

LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ, Miguel Luis (ed.): *Vidas desveladas. Cotidianidad y disciplinamiento social en la monarquía hispánica*. Editorial Universidad de Granada, 2023, 724 pp.

Hace ya tiempo que el estudio de la vida cotidiana viene presentándose como una de las perspectivas de investigación más prominentes y prometedoras dentro del Modernismo. No es para menos teniendo en cuenta la infinidad de cuestiones que engloba, que incluyen el análisis de la alimentación y de los hogares; la reconstrucción de bibliotecas; los comportamientos de la nobleza; el asociacionismo profesional; la sociabilidad femenina; o la religiosidad popular, por citar solo algunas perspectivas de trabajo que se han traducido en la publicación de numerosas monografías y obras colectivas. Es este último el caso del volumen que nos ocupa: *Vidas desveladas. Cotidianidad y disciplinamiento social en la monarquía hispánica*. Una obra configurada como homenaje a Inmaculada Arias de Saavedra Alías —catedrática emérita de Historia Moderna de la Universidad de Granada—, cuya trayectoria, magisterio y liderazgo están fuera de discusión en el panorama actual del Modernismo. Autora de una imponente producción historiográfica; directora de numerosas Tesis Doctorales; antigua directora de *Chronica Nova*; y una de las máximas autoridades en el ámbito concreto de la Historia de la vida cotidiana, argumento central de sus publicaciones más destacadas y de buena parte de los Proyectos de Investigación que ha coordinado hasta la fecha.

Como ya dije, nos encontramos ante una gran obra colectiva que cuenta con la participación de más de cuarenta autores. Una cuestión que, a priori, podría haber ido en detrimento de su coherencia interna. Sin embargo, el volumen destaca precisamente por su cohesión, a la que contribuyen, tanto lo complementario de los intereses de los investigadores reunidos en sus páginas, como lo adecuado de su estructura, articulada a partir de ocho grandes apartados que van acercando al lector a las muchas dimensiones de lo cotidiano. Todo ello sin olvidar, como elemento aglutinador, los trabajos e investigaciones de la propia homenajeada, que durante su extensa y prolífica trayectoria investigadora ha contribuido, decididamente, al avance en el conocimiento de todos y cada uno de los bloques que componen el libro. Resulta evidente que el análisis pormenorizado de una publicación tan extensa supera el limitado espacio del que dispone una reseña. Por ello, considero de mayor utilidad realizar un recorrido por las secciones que la componen.

El primer apartado, compuesto por siete aportaciones, está dedicado al análisis de relatos, impresiones y costumbres concernientes a diferentes contextos históricos y geográficos. Estos trabajos abarcan, desde una aproximación a los Reales Sitios —analizando su relevancia social y cultural—, hasta una rica descripción de las festividades que tenían lugar en una capital tan importante como Nápoles. Proporcionando al lector, de este modo, una visión variopinta

de las prácticas, celebraciones y expresiones culturales cotidianas que estaban en boga durante los siglos Modernos.

El segundo, titulado «Avatares y actuaciones de las élites gubernativas y judiciales», ofrece una aproximación exhaustiva a la situación y el rol de los magistrados, tanto durante el gobierno de los Austrias como en la época Borbónica. En este bloque, se abordan diversos espacios, que abarcan desde la Corte a las dinámicas específicas de poder en Andalucía, pasando por territorios del continente americano. Algo que permite el interesante análisis de realidades múltiples dentro de un mismo marco histórico. Resultan de especial interés las contribuciones dedicadas a figuras reconocidas de la administración judicial, cuyos perfiles permiten adentrarse en la idiosincrasia profesional de destacados personajes. A través de estos estudios se examinan estrategias de promoción social —como la compra de oficios—, mostrando cómo estos cargos no solo representaban una responsabilidad gubernativa, sino también un vehículo de movilidad, ascenso y consolidación social para quienes los ejercían. En conjunto, estas aportaciones brindan una perspectiva enriquecedora sobre las estructuras de poder, las ambiciones personales y los mecanismos que moldearon las jerarquías de la época.

El tercer apartado, «Libros y lectores en la España Moderna», nos sumerge en un tema fundamental al que la homenajeadora ha dedicado abundantes y muy valiosas investigaciones. Reúne trabajos sobre las librerías y bibliotecas de las órdenes religiosas, el alto clero, la nobleza o profesionales liberales. Estos estudios no solo proporcionan datos sobre el contenido y la organización de estas bibliotecas, sino que también exploran las prácticas y motivaciones que estuvieron detrás de su composición. Porque los libros, qué duda cabe, se entendían como herramientas de conocimiento; pero se consideraban, igualmente, como símbolos de estatus, cultura y poder en la sociedad del momento. A través de esta sección, se ofrece al lector una visión enriquecida sobre el rol del libro como un artefacto valioso y multifacético y sobre los contextos en los que estos tesoros literarios formaron parte esencial de la vida cultural y social de las élites sociales en la España Moderna.

El cuarto, titulado «Entornos de enseñanza y ciencia en el Antiguo Régimen», se centra en ofrecer un análisis integral de los diversos niveles educativos del periodo, abarcando un amplio abanico de instituciones, métodos y actores involucrados en la educación. Este apartado examina la enseñanza de las primeras letras, los espacios informales de aprendizaje y la educación superior que se impartía en las universidades. Se subraya, además, el papel crucial de la familia en la formación temprana, con especial atención al rol educativo materno entendido desde una perspectiva ejemplarizante. A este análisis se suma una aproximación a los aspectos cotidianos de la educación, donde destaca la importante labor de la Compañía de Jesús, célebre por su metodología innovadora y por ser una de las principales impulsoras de la enseñanza en el periodo. Supone, igualmente,

un acercamiento a figuras destacadas en los campos de la Ciencia y la educación, cuyos aportes fueron fundamentales para el desarrollo intelectual durante el Antiguo Régimen.

El quinto capítulo engloba diversos estudios que abordan las pautas de vida cotidiana desde una dimensión femenina y a partir de distintas realidades sociales y económicas. Por un lado, se profundiza en el ámbito cortesano, explorando el rol del servicio de la reina y el papel de las mujeres en la transmisión del patrimonio dentro de las familias nobles, donde la línea femenina era a menudo clave para la preservación de la herencia y el linaje. Por otro, se analizan los contextos en los que las mujeres más desfavorecidas dependían de instituciones de socorro para sobrevivir y asegurar el bienestar de sus hijos. Un ejemplo destacado es la Casa de Amparo, que se presenta como una de las pocas alternativas disponibles para la subsistencia de mujeres en situaciones de extrema vulnerabilidad. Además, el apartado incluye estudios sobre la violencia contra las mujeres, contextualizando casos específicos como los de la Cataluña dieciochesca, lo que permite entender, tanto las formas de agresión que se producían, como los mecanismos de denuncia y de relativa resistencia.

La sexta sección, titulada «Dimensión cotidiana del territorio y del mundo rural», aborda el medio agrario desde diversas perspectivas, proporcionando un análisis variado de las prácticas y dinámicas propias de la vida en el campo en distintos contextos históricos y geográficos. Incluye estudios dedicados al territorio americano durante el final del reinado de Felipe II, examinando las peculiaridades del entorno rural en las colonias y las interacciones entre los sistemas locales de poder y la influencia de la Corona. En un contexto más cercano, como el del Reino de Granada, las aportaciones analizan aspectos específicos del mundo campesino, como el caciquismo y la vestimenta, incluyendo ajuares, accesorios y ornamentos. Elementos, estos últimos, que no solo formaban parte de la indumentaria cotidiana, sino que también revelaban prácticas culturales y significados sociales propios de cada comunidad. Además, el apartado explora las visitas pastorales al mundo rural. Un recurso clave empleado por el clero para ejercer control social y religioso, sirviéndose de ellas no solo para supervisar la vida espiritual, sino también para reafirmar la presencia de la Iglesia en la vida diaria de hombres y mujeres.

El séptimo apartado, «Religiosidad y devociones populares», explora las prácticas y expresiones de la fe en varios contextos, capturando la esencia de la religiosidad cotidiana en el Antiguo Régimen. Incluye investigaciones concernientes a Santiago de Compostela o Zaragoza, centros clave de devoción y peregrinación hispanos; y a otras ciudades europeas, como Braga o Messina. Cada estudio ofrece una visión detallada de las manifestaciones locales de la fe, incluyendo las prácticas religiosas, las tradiciones devocionales y los ritos que formaban parte fundamental de la vida diaria del conjunto de la población. Revelando, de paso, no solo la importancia de la religión como sistema de creencias,

sino como un elemento profundamente integrado en la estructura social y cultural de cada comunidad.

El volumen culmina con el capítulo «Violencia y marginalidad: ensayos de disciplinamiento social». Este apartado reúne un conjunto diverso de investigaciones que abordan múltiples problemáticas sociales presentes en el Antiguo Régimen. Entre los temas tratados, se examinan los desafíos desde los albores de la vida, incluyendo la problemática del abandono de expósitos. Asimismo, se abordan cuestiones relacionadas con la juventud. El bloque también ofrece otras perspectivas que enriquecen su contenido, como la de los miembros del ejército; o la de sectores de población que enfrentaban la pobreza, a menudo sujetos a una intensa vigilancia por las autoridades. A través de estas contribuciones, se ofrece una visión completa de la realidad social durante la Edad Moderna, evidenciando las complejas interacciones entre violencia, marginalidad y las prácticas de disciplinamiento social que definían la vida cotidiana de la época.

Como puede observarse, la composición de la obra presenta un importante paralelismo con las muchas líneas de investigación de la homenajeada, Inmaculada Arias de Saavedra, al incluir estudios sobre bibliotecas, cofradías, universidades, nobleza o Sociedades de Amigos del País. Por todo ello, y para finalizar, considero que el volumen reseñado va más allá del mero homenaje al uso. La labor del editor científico —Miguel Luis López-Guadalupe Muñoz— y la calidad de las aportaciones que componen la obra, capaces de abordar numerosas temáticas de estudio sirviéndose de perspectivas innovadoras, convierten el libro, desde mi punto de vista, en una contribución de primer nivel. Por supuesto, para los especialistas en la Historia de la vida cotidiana en la época Moderna. Pero también para un público más amplio que, al recorrer sus páginas, podrá ser consciente de la diversidad y riqueza de los enfoques de que hace gala la materia. Solo nos resta felicitar al editor del trabajo que nos ocupa y a la Editorial de la Universidad de Granada por la publicación de este interesante volumen que constituye un merecido homenaje a una destacada figura del Modernismo actual y un importante aporte que posibilita continuar profundizando en el conocimiento de la vida cotidiana en la Edad Moderna.

*Beatriz García-Torres Robles*