

## ARA DEL CORTIJO DE ESCALONA (PIÑAR, GRANADA)

ANGELA MENDOZA EGUARAS

Damos a conocer esta inscripción latina, inédita (lám. I), que hemos tenido ocasión de ver y estudiar con motivo de la aparición del togado de bronce del Cortijo de Periate, en el mismo término municipal.

Se trata de un ara votiva, de proporciones medianas, dedicada a la diosa Ceres, descubierta en el Cortijo de Escalona, donde hoy se conserva (coordenadas: 37° 25' 48", latitud norte; 3° 30' 42", longitud oeste, con relación a Greenwich; hoja número 992, Moreda, mapa a escala 1 : 50.000 del Servicio Geográfico del Ejército) (1).

Es de mármol blanco, de grano medio, de 82 cm. de altura, 42 de ancho y 30 de grueso. El tamaño de las letras es de 5 cm. Presenta base y cornisa molduradas. Su estado de conservación es mediano, ya que su superficie presenta multitud de deterioros, aunque no afectan al texto epigráfico, y tanto la base como la cornisa han sufrido mutilaciones importantes, sobre todo en el ángulo superior derecho de la parte anterior y en el inferior izquierdo de la posterior.

Texto: SACR / CERER.

Lectura: SACR(um) / CERER(i).

Traducción: Consagrado a Ceres.

El texto, en dos líneas, situadas en el tercio superior de la parte central del ara, está grabado en capitales cuadradas, de buen arte, algo más altas que anchas. Las letras están dotadas de trazos perfilados y ápices en los extremos, dirigidos, generalmente, a uno y otro lado. En el caso de la A, estos ápices aparecen muy desarrollados hacia el exterior. La incisión es de sección triangular profunda. Para las interpunciones se emplean puntos circulares, situa-

---

(1) MENDOZA EGUARAS, A.: "Avance al estudio del togado de bronce del Cortijo de Periate (Piñar, Granada)", *Cuad. Preh. Gr.*, en este mismo volumen, fig. 1.

dos a la altura media de las letras. Destaca el cuidado con que se ha hecho la distribución de las letras, que guardan equidistancia respecto a los bordes del ara, aunque, actualmente, el texto aparece algo desplazado a la derecha, a causa de los desperfectos que ha sufrido la arista de ese lado. La preocupación por centrar el texto ha motivado, quizá, que las letras de la línea segunda estén más separadas que las de la primera y que varíe algo la factura de las del mismo tipo, C y R. En esta última la cola está situada a distinta distancia del trazo vertical en cada una de las tres que figuran en el texto.

Destaca el carácter lacónico de la inscripción, que sólo contiene la dedicatoria, pero no el dedicante, ni el motivo de la dedicación.

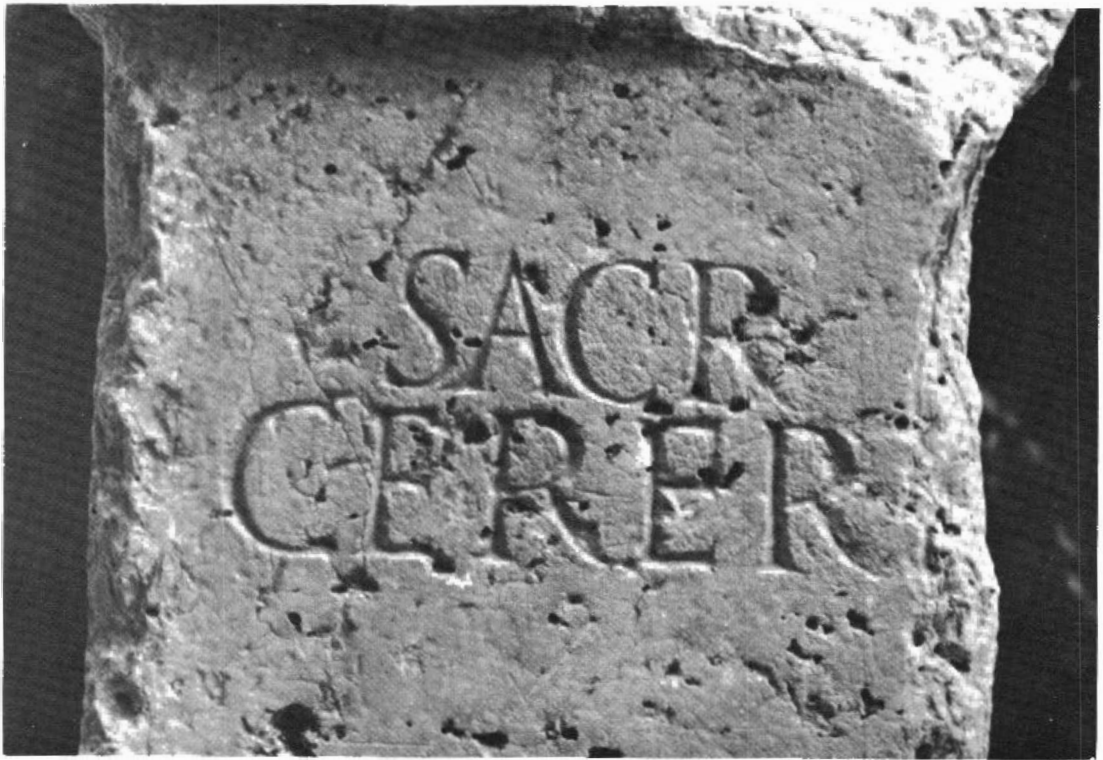
Es muy importante esta pieza como documento para el estudio de las religiones en la Bética. El culto a Ceres está documentado por una inscripción aparecida en Munigua (*cf.*: Vives, *ILER* núm. 327).

Por las características epigráficas la inscripción se puede fechar a finales del siglo II o III.

Es importante, asimismo, la aparición de este ara en un lugar cercano al yacimiento romano, posible *villa*, localizado recientemente en el Cortijo de Periate. El ara fue descubierta hace unos quince años, al arar una colina situada delante del Cortijo de Escalona, en tierras a él pertenecientes, en una zona próxima a la carretera número 325, Ubeda-Iznalloz, cerca del Cortijo de Periate, que se encuentra al otro lado de dicha carretera. Sobre dicha colina no aparecen otros restos arqueológicos, según hemos comprobado en prospección realizada con el equipo del Museo Arqueológico de Granada. Aunque la pieza pudo ser llevada desde cualquier otro lugar, lo más probable es que esté en relación con el yacimiento citado.

El Cortijo de Periate se llamaba, a principios de siglo, Cortijo de Floridablanca. El conde de Floridablanca, marqués de Escalona, era entonces el único propietario de las tierras que hoy pertenecen a dos propiedades, Cortijo de Escalona, de construcción moderna, y Cortijo de Periate, donde se sitúa la antigua casa de toda la finca.

Agradecemos al propietario del Cortijo de Escalona, don Luis González Rodríguez, la información sobre la existencia de esta pieza y las facilidades dadas para su publicación, así como los datos que nos ha proporcionado.



Lám. I.—Ara del Cortijo de Escalona, Piñar.