Journal DEDiCA will respect the following instructions.

**TÍTULO (ESPANHOL OU PORTUGUÊS) / TÍTULO (ESPAÑOL O
PORTUGUÉS)**

TITLE (ENGLISH)

**Nome(s) e sobrenome(s) do(s) autor(es) / Nombre(s) y
apellido(s) de lo(s) autor(es) / First and last name(s) of author(s)**
Instituição / Institución / Institution

ORCID: xxx E-mail: xxxx

Recebido/ Recibido/ Received: xxx

Aceite/ Aceptado/ Accepted: xxx

Publicado/ Published: xxx

RESUMO ou/o RESUMEN:

O resumo deve ter um máximo de 150 palavras, em português ou em espanhol.

El resumen debe tener un máximo de 150 palabras, en portugués o en español.

Palavras chave / Palabras clave:

De 3 a 6, em espanhol ou português / en español o portugués.

As palavras chave devem ser internacionalmente aceites (pode utilizar-se o Thesaurus ERIC).

Se deben utilizar palabras clave internacionalmente aceptadas (puede utilizarse el Tesoro ERIC).

ABSTRACT:

In English, no more than 150 words.

Keywords:

From 3 to 6.

Internationally accepted keywords should be used (the ERIC Thesaurus can be used).

Nota / Note:

O resumo e o abstract são apresentados em letra Arial, tamanho 9.

El resumen y el abstract se presentarán en letra Arial, tamaño 9.

Abstract and resumo / resumen are presented in 9-point Arial typeface.

**Preparação do texto principal / preparación del texto principal /
preparing the main text:**

**Estrutura dos textos / Estructura de los textos / Structure of the
texts:**

Os textos submetidos deverão seguir, preferencialmente, a estrutura IMR&D (Introdução, Método, Resultados e Discussão). Outras estruturas deverão ser justificadas pelos autores aquando da apresentação dos textos.

Los textos sometidos deberán conformarse, preferencialmente, con la estructura IMR&D (Introducción, Método, Resultados y Discusión). Otras estructuras deberán ser justificadas por los autores al presentar los textos.

The submitted texts must comply preferably with the IMR & D structure (Introduction, Method, Results and Discussion). Other structures should be justified by the authors when presenting the texts.

Configuração da página: Configuração da página: folha de papel A5; margens de 2 cm a toda a volta; cabeçalho e rodapé de 1cm. As páginas deverão ser orientadas verticalmente.

Configuración de la página: Hoja de papel A5; todos los márgenes de 2 cm; encabezamiento y pie de página de 1 cm. Todas las páginas deberán ser orientadas verticalmente.

Page layout: Format the page for A5 paper size. Please leave a margin of 2 cm at each side of the text, and a margin of 1 cm at the top and at the bottom. Pages must be designed vertically.

Formatação do texto: Letra Arial 10; espaço simples; alinhamento justificado; o início de cada ponto deve incluir uma sangria de 1,25cm; os parágrafos dentro de cada ponto não incluem um espaço entre si.

Formateo del texto: Letra Arial 10; espacio sencillo; alineamiento justificado. Los párrafos han de iniciarse con un espacio de 1,25cm.

Formatting of text: Please use 10-point Arial typeface. The text should be single-spaced. Justify alignment. Indent the first line of every paragraph, leaving a space of 1.25 cm.

Extensão do texto: Os textos não deverão ultrapassar as 6000 palavras, incluindo o resumo / abstract, as referências, imagens, tabelas e outros elementos.

Extensión del texto: Los textos no deberán pasar las 6000 palabras, incluyendo el resumen / abstract, las referencias, imágenes, tablas y otros elementos.

Extension of the text: Manuscripts should not exceed 6000 words, including resumo or resumen / abstract, figures, tables, references, and other elements.

Introdução / Introducción / Introduction

Breve apresentação do trabalho nas suas linhas gerais e sua fundamentação.

Breve presentación del trabajo en sus líneas generales y su fundamentación.

Brief presentation of the work in its general lines and grounds.

Método / Method

Esta secção descreve o(s) método(s) empregado(s) na pesquisa ou estudo, a população e a amostra, o(s) instrumento(s) de

investigação e o(s) procedimento(s) adoptado(s); deve ser dado destaque ao cuidado ético da investigação.

En este apartado se describirá el(los) método(s) empleado(s) en la investigación o estudio, la población y muestra, el(los) instrumento(s) de investigación y el(los) procedimiento(s) adoptado(s); debe ser dado destaque al cuidado ético de la investigación.

This section describes the method(s) used in the research or study, population and sample, research instrument(s) and adopted procedure(s); it should be pointed out the ethical care of the investigation.

Resultados / Results

Esta secção contém os resultados da investigação ou estudo; os elementos de apoio (gráficos, tabelas, textos, etc.) servirão para complementar a informação fornecida, não para a repetir.

En este apartado se presentarán los resultados de la investigación o estudio; los elementos de apoyo (gráficos, tablas, textos, etc.) complementan la información descrita, sin repetirla.

This section contains the results of the research or study; The supporting elements (graphs, tables, texts, etc.) will complement the information provided, not to repeat it.

O uso de tabelas deverá ser parco e não constituir o corpo do trabalho, não devendo nenhuma delas superar a extensão de uma página; devem ser orientadas verticalmente; deverão, além disso, ser legíveis e enquadrar-se na largura e altura da página.

El uso de tablas deberá ser parco y no constituir el cuerpo del trabajo. Ninguna tabla deberá superar la dimensión de una página, en orientación vertical; deberán, además, ser legibles y encuadrarse en la altura y anchura de la página. Se numerarán consecutivamente, bajo las mismas.

Use tables to supplement the text. Please use them sparingly. Tables must not exceed one page in length and must fit the width of the page. They must be placed vertically. Each table should be numbered consecutively, flush with the left-hand margin, Table 1, Table 2, etc., above the table itself.

Tabela X / Tabla X / Table X
Título / Title

Fuente / Fonte / Source

São consideradas “figuras” os gráficos, imagens, diagramas, ilustrações, pautas de música, etc... Inserir-se-ão a cores e/ou preto e branco/ tons de cinzento, com elevada qualidade de resolução. As imagens digitalizadas de baixa qualidade não são aceites. Estes elementos do texto devem ser numerados consecutivamente.

Se consideran como “figuras” los gráficos, imágenes, esquemas, ilustraciones, pautas de música, etc... Se insertarán en colores y/o blanco y negro/ tonos de grises con elevada calidad de resolución. No se aceptarán imágenes escaneadas de baja calidad. Estos elementos del texto se numerarán consecutivamente.

"Figures" are the graphics, images, diagrams, illustrations, music notations, etc. They will be inserted in color and/or black and white / shades of gray, with high resolution quality. Scanned images of low quality are not accepted. These elements of the text should be numbered consecutively.

A Laranjinha 1

The image shows two staves of musical notation for a voice part. The first staff is labeled 'Voice' and is in 8/8 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are: 'A la-ran - ji - nha ca - iu, ca - iu, a la-ran - jei - ra fi - cou, fi - cou. A mo - ci -'. The second staff starts at measure 6 and continues the melody with lyrics: 'da - de de no - ssaal - de - ia, ai, em to - da par - te rei - nou.' The notation includes a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature.

Figura X. Título/ Title (Fonte/Fuente/Source: xxxx)

Discussão / Discusión / Discussión

A discussão dos resultados deve proceder à sua interpretação, referindo-os a um contexto mais amplo do que o estudo realizado, e relacionando-os com outras pesquisas relacionadas com o trabalho apresentado.

É aconselhável incluir um parágrafo final em que as conclusões do estudo são apresentadas e justificadas pelos resultados descritos.

En la discusión de los resultados se deben interpretar los resultados obtenidos, colocándolos en un contexto más amplio que el del estudio realizado y relacionarlos con otras investigaciones relacionadas con el trabajo presentado.

Es recomendable incluir un párrafo final en el que se presenten las conclusiones del estudio, justificadas por los resultados descritos.

The discussion of the results should proceed to their interpretation, referring them to a broader context than the study carried out, and relating them to other research related to the work presented.

It is advisable to include a final paragraph in which the conclusions of the study are presented and justified by the results described.

Referências / Referencias / References

A lista de Referências é apresentada no final do texto, em letra Arial, de tamanho 9. Cada referência iniciar-se-á com um espaço de 1,25 cm.

La lista de Referencias es presentada al final del texto, en letra Arial, de tamaño 9. Cada referencia se ha de iniciar con un espacio de 1,25 cm.

The list of References should be placed at the end of the manuscript, in 9-point Arial typeface. The first line of every reference will be indented (1.25 cm).

Utilizar-se-ão as normas da APA para a apresentação tabelas e das referências (7.^a edição).

Debe utilizarse la normativa APA para la presentación de las tablas y referencias bibliográficas (7.^a edición).

APA standards will be used for the presentation of tables and references (7th edition).

Alguns exemplos / Algunos ejemplos / Some examples:

No texto / En el texto / In the body of the text:

Ortiz (2015) ou / o/ or (Ortiz, 2015, p. 112); Ramos e Ortiz (2011) ou / o/ or (Ramos & Ortiz, 2011).

3 a / to 5 autores / authors: (Ramos, Silva, Torres et al., 2009: 128).

6 ou mais / o más / or more authors (Ramos et al., 2016).

Livros / Libros / Books:

Ortiz Molina, M^a A. (Coord.). (2012). *Diversidad y escuela: actividades para la socialización*. Saarbrücken (Alemania): Editorial Académica Española.

Capítulos de livro / Capítulos de libro / Book Chapters:

Stephenson, J. (2010). El fomento de la socialización: Juego con papiroflexia y Ejercicio de lectura cooperativa. In M^a A. Ortiz Molina (Coord.), *Diferencias culturales desde la perspectiva de los sectores educativos* (pp. 139-142). Coimbra (Portugal): Fernando Ramos Editor.

Artigos / Artículos / Papers:

Sadio Ramos, F. (2015). Sobre la Educación para los Derechos del Hombre. *Temas de Educación*, 20(2), 55-75.

Ramos, F. S. (2011). Report on an experience of in-service teacher training on human rights and citizenship education. *Citizenship Teaching & Learning*, 6(3), 319-334.

Nota sobre fontes em linha / Nota sobre fuentes en línea / Note on electronic sources:

Se o conteúdo dispõe de DOI, indica-se sem referir a URL; se não possui DOI, indica-se a URL antecedida da expressão “Disponível em:”; não é necessário indicar a data de acesso ao conteúdo.

Si el contenido dispone de DOI, se indica sin referir la URL; si no posee DOI, se indica la URL antecedida de la expresión “Disponible en:”; no es necesario indicar la fecha de acceso al contenido.

If the content has DOI, it is indicated without referring to the URL; if it does not have DOI, the URL is preceded by the expression “Retrieved from:”; It is not necessary to indicate the date of access to the content.

Notas ao texto / Notas al texto / Notes to the text:

As notas serão colocadas no fim do texto, em letra Arial, de tamanho 8.

Las notas serán colocadas en el final del texto, en letra Arial, de tamaño 8.

Notes to the text should be placed at the end of the manuscript, in 8-point Arial typeface.

Para saber mais sobre o(s) autor(es)... / Para saber más sobre lo(s) autor(es) / To know more about the author(s)...

Nome e apelidos / Nombre y apellidos / Name and surname:

Breve nota curricular (5-8 linhas / 5-8 líneas) / Short curricular note (5-8 lines): xxx

O texto deverá ser apresentado em letra Arial, de tamanho 9.

El texto deberá ser presentado en letra Arial, de tamaño 9.

The text should be presented in 9-point Arial typeface.

Política editorial (V. página da/ de la revista “Acerca de”)/ Editorial Policy (see Journal’s webpage “About”):

Originalidade / Originalidad / Originality:

Os textos submetidos deverão ser originais e inéditos; o plágio será motivo de exclusão liminar dos textos.

Los textos sometidos deberán ser originales e inéditos; el plágio será motivo para exclusión liminar de los textos.

The submitted texts must be original and unpublished; plagiarism will lead to the immediate exclusion of the texts.

Revisão / Revisión / Revision:

Os textos, depois de verificada a sua adequação às normas, serão revistos por duplo par cego.

Los textos, una vez verificada su adecuación a las normas, serán revisados por doble par ciego.

The texts, once checked their conformity to the norms, will be will be reviewed by blind pairs.

Cuidado ético da investigação / Cuidado ético de la investigación / Ethical care of the investigation:

Todos os textos submetidos deverão mostrar de que modo se respeitaram os procedimentos éticos da investigação.

Todos los textos sometidos deberán referir de que modo se respetaron los procedimientos éticos de la investigación.

All texts submitted must state how the ethical procedures of the research were respected.

Envio dos textos / Envío de los textos / Sending the texts:

Os textos devem ser submetidos, em ficheiros Word, na página da revista:

Los textos deberán ser sometidos, en archivos Word, en la página de la revista:

Texts should be submitted, in Word files, in the Journal's web page:

<http://revistaseug.ugr.es/index.php/dedica>

Língua portuguesa e espanhola / Lengua portuguesa y española:

Os textos em Português deverão ser escritos tendo em conta as normas do Acordo Ortográfico de 1990.

Los textos en español deberán seguir los acuerdos tomados por las Academias de la Lengua española en noviembre de 2010. Consultar Real Academia Española (2010). Ortografía de la lengua española. Madrid: Espasa-Calpe.