

XXXVIII ANNUAL COMPUTER APPLICATIONS IN ARCHAEOLOGY CONFERENCE

Del 6 al 9 de abril de 2010 tuvo lugar en el Palacio de Congresos de Granada la trigésimo octava edición del Congreso Internacional de Aplicaciones Informáticas en Arqueología, más conocido por su acrónimo inglés CAA, bajo el lema “Fusion of Cultures”.

Alrededor de 400 investigadores de todo el mundo se dieron cita durante estos cuatro días en la ciudad de Granada para mostrar sus últimos avances

en el campo de la informática y la estadística aplicadas a la arqueología. Además, 12 firmas comerciales mostraron sus productos tecnológicos a los participantes, ofreciendo succulentas ofertas en escáneres 3D, software de tratamiento de datos topográficos y geométricos, libros y sistemas de realidad virtual.

Se presentaron 145 artículos largos en 29 sesiones paralelas, y 80 artículos cortos en 10 sesiones paralelas específicas para trabajos breves. Además, se expusieron 28 posters en el hall de la planta principal del Palacio de Congresos.

El primer día, martes 6 de abril estuvo dedicado a demostraciones tecnológicas y tutoriales de muy diversos temas: GIS, software libre, digitalización 3D, bases de datos, etc., impartidos no solo por empresas comerciales, sino por investigadores nacionales y extranjeros de reconocido prestigio. Por la tarde tuvo lugar en el Parque de las Ciencias la recepción de bienvenida a los congresistas, un evento que resultó todo un éxito especialmente por la dedicación y buen hacer del equipo responsable del Parque de las Ciencias.





El miércoles 7 de abril, tras la inauguración oficial del congreso a cargo del Vicerrector de Extensión Universitaria, D. Miguel Gómez Oliver, la Dra. Caitlin E. Buck nos deleitó con una muy interesante conferencia acerca de las migraciones en el Neolítico, y cómo los métodos estadísticos ayudan a descubrir rutas comerciales y migratorias. Esta conferencia luego prosiguió en una mesa redonda que ya se desa-

rolló en paralelo con el resto de las sesiones del día. Dichas sesiones discurrieron sobre temáticas tan diversas como: “Bases de Datos”, “Interpretación y Evaluación de Superficies 3D de Alta Resolución”, “Teledetección y métodos no intrusivos”, “GIS analítico y análisis espacial”, “Mirando al futuro: la sostenibilidad de los datos en el centro de la creación de la información”, “Nuevas tecnologías en museos arqueológicos”, “Nuevas Tecnologías en la Educación Superior”, “La aplicación de las nuevas tecnologías en el estudio de la evolución humana: recuperación, tratamiento y análisis de los datos por computador” y “Nuevas Tecnologías y Software Libre en la Educación Superior”.

Gracias a la ayuda del patronato de la Alhambra y el Generalife pudimos realizar una visita nocturna a los palacios nazaríes el miércoles por la tarde. Los casi 200 participantes en la visita fueron paseando desde el Palacio de Congresos hasta el Carmen de los Mártires, admirando los monumentos del centro de la ciudad y el frescor



del bosque de la Sabika. En el Jardín Romántico tomamos una cena mientras atardecía, y de ahí fuimos a la visita nocturna que deleitó a todos los participantes.

El jueves 8 continuaron las sesiones paralelas, que aportaron nuevas temáticas al programa del congreso: “Simulación basada en agentes”, “Infraestructuras semánticas en arqueología”, “Digitalización 3D”, “Análisis e interpretación de arte antiguo”, “De la nueva generación de servicios web al conocimiento arqueológico”, “Métodos cuantitativos en arqueología”, “Procesamiento de imágenes y rendering”, “Estadística e inteligencia artificial”, “Escaneado 3D: Casos de uso” y “Arquitectura arqueológica”. Asimismo, tuvo lugar una mesa redonda sobre “Arqueología digital en Pompeya”, en la que participó un numeroso grupo de investigadores que están realizando su labor en dicha ciudad.

En la tarde del jueves 8, el Dr. Javier Baena realizó una conferencia plenaria sobre el estado del GIS en España. A su conclusión tuvo lugar la asamblea plenaria del CAA con más de 150 participantes, lo que ha supuesto el récord de asistentes en la historia de la CAA. Posteriormente, 60 inagotables congresistas realizaron un recorrido guiado por la Granada de los Reyes Católicos: Capilla Real, Catedral y Hospital Real, teniendo lugar en el patio de los mármoles de la sede del rectorado de nuestra universidad un cocktail nocturno.

El viernes 9 se continuó al mismo ritmo





trepidante, con otro imponente conjunto de sesiones paralelas: “Integrando y comparando técnicas para las aplicaciones informáticas”, “Aplicación de GIS”, “Software Libre en Arqueología”, “Análisis de minimización de costes”, “Sistemas de información 3D: Documentando el pasado”, “Análisis espacial y de minimización de costes usando GIS”, “Bases de datos 3D”, “Modelos 3D”, “Reconstrucciones virtuales” y “Bases de

datos y gestión de la información”. La parte científica del congreso concluyó con una magistral conferencia del Dr. Roberto Scopigno sobre los retos de la digitalización 3D en Patrimonio Histórico. El CAA2010 tuvo su colofón con la cena de gala en la que participaron 150 personas y en la que pudieron disfrutar de un tablao flamenco.

En los próximos meses se publicarán las actas definitivas del congreso, con las versiones completas de los mejores artículos y un CD con todos los artículos presentados en el congreso.

Quisiera aprovechar estas líneas para agradecer al comité organizador por el enorme esfuerzo realizado en el buen discurrir del congreso, y muy especialmente a los estudiantes voluntarios ya que sin su colaboración hubiera sido imposible el discurrir de las sesiones y las actividades sociales. Además, me consta que supieron aprovechar la experiencia de un evento de tal magnitud y aumentar sus conocimientos y emprender nuevas relaciones interdisciplinares. También agradecemos a las entidades colaboradoras: Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Ministerio de Ciencia e Innovación, la Universidad de Granada y la Universidad Politécnica de Madrid las ayudas recibidas sin las cuales hubiera sido imposible ofrecer a los participantes materiales de tal calidad.

Fco. Javier Melero,
 Presidente del CAA2010 “Fusion of Cultures”
 Dpto. de Lenguajes y Sistemas Informáticos.
 Universidad de Granada
 C/Periodista Daniel Saucedo Aranda, s/n
 18371 Granada
ffmelero@ugr.es