

DEDiCA. REVISTA DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES

Publicação contínua

N.º 17, 2020

Sumário/ Sumario.....	3-5
Contents.....	7-8
Fernando José Sadio-Ramos – <i>DEDiCA – desenvolvimento da política editorial da revista</i>	9-10
José María Peñalver Vilar – <i>La formación auditiva y su aplicación en la improvisación sobre estructuras armónico-formales</i>	11-39
Isabel Sofia Calvário Correia – <i>O parâmetro movimento em língua de sinais portuguesa</i>	41-56
Aline Bernardes Seiza – <i>Participação no espaço público da escola como dimensão de justiça educativa – Projeto numa escola democrática?</i>	57-74
José Rodolfo Calvo Fonseca – <i>Aprendizaje Servicio como método de enseñanza para la formación ciudadana y profesional responsable. Una propuesta de responsabilidad social universitaria en la UNICACH</i>	75-94
Amaya Epelde Larrañaga; Verónica Bravo Yebra – <i>Música andalusí y árabe: propuesta para su impartición en Bachillerato</i>	95-113
Jaílson Bonatti – <i>Performatividade, assujeitamento e silenciamento do “eu gay”: reflexões entre docência e diversidade sexual</i>	115-132
Ana María Pino Rodríguez; Paula Millán Fernández – <i>Enigmas a la carta: un recurso lúdico para el aula de Biología y Geología en la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria</i>	133-148
Georgia Angelidou; Pierette Bartolomei-Torres; Eva María Aguaded-Ramírez – <i>Las actitudes de los adultos hacia los niños refugiados: el caso de Grecia, España y Puerto Rico</i>	149-171
Maria Helena Ramos; Pedro Balauus Custódio; Maria João Marçalo – <i>Fluência de leitura na transição do 3.º para o 4.º ano</i>	173-188

José Pedro Cerdeira – <i>O poder da observação. Potencialidades quase esquecidas do Modelo Cognitivo-social de Aprendizagem</i>	189-212
Marisa Helena Degasperi – <i>Percepción y atención visual: parámetros necesarios para la competencia en audiodescripción (AD)</i>	213-230
María del Mar Bernabé Villodre – <i>Formación para la equidad de género: una experiencia mediante coreografías en el Grado de Educación Infantil</i>	231-254
Laura Abellán Roselló – <i>Relación entre la dimensión motivacional y la conducta social en estudiantes de entre 12 y 16 años</i>	255-272
Florencio Cabello Fernández-Delgado; María Teresa Rascón Gómez – <i>(En)Cerrar el círculo de la marginación: control actuarial y cárcel en Asperones</i>	273-293
Blas González Alba; Pablo Cortés González – <i>Visual thinking en personas con Síndrome de Asperger. Un caso de estudio</i>	295-312
Alfonso Revilla Carrasco; Pilar Olivares Gázquez – <i>Patrimonio negroafricano; una propuesta didáctica sobre máscaras para Educación Visual y Plástica</i>	313-335
María Aguado Molina; María Villalba Salvador – <i>La Ilustración como recurso didáctico</i>	337-359
Nora Ramos Vallecillo – <i>La evaluación competencial en el Proyecto Artístico. Un estudio de caso en secundaria</i>	361-376
Antonio Jesús Pinto Tortosa; Gerardo Vilches Fuentes – <i>Caso práctico para educar en el pensamiento crítico: el programa de radio “Debates From The Observatory” de la Universidad Europea</i>	377-393
Lucas Melgaço da Silva; Maria Isabel Filgueiras Lima Ciasca – <i>Educação Profissional integrada ao Ensino Médio: diferentes realidades sobre complementariedade dos currículos</i>	395-416
Recensión de Balsemão-Pires, Edmundo, <i>Esquemas culturais. Uma abordagem conceptual da cultura</i> – Juan Ramón Liébana Ortiz.....	417-424

Recensão de Ferreira, Marco, <i>Guia para uma pedagogia diferenciada em contexto de sala de aula. Teoria, Práticas e Desafios</i> – Hélia Bracons.....	425-428
<i>Publicar na DEDiCA/ Publicar en DEDiCA/ To publish in DEDiCA</i>	429-437
<i>Estatuto Editorial da Revista</i>	439-440
<i>Estatuto Editorial de la Revista</i>	441-442
<i>Editorial Status of the Journal</i>	443-444
<i>Ficha Técnica/ Publication data</i>	445-452