

IN MEMORIAM

FRANCISCO NOCETE CALVO (Fuente-Tójar, 1960 - Madrid, 2024)

Es difícil resumir lo que el Profesor Francisco Nocete es, o ha sido, en unas pocas páginas. Porque hay mucha Universidad, mucha Investigación, mucha Docencia, mucha Divulgación, mucha Ciencia, pero también mucha personalidad impetuosa y excepcional.

Francisco Nocete Calvo nace el 29 de diciembre de 1960 en Fuente-Tójar, provincia de Córdoba. Pero fue sólo por cuestiones de demarcación hospitalaria, porque se crió en su Escañuela del alma (Jaén). En ese entorno realizó su formación básica hasta que decidió *dedicarse al pasado*, iniciando sus estudios en Prehistoria y Arqueología en el Colegio Universitario de Jaén, desde donde dio el salto a una institución a la que quiso de forma apasionada, la Universidad de Granada. Es en la UGR donde, como Becario de Colaboración (1983-1984) primero y después como Becario de Investigación del Ministerio (1985-1988) finaliza sus estudios y empieza su investigación. Ya había comenzado a despuntar su enorme talento al licenciarse en Geografía e Historia (1985), obteniendo el Primer Premio Nacional de Terminación de Estudios del Ministerio de Educación y Ciencia. Poco después, en 1989, se doctoró en Prehistoria y Arqueología por la Universidad de Granada y publicó sus *óperas prima* en los *British Archaeological Reports* de Oxford (BAR, International Series 492) y en la *Serie Monográfica de la Universidad de Granada* (n.º 23).



Fig. 1.—Francisco Nocete Calvo.



Fig. 2.—Francisco Nocete y su hijo Fran fotografiando un yacimiento arqueológico.

Todo ello le valió la obtención de una beca posdoctoral de la Universidad de Granada para realizar —durante 1989— una estancia formativa en la Universidad de Michigan, en Estados Unidos. Su imparable trayectoria académica y científica le llevó a ser Director del Museo Arqueológico de Linares (1989-1990), Profesor Titular de Prehistoria por la Universidad de Sevilla y Huelva (1990-1997) y Catedrático de Prehistoria por la Universidad de Huelva desde 1997, con tan sólo 37 años de edad. Una trayectoria potente y precoz en todas sus facetas.

En Huelva, la que fue su caballo de batalla y su gran pasión, no sin unos comienzos muy duros, acabó estableciendo su cuartel general de operaciones, que él llamaba *su chiringuito*, formando lo que sería la gran obra de su vida, el Grupo de Investigación MIDAS III MILENIO A.N.E. (HUM-610). Desde él, y desde el equipo multi e interdisciplinar que acabó conformando, desarrolló una de las trayectorias científicas más prominentes de toda la Universidad española. Creó, desde la periferia (su otra gran obsesión) un equipo humano de especialistas de muy diversas ramas del conocimiento. Tenía en su privilegiada cabeza un guion que acabó terminando de escribir, consiguiendo un Grupo de Alta Visibilidad universitaria. Un guion que también hizo posible que sus principales líneas de investigación (el origen de la desigualdad social y formación del Estado, las relaciones Centro/Periferia, la metalurgia y arqueometalurgia prehistórica, el abastecimiento de materias primas, y la producción y circulación de productos como el cobre, el

oro, el marfil, la variscita o la caliza oolítica, la caracterización, el análisis y la puesta en valor y divulgación científica de los bienes patrimoniales) se materializaran en publicaciones JCR (Q1) en las más prestigiosas revistas internacionales. Y eso, desde el año 2005 e ininterrumpidamente hasta el 2024. Precoz, brillante y extraordinario.

Si hablásemos de sus centenares de publicaciones, dirección de tesis doctorales, decenas de proyectos I+D+i (PIGMALIOM, ODIEL, ARQ-EXT, etc.) internacionales, nacionales, de excelencia, PGI, museográficos, etc., así como sus intervenciones en congresos, estancias, actividades de evaluación, pertenencia a comisiones (Academia de la Ciencias de New York, Austrian Science Fund o Andaluza de Investigación) y su último gran amor, la Divulgación Científica, no terminaríamos nunca... Y no necesitamos que se describan aquí. Se escribieron donde correspondía. Una producción científica que, como cualquier investigador genial, está incompleta y aguarda en un cajón a que, quienes han trabajado con él, le den forma y, a modo de tributo, se den a conocer a la comunidad científica y a la *comunidad de vecinos* de la que Paco se negaba a dejar de formar parte.

Y si vamos al Maestro, a la persona... Irrepetible. Una de esas *mentes maravillosas* que surgen cada cierto tiempo. Un profesor, maestro, compañero y colega excepcional. Que se quiso y supo rodear de un equipo humano que se hubiesen dejado —como lo hicieron— la piel por él, sus ideas y proyectos. Unas ideas y proyectos de las que los hacía partícipes desde la primera letra y desde el primer momento.

Una persona que no quiso separar familia y amistad de su trabajo. Porque quería que sus amig@s y su familia participaran de su gran pasión, una pasión que éstos acabaron asimilando como propia. Y pese a ser estratosférico, bajaba a niveles terrenales para hacer partícipes a tod@s. Sus grandes amores y pasiones, su motor, fueron su esposa Ana Peramo y su hijo Fran, quienes han compartido, trabajado y ayudado a que sus proyectos e ideas viesan la luz. O, incluso, a fraguar junto a ellos esos proyectos e ideas.

Paco se fue el 12 de septiembre de 2024, a los 63 años. La vida quiso que también fuese precoz en eso. No vamos a decir que lo recordaremos siempre, que lo queremos, que ha sentado cátedra, dejado escuela y esas cosas... vamos a decir que es insustituible. Además de vehemente y pasional, *materialista e histórico* y un poco (bastante) cabezón (Juré, bromeábamos).

Trabajar con un genio no es fácil, en absoluto, pero ha sido un privilegio y un inmenso honor. Algo que jamás podré agradecerle lo suficiente, Paco.

Moisés Rodríguez Bayona
Universidad de Huelva

