

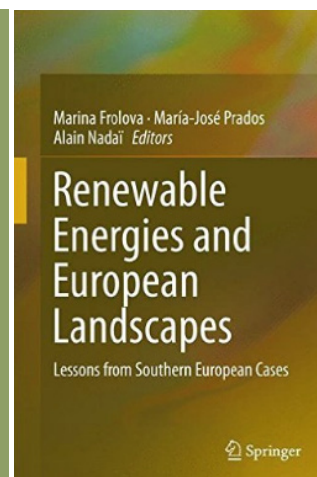
# Reseña de *Renewable Energies and European Landscapes. Lessons from Southern European Cases*

JOSÉ LUIS SERRANO MONTES

Universidad de Granada

## 1. Datos bibliográficos

- Coordinadores/as: Marina Frolova, María-José Prados y Alain Nadaï.
- Título de la obra: *Renewable Energies and European Landscapes. Lessons from Southern European Cases*.
- Editorial: Springer.
- Lugar de edición: Holanda.
- Fecha de edición: junio de 2015.
- Número de páginas: 299.
- ISBN: 978-94-017-9842-6 (print); 978-94-017-9843-3 (online)



## 2. Resumen expositivo y comentario crítico

El reciente surgimiento de la política Europea en materia de clima y energía, ha desencadenado un espectacular crecimiento de las energías renovables. En consecuencia, durante la última década se ha dado una rápida expansión de infraestructuras energéticas descentralizadas a través de las áreas rurales de diferentes países del sur de Europa, transformando el paisaje físico.

La acelerada expansión en los países del sur de Europa se debe en gran parte a unas políticas nacionales favorables, basadas en objetivos cuantitativos e incentivos económicos, así como a unas condiciones políticas, sociales e institucionales más o menos favorables. El apoyo o la oposición hacia el desarrollo de estas nuevas energías y la transformación de los paisajes cotidianos, ha variado enormemente dependiendo del país, del grado de participación pública en los procesos de toma de decisiones sobre infraestructuras energéticas y del papel de las iniciativas de base.

Este libro ha sido escrito por un equipo multidisciplinar y cubre un amplio rango de aspectos sociales, culturales y políticos de las relaciones entre energías renovables y paisaje. Explora los procesos sociales e institucionales a través de los cuales se han desarrollado los paisajes de las energías renovables en el sur de Europa. Se analiza la manera y el alcance en que ha afectado el desarrollo de las energías renovables a las formas de paisaje y si ha contribuido o no a la reformulación de las prácticas y los valores del paisaje en estos países. El paisaje es concebido ampliamente, como un proceso material, social, político e histórico, incrustado en el ámbito local, que va más allá de la estética.

Las transformaciones experimentadas por el paisaje, asociadas con el desarrollo de las energías renovables, han dado lugar a un incremento de cuestiones relativas a las prácticas del paisaje, y

a los valores que estaban o deberían de estar asociados con la protección del paisaje. Estas infraestructuras han sido con frecuencia una fuente de tensión, desencadenando el surgimiento de nuevas actitudes hacia el paisaje, e incluso de nuevos agentes sociales afectados por el desarrollo de las energías renovables.

El papel de los valores y de las prácticas del paisaje en los procesos de planificación espacial y ordenación del territorio, con diferentes grados de participación pública, aún no ha sido lo suficientemente analizado. En otros países del norte de Europa, ya se ha llevado a cabo un análisis de las implicaciones económicas, ambientales y paisajísticas del desarrollo de las energías renovables, y de los problemas que suponen para la planificación y la aceptación social.

Este trabajo pretende dar respuesta a estas lagunas mediante el análisis de la situación en los países del sur de Europa, centrándose particularmente en las cuestiones relativas al paisaje. El libro proporciona una interesante visión de la relaciones entre diferentes culturas paisajísticas, grados de centralización política, procesos de desarrollo de las energías renovables y paisajes de las energías renovables. Explora los procesos a través de los cuales los paisajes de las energías renovables han emergido en diferentes contextos en el sur de Europa y examina las lecciones que se pueden aprender mediante la comparación del desarrollo de diferentes tecnologías de las energías renovables en este ámbito espacial y su relación con los cambios paisajísticos. El libro no solo se centra en la energía eólica, que con frecuencia es el tema principal de libros dedicados a los impactos de las energías renovables sobre el paisaje, sino que proporciona también una revisión de investigaciones actuales de paisaje que se están desarrollando en relación con otras formas de energía renovable, tales como la solar fotovoltaica, la solar termoelectrica, la energía hidroeléctrica y la biomasa, incluyendo el biocombustible y el biogás.

A través de varios casos de estudio, se analizan los paisajes de las energías renovables en el sur de Europa sobre distintas escalas políticas y geográficas, y se comparan diferentes tipos de energías renovables, tales como la eólica, la hidroeléctrica, la solar y la de biogás. Los trece casos de estudio llevados a cabo por investigadores de España, Francia, Italia y Portugal, se desarrollan con un amplio rango de enfoques disciplinares, tales como la historia, la geografía, la sociología y la antropología (teoría del *actor red*, estudios cualitativos sociológicos y antropológicos), enfoques basados en los SIG y métodos de evaluación del paisaje.

El libro se estructura en cinco partes, que en conjunto albergan un total de quince capítulos. Las distintas partes cubren las siguientes áreas: (1) conceptualización de los paisajes de las energías renovables, (2) desarrollo de nuevas energías y paisajes emergentes, (3) energía hidroeléctrica y paisajes de montaña, (4) energías renovables y paisajes protegidos y (5) herramientas de planificación de los paisajes de las energías renovables y su aplicación.

En las partes I, II y V, se exploran los enfoques generales a través de los diferentes casos de estudio nacionales y regionales.

La parte I pretende explicar el por qué trabajando en la encrucijada entre energía y paisaje, permite desarrollar una especial comprensión de los problemas y procesos que surgen de la transición energética en desarrollo. Los capítulos 1 y 2 discuten las problemáticas transnacionales surgidas de los casos de estudio. El Capítulo 1 (Frolova, Prados y Nadaï) trata las cuestiones relacionadas con el binomio energía y paisaje. Se evalúan también las diferencias y/o similitudes en los casos de estudio, las políticas, las culturas paisajísticas y los contextos institucionales que se derivan de las diferentes contribuciones del libro, con el objetivo de comparar sus resultados.

En el Capítulo 2, Alain Nadaï y Maria-José Prados discuten la forma en la que se podría abordar la comparación transnacional. Asumen que «los paisajes de la energía» surgen de la intersección entre el desarrollo de las tecnologías energéticas y los cambios en los paisajes actuales. Los autores realizan también una revisión crítica de la literatura reciente sobre paisaje y desarrollo de las energías renovables.

El conjunto de contribuciones de la Parte II, muestran como el desarrollo de los distintos tipos de energía renovable ha estado configurando el paisaje en los diferentes contextos nacionales. Se explora esta cuestión a través de un amplio rango de estudios empíricos (de España, Francia e Italia) centrados en las energías eólica, solar fotovoltaica y termoeléctrica, así como en las agro-energías.

Los capítulos 3 y 4 ofrecen una visión general del desarrollo de la energía eólica y de la energía solar fotovoltaica en España. Identifican los factores que causan su crecimiento y caída, y las consecuencias de estos procesos en el paisaje. Eugenio Baraja-Rodríguez, Daniel Herrero-Luque y Belén Pérez-Pérez (Capítulo 3) muestran que el desarrollo de la energía eólica en las diferentes regiones españolas ha sido heterogéneo, debido a su diferente marco legislativo y cultura territorial. Tal y como señalan los autores, «*los únicos factores en común son la implementación limitada de regulaciones en relación con el paisaje y el papel de la participación pública*». M. Mérida Rodríguez *et al.* (Capítulo 4) realizan una revisión de los estudios recientes que abordan el impacto paisajístico de las infraestructuras relacionadas con la energía solar fotovoltaica, sugiriendo distintos criterios para la mejora de su integración en edificios y paisajes. También muestran el hecho de que la intensidad y la velocidad con la que se ha desarrollado el sector de la energía fotovoltaica en España, explique la ausencia casi completa de una regulación coherente de su desarrollo territorial.

En el Capítulo 5, Oliver Labussière y Alain Nadaï se centran en las transformaciones paisajísticas en Francia, y en cómo estas están relacionadas con la liberalización del sector de la energía. Los autores sostienen que la energía eólica constituye un campo de pruebas para nuestra capacidad de descentralizar el paisaje y la gobernanza energética, de manera que nos permite una mejor comprensión y tratamiento de la problemáticas que puedan surgir por el desarrollo de otras nuevas tecnologías relacionadas con la energía en un futuro cercano.

En el Capítulo 6, Viviana Ferrario y Matelda Reho exploran los nuevos paisajes de la agro-energía en la región del Véneto italiano, mediante el análisis de las políticas regionales que proporcionan financiación para el desarrollo agro-energético y las transformaciones del paisaje que ello conlleva. Su estudio se centra sobre uno de los paisajes de la agro-energía más disputados en esta región, el del biogás. Tal y como demuestran los autores, el rechazo social hacia el biogás parece estar influenciado no tanto por su impacto visual, sino más bien por la falta de coordinación política y la aparente indiferencia de la administración pública hacia las transformaciones del paisaje, que genera unos efectos territoriales con frecuencia percibidos como injustos.

Las partes III y IV se centran en los problemas específicos asociados con la evolución de los paisajes de las energías renovables en el sur de Europa.

En la Parte III se analizan las relaciones entre desarrollo de la energía hidroeléctrica y paisajes de montaña en el sur de Europa. Muchas de las montañas de esta región se configuraban ya como importantes áreas de producción hidroeléctrica a principios del siglo veinte (por ejemplo, los Alpes y los Pirineos). Otras regiones montañosas no eran productores energéticos tan importantes, si bien dentro del marco favorable ofrecido por la renovada política energética de la Unión Europea, nuevos tipos de energía (como la eólica y la solar) se han desarrollado en estas áreas. M.

Frolova, Y. Jiménez-Olivencia, M. Á. Sánchez-del Arbol, A. Requena-Galipienso y B. Pérez-Pérez (Capítulo 7); S. Briffaud, E. Heaulmé, V. André-Lamat, B. Davasse y I. Sacareau (Capítulo 8); y V. Ferrario and B. Castiglioni (Capítulo 9) demuestran que el proceso de industrialización de los paisajes montañosos en las últimas décadas a través del desarrollo de las «energías verdes», no es nuevo, ni más impactante sobre el paisaje de las montañas, que aquellos otros procesos de desarrollo industrial más tempranos. Estos tres capítulos, definidos por su enfoque histórico, ofrecen unas lecciones útiles aprendidas del desarrollo de la energía hidroeléctrica, que nos proporcionan una mejor comprensión de los actuales paisajes de la energía renovable y sus dinámicas. Los capítulos 7 y 8 muestran que las actitudes hacia las infraestructuras de la energía renovable en España y Francia han sido con frecuencia ambiguas, y han fluctuado entre la aceptación y el rechazo durante el siglo veinte y principios del siglo veintiuno. Finalmente, tal y como pone de manifiesto el Capítulo 9, la población local en los Alpes suizos ha sido con frecuencia excluida de los procesos de toma de decisiones sobre el desarrollo de la energía hidroeléctrica, y en buena medida la producción de este tipo de energía se percibe como una explotación de los recursos locales por actores externos y para paliar necesidades ajenas al propio territorio, lo que da lugar a un incremento de los conflictos y las tensiones entre áreas montañosas y las llanuras, entre áreas rurales y áreas urbanas, así como entre población local y compañías energéticas.

La Parte IV presenta casos de estudio que se centran en el desarrollo de las energías renovables en el sur de Europa, territorios que ocupan amplias franjas en sus respectivos países. En estas áreas surgen problemas específicos derivados del grado de protección que presentan la mayoría de ellas, caso de muchos Parques Naturales, que a su vez, tienen un alto potencial para el desarrollo de energías renovables, especialmente para la energía eólica. Con la implantación de las nuevas fuentes de energía renovable en estas áreas, surgen con frecuencia tensiones y conflictos específicos.

En el Capítulo 10, Ana Isabel Afonso y Carlos Mendes analizan desde una perspectiva etnográfica la extensión y el modo en que se desarrollado la energía eólica en tierras comunales del norte de Portugal (*baldios*), fortaleciendo (o no) las comunidades locales. Los autores hacen también referencia al hecho de que las prácticas de paisaje de las comunidades locales, sean el canal a través del cual el desarrollo de la energía eólica se ha integrado gradualmente en la sociedad.

Daniela Perrotti (Capítulo 11) centra su caso de estudio en la región de Puglia, en el sur de Italia. Analiza los procesos de desarrollo de la energía fotovoltaica y sus consecuencias para los terrenos agrícolas localizados dentro o fuera de los perímetros de áreas protegidas. La autora lleva a cabo dos aproximaciones radicalmente diferentes de los procesos de planificación de los proyectos energéticos, desarrollados, por un lado, para aquellos paisajes «particularmente valiosos» y por otro, para aquellos paisajes considerados ordinarios o «cotidianos». A partir de ello, lleva a cabo una discusión de los procesos de planificación de la energía verde como un laboratorio potencial para la experimentación, con un nuevo enfoque integrado de la planificación espacial de las infraestructuras energéticas.

En el Capítulo 12, Michel Deshaies y Daniel Herrero-Luque analizan las fuerzas motrices que se encuentran detrás del desarrollo de la energía eólica en los parques naturales de tres países europeos: España, Alemania y Francia. Muestran como los parques naturales tienen en cierta medida limitado el desarrollo de los parques eólicos en sus territorios, lo cual ha ocurrido de diferente forma dependiendo del país de que se trate.

Finalmente, los casos de estudio que integran la Parte V, tratan sobre la planificación del paisaje de las energías renovables y proponen un rango de herramientas para la planificación paisajística. Los tres casos de estudio de esta parte del libro conciernen a España. Carles de Andrés-Ruiz, Emilio Iranzo-García y Cayetano Espejo-Marín (Capítulo 13) abordan los paisajes de la energía solar termoeléctrica en España como un nuevo tipo de paisaje de las energías renovables y proponen una serie de criterios que deben ser tenidos en cuenta para asegurar una efectiva planificación territorial y paisajística en relación con el desarrollo de este tipo de energía. Matías Mérida-Rodríguez, Rafael Lobón-Martín y María-Jesús Perles-Roselló analizan los rasgos paisajísticos de las infraestructuras solares fotovoltaicas y sus impactos en el paisaje, ofreciendo varias propuestas de integración en el paisaje. Por su parte, Pilar Díaz-Cuevas y Javier Domínguez-Bravo muestran como los SIG pueden convertirse en una importante herramienta en la identificación de áreas idóneas para la instalación de parques eólicos, y proponen un marco conceptual para el establecimiento de los contenidos y criterios que deben ser tenidos en cuenta en cada modelo de localización. Estas tres contribuciones demuestran además, que los procesos de evaluación del paisaje que se emplean en España, con independencia del método usado o del tipo de energía renovable, están todavía fuertemente basados en las opiniones de expertos. Solo recientemente, se está empezado a tener presente la opinión de la población en los procesos de planificación del paisaje.

A través de los distintos capítulos por tanto, se lleva a cabo un análisis de los paisajes que están actualmente surgiendo con el desarrollo de las tecnologías de la energía renovable en diversos contextos geográficos (montañas, llanuras y áreas costeras) y se explican las diferencias entre los paisajes excepcionalmente protegidos y aquellos paisajes más comunes, que encontramos en nuestra vida cotidiana. Los autores demuestran que el paisaje es tanto una cuestión estética en la planificación espacial de las energías renovables, como un objeto que está profundamente incrustado en las prácticas locales. Este libro pone de manifiesto las fuertes diferencias existentes en el desarrollo de las diferentes energías renovables, así como en sus efectos sobre el paisaje.

España es un ejemplo particularmente llamativo, dado el enorme avance que se ha hecho en cuanto al desarrollo de la energía hidroeléctrica, eólica y solar a gran escala. Siete capítulos de este libro están dedicados a los efectos de este desarrollo sobre los paisajes españoles y las prácticas de planificación. Italia proporciona también interesantes casos de estudio sobre como la energía hidroeléctrica, la energía solar y las agro-energías (biomasa, biogás y biocombustible), han estado remodelando los paisajes italianos, incluyendo la relación cambiante entre las comunidades y el territorio en el cual estas viven y trabajan. El caso de estudio portugués pone de relieve el diferente alcance y contribución que ha tenido el desarrollo de los parques eólicos en tierras comunales en el norte de Portugal, en relación con el fortalecimiento de las comunidades locales. Los casos de estudio de Francia, señalan los problemas que supone el desarrollo de energías renovables descentralizadas para la política nacional francesa de protección del paisaje. Por último, se presentan casos de estudio que proporcionan una perspectiva histórica sobre la construcción de ciertos paisajes de las energías renovables, especialmente paisajes de la energía hidroeléctrica.

Este libro, tal y como señalan sus autores, está orientado a investigadores, estudiantes graduados y profesionales interesados en la geografía, en el paisaje y en la planificación.