

# HISTORIOGRAFÍA RECIENTE SOBRE LA CULTURA Y LA VIDA COTIDIANA EN LA AMÉRICA COLONIAL (1995-2005)

Recent Historiography about culture and daily life  
in colonial America (1992-2005)

MANUEL HERNÁNDEZ GONZÁLEZ\*

## RESUMEN

Este artículo analiza la historiografía reciente de la última década sobre América colonial en los campos de la cultura y la vida cotidiana. En el primero de los aspectos aborda tanto la bibliografía sobre el pensamiento y los libros como sobre el terreno de la cultura simbólica, la educación y las nuevas corrientes ideológicas de la Ilustración en conexión con las expediciones científicas. En el segundo se estudia los trabajos recientes sobre la familia, la vida conyugal o la historia de la mujer.

**Palabras claves:** Historiografía de América colonial. Historia de la cultura. Historia de la vida cotidiana.

## ABSTRACTS

This article analyzes the recent historiography of the last decade on colonial America in the fields of the culture and the daily life. In first of the aspects the historiography approaches so much on books and the thought like on the land of the symbolic culture, the education and the new ideological currents of the Illustration in connection with the scientific expeditions. In the second one studies the recent works on the family, the conjugal life and the history of the woman.

**Key words:** Historiography of Colonial America. History of Culture. History of Daily Life.

## INTRODUCCIÓN. VISIONES GENERALES

Tratar de abordar la bibliografía más reciente sobre un tema como el de la cultura y la vida cotidiana que ha experimentado en los últimos años una considerable expansión es sin duda un reto considerable, máxime teniendo en cuenta las dificultades de acceso a ella por los serios problemas de difusión que desgraciadamente sigue presentando en la actualidad. Con todo intentaremos aproximarnos a la más reciente bibliografía al respecto, que hemos dividido por campos temáticos. Dos aportaciones recientes abordan este tema desde una perspectiva global. Nos referimos a los trabajos de síntesis de Magdalena Chocano Mena sobre Cultura y vida cotidiana en la América colonial (1492-1763) y de Paz Sánchez y Hernández González sobre el período 1763-1898)<sup>1</sup>.

\* Departamento de Historia, Área de América. Universidad de La Laguna.

1. CHOCANO MENA, M., *La América colonial (1492-1763). Cultura y vida cotidiana*. Madrid, 2000, 287 p.; PAZ SÁNCHEZ, Manuel y HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M., *La América española (1763-1898) Cultura y vida cotidiana*, Madrid, 2000, 270 p.

*LOS LIBROS, EL CAMPO DEL PENSAMIENTO Y LA INQUISICIÓN*

En la compleja y dispar sociedad criolla de la América española la penetración de las ideas es uno de los capítulos bibliográficos que más se ha incrementado en las últimas décadas. Desde la perspectiva teológica un estudio sistemático al respecto lo constituye la obra dirigida por Joseph-Ignasi Saranyana *Teología en América Latina*<sup>2</sup>. A través de unos volúmenes de extensión considerable —el II/1 es de 956 páginas— constituye una obra de síntesis de ese amplio y complejo campo, en el que se analizan un amplio campo de aspectos, en los que se tiene en cuenta la religiosidad popular, pero cuyo nervio central es precisamente el de las corrientes teológicas. Para la América colonial la obra comprende en realidad 2 volúmenes, el I, que comprende desde los orígenes a la Guerra de Sucesión (1493-1715) y el II/1 que aborda la Escolástica barroca, Ilustración y preparación de la Independencia (1665-1810). Esa contradicción cronológica la justifica la dirección de la obra por la recuperación del último tercio del siglo XVII, algo descuidado en el volumen primero.

La editorial Iberoamericana ha editado en fechas recientes una amplia serie de obras sobre la difusión del libro y la cultura colonial bajo la dirección de los profesores Kohut y Rose.<sup>3</sup> Se trata de tres volúmenes en los que diferentes autores analizan diferentes aspectos de la influencia del pensamiento europeo en la cultura colonial iberoamericana. No se infiere de ello, por tanto, una visión de conjunto de tales repercusiones, sino más bien de diferentes análisis específicos con algunas repercusiones valiosas en los que diferentes autores, entre los que predomina la proyección literaria, contribuyen al conocimiento de la realidad cultural hispanoamericana a través de sus artículos.

Los libros fueron el vehículo más certero de su difusión. El florecimiento mercantil de ciudades como Caracas, Buenos Aires o Veracruz contribuyeron a ampliar el número de lectores ávidos de nuevas ideas. Su circulación se hizo también más profusa a través de su préstamo, de su circulación en tertulias, de sus comentarios apasionados en charlas y centros de discusión. La preocupación por la novedad, la aparición de personas comprometidas con líneas innovadoras de pensamiento que hablan cada día con mayor libertad sobre conceptos y puntos de vista hasta entonces controvertidos es un hecho incontestable. Una visión global del pensamiento filosófico en México lo encontramos en la obra de Mauricio Beuchot<sup>4</sup>. En ella se aborda de forma sintética las diferentes vertientes y escritores en ese campo desde el siglo XVI hasta la emancipación.

2. SARANYANA, J. I. (dir.), *Teología en América Latina*. Madrid, 2005, 3 vols.

3. KOHUT, K. y ROSE, S. V., *Pensamiento europeo y cultural colonial*. Madrid, 1997, 410 pp.; KOHUT, K. y ROSE, S. V., *La formación de la cultura virreinal. La etapa inicial*. Madrid, 2000, 439 p.; KOHUT, y ROSE, S. V., *La formación de la cultura virreinal. El siglo XVII*. Madrid, 2004, 568 p.

4. BEUCHOT, M., *Historia de la filosofía en el México colonial*. Barcelona, 1997, 280 p.

El comercio, el intercambio y la difusión de los libros tanto prohibidos como de circulación legal alcanzó entre los sectores acomodados de la sociedad criolla un nivel extraordinario. A pesar de las dificultades de su acceso por su carestía, falta de canales apropiados de distribución y obstáculos represivos, a medida que se estudian las bibliotecas se puede apreciar con más claridad la difusión y el alcance que revisten en el último tercio del siglo XVIII. Lógicamente en las áreas más alejadas de la costa, las dificultades eran mayores para acceder a ello, pero en las grandes ciudades y núcleos portuarios las bibliotecas incluso de los pequeños mercaderes se ampliaron en un grado que era impensable en décadas anteriores. En ese campo se cuentan con diferentes trabajos, tanto sobre el mundo de las bibliotecas, como el de la difusión y la censura de libros. En el primero de los campos destacan las contribuciones de José del Rey Fajardo y de Teodoro Hampe, el primero sobre las jesuitas, y el segundo sobre las de ámbito privado<sup>5</sup>. Sobre el segundo aspecto, aunque no se aborda exclusivamente el ámbito de la represión sobre los libros, las aportaciones de Paulino Castañeda, Pilar Hernández y René Millar han tratado de completar el panorama global del Santo Oficio limeño iniciado en la década de los 80 por los dos primeros<sup>6</sup>. Específicamente sobre el tema de la censura inquisitorial de los libros, contamos con las aportaciones recientes de Pedro M. Guibovich, materializadas en diferentes artículos y en un libro<sup>7</sup>. Por su parte, Tardie ha dado a la luz una monografía sobre los herejes extranjeros y el tribunal limeño<sup>8</sup>. Para el ámbito del tribunal neogranadino, en el que desgraciadamente las únicas fuentes son las de la Suprema, depositadas en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, objeto de paulatina edición documental por parte de la Universidad Javeriana de Bogotá, se cuenta con un estudio reciente en la obra de Fermina Álvarez Alonso<sup>9</sup>. Una obra desigual, aunque incide también en el terreno de la historia de las mentalidades es el coordinado por Jaime Humberto Borja sobre

5. HAMPE MARTÍNEZ, T., *Cultura barroca y extirpación de idolatrías. La biblioteca de Francisco Ávila, 1648*. Cuzco, 1996; DEL REY FAJARDO, J., *Las bibliotecas jesuíticas en la Venezuela colonial*. Caracas, 1999, 2 vols.; DEL REY FAJARDO, J., *Entre el deseo y la esperanza. Los jesuitas en la Caracas colonial*. Caracas, 2004, 859 p.

6. CASTAÑEDA, P. y HERNÁNDEZ, P., *La Inquisición de Lima. Tomo I (1570-1635)*. Madrid, 1989; CASTAÑEDA, P. y HERNÁNDEZ P., *La Inquisición de Lima. Tomo II (1635-1696)*. Madrid, 1995; MILLAR CORBACHO, R., *La Inquisición de Lima (1697-1820)*. Madrid, 1998; MILLAR CORBACHO, R., *Inquisición y sociedad en el Virreinato peruano*. Lima, 1997, (reeditada en el 2003 en Santiago, 293 p.; MILLAR CORVACHO, R., *La Inquisición de Lima. Signos de decadencia, 1726-1750*. Santiago, 2005, 183 p.

7. GUIBOVICH PÉREZ, P. M., *Censura, libros e inquisición en el Perú colonial, 1570-1754*. Sevilla, 2003, 429 p.

8. TARDIÉ, J. P., *L' Inquisition de Lima et les heretiques etrangers*. París, 2003, 126 p.

9. ÁLVAREZ ALONSO, F., *La Inquisición en Cartagena de Indias durante el siglo XVII*. Madrid, 1999, 325 p.

Inquisición, muerte y sexualidad en Nueva Granada<sup>10</sup>. Sobre el novohispano, que contó con tantos trabajos de conjunto en el pasado, el ritmo de producción bibliográfica ha descendido y la aportación más relevante es el libro sobre el secreto en el Santo Oficio de María Águeda Méndez.

Trabajos específicos en el campo de las ideas lo constituyen en el campo periódico las aportaciones sobre el Mercurio Peruano (1790-1795) de Jean Pierre Clement<sup>11</sup> y de Rolene Adorno sobre Guamán Poma<sup>12</sup>. Los jesuitas siguen siendo un campo de estudio en su proyección ideológica, como lo demuestran dos obras colectivas, la dirigida por Manfred Trent sobre la proyección de su conocimiento sobre el mundo iberoamericano en la Europa del siglo XVIII, y la editada por Laura Laurencich-Minelli y Paulina Numhauser sobre un tema controvertido, su contribución en el Virreinato del Perú entre 1567 y 1667<sup>13</sup>. Una aportación bibliográfica sobre su proyección venezolana es la de del Rey Fajardo<sup>14</sup>. Sobre la cultura femenina es reseñable una nueva contribución, el libro de Beatriz Antón sobre los discursos en la clausura en el mundo hispanoamericano colonial<sup>15</sup>.

### LA CULTURA SIMBÓLICA

En la última década, un campo de desarrollo de los estudios es el de la cultura simbólica. Los espacios públicos, la reconstrucción del imaginario, la concepción del poder han sido objeto de diferentes trabajos, tanto en obras colectivas como en monografías específicas. En cuanto a los primeros podemos señalar dos obras editadas por el Fondo de Cultura Económica y una del Instituto de México en España. Nos referimos a la coordinada por François Xavier Guerra y Annick Lempérière *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX*<sup>16</sup>, por Carlos Alberto González Sánchez y Enriqueta Vila Villar *Grafiyas del imaginario. Representaciones culturales en España y Amé-*

10. BORJA GÓMEZ, J. H. (ed.), *Inquisición, muerte y sexualidad en la Nueva Granada*. Bogotá, 1996, 390 p.

11. CLEMENT, J. P., *El Mercurio Peruano (1790-1795)*. Vol. 1. Estudio. Madrid, 1997, 308 p.; Vol. 2. Antología. Madrid, 1998, 332 p.

12. ADORNO, R., *Writing and Resistance in Colonial Peru*. Austin, 2000, 256 p.

13. TRET, M. (ed.), *Los jesuitas españoles expulsos. Su imagen y contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*. Madrid, 2001, 712 p.; LAURENCICH-MINELLI, L. y NUMHAUSER BAR-MAGEN, P. (eds.), *El silencio protagonista. El primer siglo jesuita en el Virreinato del Perú, 1567-1667*. Quito, 2004, 228 p.

14. DEL REY FAJARDO, J., *Biobibliografía de los jesuitas de la Venezuela colonial*. Santa Fe de Bogotá-San Cristóbal, 1999, 687 p.

15. FERRUI ANTÓN, B., *Discursos cautivos: conventos viva escritura*. Valencia, 2004, 135 p. Anejos de Cuadernos de Filología LIII.

16. México, 1998, 366 p.

rica (siglos XVI-XVIII)<sup>17</sup> y por Salvador Bernabeu Albert *El Paraíso occidental. Norma y diversidad en el México virreinal*<sup>18</sup>. El mayor obstáculo que presentan esos trabajos es su carácter desigual, siendo en realidad de orientaciones metodológicas bien diferentes y en no pocos casos contradictorias con la finalidad propuesta en su enunciado.

En el segundo aspecto, en parte en la línea trazada por el fallecido Santiago Sebastián, desde la órbita de la Historia del Arte, se ha abierto una nueva línea de investigación cuyo trabajo pionero fue anterior a nuestro período. Fue el de Morales Folguera *Cultura simbólica y Arte efímero en Nueva España*<sup>19</sup>. El profesor Víctor Mínguez Cornelles ha proseguido en la última década esa orientación de investigación, de la que derivaron fundamentalmente dos obras sobre la visión simbólica del poder real en América, *Los Reyes distantes. Imágenes del poder en el México virreinal*<sup>20</sup> y *Los Reyes Solares, Iconografía astral de la Monarquía Hispánica*<sup>21</sup>. En el mundo andino es de reseñar una obra de particular interés en este campo, la de Teresa Gisbert *El Paraíso de los pájaros parlantes, La imagen del otro en la cultura andina*<sup>22</sup>, que trata de reconstruir el imaginario de las ensoñaciones que situaban el Paraíso terrenal en América del Sur, contraponiendo a través del análisis de las artes de los siglos XVI al XVIII ese mundo paradisiaco que el hombre andino recreó y la universalidad de sus intereses. Desde una perspectiva diferente, el estudio de la piedad privada a través de la imaginería, destaca la obra colectiva sobre el Virreinato del Río de la Plata dirigida por Daisy Rípodas Ardanaz *Imaginería y piedad privada en el interior del Virreinato Rioplatense*<sup>23</sup>.

## LA EDUCACIÓN

En el terreno de la educación elemental y la política misional, las aportaciones más recientes son las del ámbito venezolano, donde persiste la labor de rescate. Entre esas obras destacan los trabajos de José del Rey Fajardo sobre la utopía jesuítica de la Orinoquia y la edición en tres tomos de los catecismos católicos de la Venezuela hispánica<sup>24</sup>. Una línea de estudio de la contribución de

17. México, 2003, 641 p.

18. Madrid, 1998, 245 p.

19. Granada, 1991, 306.

20. Castellón, 1995, 201 p.

21. Castellón, 2001, 345 p.

22. La Paz, 1999, 316 p.

23. Buenos Aires, 1996, 382 p.

24. DEL REY FAJARDO, J., *Una utopía sofocada. Misiones jesuíticas en la Orinoquia*. Caracas, 1998, 119 p.; DEL REY FAJARDO, J., *Los Catecismos católicos de la Venezuela hispánica (siglos XVI-XVIII)*. Caracas, 2004, 3 vols.

los colegios jesuitas que ha dado también fruto, especialmente en la recopilación documental, en nuevas obras sobre sus centros venezolanos y colombianos<sup>25</sup>. En concordancia con sus investigaciones de comienzos de los noventa sobre la educación de los criollos e indios, la profesora Gonzalbo Aizpuru dio a la luz una visión general de la educación en la Nueva España<sup>26</sup>. Sobre la enseñanza en los seminarios contamos con una obra reciente de síntesis bibliográfica. Nos referimos al trabajo de conjunto de Javier Vergara sobre su historia y pedagogía en el conjunto de Hispanoamérica durante la época colonial<sup>27</sup>.

Aunque las tres no son obras estrictamente educativas sí ofrecen múltiples perspectivas sobre la contribución del clero y de la vida conventual en la enseñanza y la predicación. Nos referimos al monumental libro de William B. Taylor sobre el clero mejicano, al de Van Oss sobre la parroquia guatemalteca y el de Rosalva Loreto sobre los conventos femeninos de Puebla de los Ángeles<sup>28</sup>.

En el campo de la educación universitaria destacan los trabajos sobre la proyección de la enseñanza universitaria salmantina y alcalaína en la América colonial desarrollados por los profesores Casado Arboniés y Alonso Marañón. Fruto reciente de esa labor lo constituyen sus obras sobre el Concilio de Trento y los colegios de “las Naciones” y sobre las universidades de Alcalá y Sigüenza y su proyección institucional americana<sup>29</sup>, en la que abordan la influencia del de León. Del Rey Fajardo ha proseguido también con un exhaustivo estudio de la contribución jesuítica al desarrollo de la universidad colonial, especialmente en el ámbito neogranadino<sup>30</sup>. Sobre la universidad mejicana, la más reciente contribución es la de Luis Pérez Puente sobre el XVII<sup>31</sup>. Sobre estudios profesionales

25. DEL REY FAJARDO, J., *Jesuitas en Cartagena de Indias, 1604-1767*. Bogotá, 2004. 371 p.; IBÍDEM, *Virtud y letras en el Maracaibo hispano*. Caracas, 2003, 587 p.; DEL REY FAJARDO, J., SAÑUDA, E. y BRICEÑO JÁUREGUI, M., *Virtud, letras y política en la Mérida colonial*. San Cristóbal- Bogotá, 2004-2005, 5 vols.

26. GONZALBO AIZPURU, P., *Educación y colonial en la Nueva España, 1521-1825*. México, 2001, 271 p.

27. VERGARA CIORDIA, J., *Historia y pedagogía del Seminario conciliar en Hispanoamérica 1563-1800*. Madrid, 2003. 270 p.

28. TAYLOR, W. B., *Magistred of the sacred. Priests and Parishioners in Eigtheenth Century México*. Stanford, 1996, 868 p.; LORETO LÓPEZ, R., *Los conventos femeninos y el mundo urbano de La Puebla de los Ángeles del siglo XVIII*. México, 2000, 332 p.

29. CASADO ARBONIÉS, M., ALONSO MARAÑÓN, P. y CASADO ARBONIÉS, F. J., *El Concilio de Trento y los colegios de “las Naciones” de la Universidad de Alcalá: el colegio menor de “León” (1586-1843)*. Madrid, 2005; ALONSO MARAÑÓN, P., CASADO ARBONIÉS, M. y RODRÍGUEZ, I., *Las Universidades de Alcalá y Sigüenza y su proyección institucional americana: legalidad, modelo y estudiantes universitarios en el Nuevo Mundo*. Alcalá de Henares, 1997.

30. DEL REY FAJARDO, J., *Catedráticos jesuitas de la Javeriana colonial*. Bogotá, 2002, 394 p.; IBÍDEM, *Jesuitas en el Nuevo Reino. La universidad Javeriana*. Bogotá, 2004.

31. PÉREZ PUENTE, L., *La Universidad de doctores, México siglo XVIII*. México, 2000, 228 p.

específicos se pueden reseñar el de Francisco Guerra sobre los galenos<sup>32</sup>. Como obra de síntesis y recopilación del estado de la investigación en el campo universitario colonial, se encuentra la obra compilada por María Cristina Vera de Flachs sobre nuevas perspectivas en la universidad de la época ilustrada<sup>33</sup>. Entre ellas podemos señalar las aportaciones de Diana Soto Arango y José Tomás Uribe Ángel sobre la Ilustración neogranadina, en las que prosiguen en su intención de abordar en toda su complejidad la universidad colonial en ese país y el de Manuel Hernández González sobre Santo Domingo, que ha complementado con otros artículos en los que ofrece un panorama bien diferente del hasta ahora defendido sobre los orígenes y el real desarrollo de la Universidad dominicana<sup>34</sup>.

### LA ILUSTRACIÓN Y LAS EXPEDICIONES CIENTÍFICAS

En el terreno del pensamiento ilustrado, las aportaciones fundamentales se corresponden con las expediciones científicas, especialmente en lo referente a recopilación de fuentes. Fuera de ese ámbito, en otros aspectos del estudio de la proyección de la ideología ilustrada, el ritmo de la investigación es mucho menor. Se pueden destacar los libros de Álvarez Cuartero sobre la Real Sociedad Económica habanera, de Arango Soto sobre Zea, de Renan Silva sobre los ilustrados de Nueva Granada, de Hernández González sobre Juan Perdomo Bethencourt en Venezuela y de Santiago Rodríguez sobre los hermanos Delhuyar<sup>35</sup>. En el ámbito de los trabajos de síntesis, con contribuciones siempre desiguales, podemos señalar los editados por Diana Arango Soto, Miguel Ángel Puig Samper y María Dolores González Ripoll<sup>36</sup>.

32. GUERRA, F., *La educación médica en Hispanoamérica y Filipinas durante el dominio español*. Alcalá de Henares, 1998, 224 p.

33. VERA DE FLACHS, M<sup>a</sup> C., *Universidad e Ilustración en América. Nuevas perspectivas*. Córdoba, Argentina, 2002, 198 p.

34. HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M., "La vida cotidiana en la Universidad de Santo Domingo en la segunda mitad del siglo XVIII". *Tiempos de América*, 11 (2004), pp. 3-14; IBÍDEM, "Los estudios de la Universidad de Santo Domingo en el siglo XVIII a través del inventario de su archivo". *Revista de Ciencias de la Educación*, 195 (2003).

35. ÁLVAREZ CUARTERO, I., *Memorias de la Ilustración. Las Sociedades Económicas de Amigos del País de Cuba (1783-1832)*. Madrid, 2000, 430 p.; ARANGO SOTO, D., *Francisco Antonio Zea, un criollo ilustrado*. Aranjuez, 2000, 325 p.; SILVA, R., *Los ilustrados de Nueva Granada, 1760-1808. Genealogía de una comunidad de interpretación*. Medellín, 2002, 674 p.; HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M., *Ciencia e Ilustración en Canarias y Venezuela: Juan Antonio Perdomo Bethencourt*. Tenerife, 1997, 94 p.; IBÁÑEZ RODRÍGUEZ, S., *La proyección mundial de los hermanos Delhuyar en el campo de la ciencia*. Logroño, 2002, 252 p.

36. SOTO ARANGO, D., PUIG-SAMPER, M. A. y ARBOLEDA, L.C. (eds.), *La Ilustración en América colonial*. Madrid, 1995, 234 p.; ARANGO SOTO, D. (ed.), *Recepción y difusión de textos ilustrados. Intercambio científico entre Europa y América en la Ilustración*. Madrid, 2003, 283 p.;

Una obra que aborda las expediciones científicas con anterioridad al siglo XVIII es el ensayo de Jesús M. Carrillo Castillo sobre la *Historia General y Natural de las Indias* de Gonzalo Fernández de Oviedo. En ella se aborda la construcción de la imagen de la Naturaleza del Nuevo Mundo por parte de España<sup>37</sup>.

Con Carlos III se abre la época dorada de las expediciones científicas al Nuevo Mundo. Tiene su motivación en el impulso integrador de las nuevas relaciones entre los científicos y el Estado que alcanza uno de sus puntos culminantes en su reinado. La ciencia en este período deja de ser paulatinamente una actividad de gabinete para interesarse por los problemas concretos que planteaba el desarrollo económico y social. Desde esa perspectiva el utilitarismo de un mayor conocimiento y profundización en las colonias americanas para sacar un mayor provecho de las mismas están en la base de ese impulso regio.

Con anterioridad a esa época de ebullición de las expediciones científicas podemos destacar un reciente libro de Luis Millones Figueroa y de Domingo Ledesma sobre la contribución jesuítica al desarrollo de la Historia Natural en América<sup>38</sup>.

Sobre las expediciones científicas el volumen de producción bibliográfica ha sido considerable en la última década, aunque con un quizás desmedido predominio de trabajos con una orientación marcadamente centrada en la edición de sus fuentes documentales, más que en desentrañar sus claves ideológicas y socio-políticas. No obstante, el panorama al respecto es bastante aleccionador. Sobre Norteamérica se cuenta con el estudio crítico al Diario de las expediciones a las Californias de José Domingo Longinos de Salvador Bernabeu<sup>39</sup> y la edición de las Noticias de Nootka de José Mariano Moziño de Fernando Monje y Margarita del Olmo<sup>40</sup>. De Nueva España se cuenta con la edición de los fondos documentales del Real Jardín Botánico de Madrid sobre la expedición de Sessé y Mocino (1787-1802), coordinada por Salvador Bernabeu<sup>41</sup>. En el ámbito antillano, editado por un equipo coordinado por Pedro Blanco y Miguel Ángel Puig-Samper ha sido publicada la de las Islas de Barlovento (Cuba y Puerto Rico) durante el siglo XVIII<sup>42</sup>. Sobre Alejandro Malaspina ha aparecido

---

ARANGO SOTO, D., PUIG SAMPER, M. A. y GONZÁLEZ RIPOLL, M<sup>a</sup> D., *Científicos criollos e ilustración*. Aranjuez, 1999, 217 p.

37. CARRILLO CASTILLO, J. M., *Naturaleza e Imperio. La representación del mundo natural en la Historia General y Natural de las Indias de Gonzalo Fernández de Oviedo*. Aranjuez, 2004, 368 p.

38. MILLONES FIGUERA, L. y LEDESMA, D., *El saber de los jesuitas. Historias Naturales y el Nuevo Mundo*. Madrid, 2005, 350 p.

39. Aranjuez, 2000, 318 p.

40. Aranjuez, 1999. 286 p.

41. Madrid, 2000. 229 p.

42. Aranjuez, 1995, 526 p.



el libro de Juan Pimentel sobre las claves de su pensamiento científico<sup>43</sup>. Los viajes de Jorge Juan y Santalicia han sido estudiados por Emilio Soler Pascual<sup>44</sup>. Las exploraciones centroamericanas fueron abordadas por José Luis Maldonado Polo, que publicó también otro trabajo sobre la flora de Michoacán<sup>45</sup>. La de la vacuna de Balmis ha sido abordada por Susana Martín Ramírez en un reciente trabajo<sup>46</sup>. González Bueno y Rodríguez Nozal han abordado la influencia de la introducción de las plantas americanas en la génesis, desarrollo y ocaso del proyecto científico de la Ilustración española<sup>47</sup>.

### ESTUDIOS GLOBALES SOBRE LA VIDA COTIDIANA

La última década ha afianzado sin duda los estudios sobre la vida cotidiana en la sociedad colonial. Ello ha permitido, como fruto de una labor de años, la publicación de obras que en ocasiones con estudios de carácter globalizador, como obra de equipo, y en otros a través de iniciativas individuales. En el primero de los casos contamos con un estudio en varios tomos, de los que actualmente se han dado a la luz los tres primeros, coordinados por la profesora Gonzalbo Aizpuru sobre la historia de la vida cotidiana en el México colonial<sup>48</sup>. Venezuela cuenta también con tres monografías desde esa perspectiva. Nos referimos a la obra en dos volúmenes de Carlos F. Duarte sobre su estudio durante el período hispánico, el de José Ángel Rodríguez con el sugerente título de *Babilonia de pecados*, que aborda el estudio del cumplimiento de la norma establecida y su transgresión durante el siglo XVIII y el de Manuel Hernández González, centrado en la vida cotidiana, las estrategias familiares, las relaciones de noviazgo y matrimonio y las creencias de la colectividad canaria en ese país entre 1670 y 1810. El de Duarte está realizado a base de pinceladas en las que se cubre

43. PIMENTEL, J., *La física de la Monarquía. Ciencia y política en el pensamiento colonial de Alejandro Malaspina (1754-1810)*. Aranjuez, 1999, 440 p.

44. SOLER PASCUAL, E., *Viajes de Jorge Juan y Santalicia. Ciencia y política en la España del siglo XVIII*. Barcelona, 2000, 237 p.

45. MALDONADO POLO, J. L., *Las huellas de la razón. La expedición científica a Centroamérica (1795-1803)*. Madrid, 2001, 576 p.; IBÍDEM, *La flora michoacana, 1790-1791*. Morelia, 2003, 230 p.

46. RAMÍREZ MARTÍN, S., *La salud del Imperio. La Real expedición filantrópica de la vacuna*. Aranjuez, 2002, 262 p.

47. GONZÁLEZ BUENO, A. y RODRÍGUEZ NOZAL, R., *Plantas americanas para la España Ilustrada. Génesis, desarrollo y ocaso del proyecto español de expediciones botánicas*. Madrid, 2000, 103 p.

48. GONZALBO AIZPURU, P., *Historia de la vida cotidiana en México colonial*. El primer tomo está dedicado al mundo indígena anterior a la conquista, mientras que el segundo trata sobre el siglo XVI y el tercero sobre la sociedad barroca.

un amplio abanico de temas, que van desde el matrimonio hasta las fiestas y la muerte, reconstruidos todos ellos a partir de casos específicos<sup>49</sup>.

### LA RELIGIOSIDAD

La religiosidad, dentro de este campo, sigue siendo el ámbito con estudios más escasos, si bien han crecido los relacionados con aspectos tales como la santidad o las cofradías. Sobre el primero podemos reseñar tres estudios, dos sobre el ámbito andino y uno sobre el novohispano. Para el primero, Teodoro Hampe se ocupa de la imbricación de la identidad criolla y la santidad en el proceso de canonización de Santa Rosa de Lima, mientras que Luis Miguel Glave aborda en el siglo XVII el proceso cultural que acompañó la emergencia de imágenes y personajes religiosos en esa centuria<sup>50</sup>. A. Rubial García estudia un tema de gran interés en el México colonial, la santidad controvertida, la de aquellos santos no canonizados y qué impacto alcanzó en el proceso de constitución de una conciencia criolla<sup>51</sup>. Sobre cofradías podemos reseñar el de Dagmar Bechtloff sobre las de Michoacán en la época colonial, que plantea el estudio de las relaciones entre religión y política en una sociedad intercultural, el de Tristan Platt sobre el proceso de recepción de las cofradías y los ritos litúrgicos del Corpus Christi en los cristianos andinos del mundo rural y el de Luis Eduardo Cortés Riera sobre las cofradías de Carora (Venezuela) entre los siglos XVI y XIX<sup>52</sup>.

Analizar en su globalidad la religiosidad demanda estudios de carácter regional, que siguen siendo escasos y fragmentarios, máxime teniendo en cuenta que es un fenómeno de larga perspectiva. Esa telaraña se hace aún más compleja si examinamos los cambios en la heterogénea masa de grupos étnicos y sociales de una América española plural en la que regiones de predominio indígena conviven

49. RODRÍGUEZ, J. A., *Babilonia de pecados. Norma y transgresión en Venezuela. Siglo XVIII*. Caracas, 1998, 319 p.; DUARTE, C. F., *La vida cotidiana en Venezuela durante el período hispánico*. Caracas, 2001, tomo I, 392 p. Tomo II, 335 p.; HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M., *Los canarios en la Venezuela colonial (1670-1820)*. Tenerife, 1999, 444 p .

50. HAMPE MARTÍNEZ, T., *Santidad e identidad criolla. El proceso de canonización de Santa Rosa*. Lima, 1998; GLAVE, L. M., *De Rosa y espinas. Economía, sociedad y mentalidades andinas. Siglo XVII*. Lima, 1998, 388 p.

51. RUBIAL GARCÍA, A., *La santidad controvertida. Hagiografía y conciencia criolla de los venerables no canonizados de Nueva España*. México, 1999, 323 p.

52. BECHTLOFF, D., *Las cofradías en Michoacán durante la época colonial. La religión y su relación política y económica en una sociedad intercultural*. México, 1996, 405 p.; PLATT, T., *Los guerreros de Cristo. Cofradías, misa solar y guerra degenerativa en una doctrina Macha (siglos XVIII-XX)*. La Paz, 1996; RIERA, L. I., *Iglesia católica, cofradías y mentalidad religiosa en Carora: siglos XVI al XIX*. Barquisimeto, 2004, publicada en CD.

con otras en que tales comunidades están en franca regresión, avanza inexorable el mestizaje en todos los órdenes y se encuentran islotes de predominio negro como consecuencia de la trata esclavista. En las elites sociales las contradicciones entre la penetración de una religiosidad de corte ilustrado, partidaria de la libertad de conciencia, la austeridad y el rigorismo en el culto y la adopción de puntos de vista racionalistas sobre la fe, en los que se cuestionan dogmas hasta entonces irrefutables y los valores tradicionales, es un fenómeno global en el conjunto de la América española. Aspectos todos ellos que necesitan trabajos de conjunto y de carácter regional, en los que puntos esenciales no han sido objeto de investigación o en grado poco relevante.

Sin embargo, la muerte, que tantos estudios ha recibido en el caso español, ha tenido escaso eco en las investigaciones hispanoamericanas, aunque es posible que en tesis doctorales actualmente recién leídas se pueda modificar parcialmente esta percepción. Podemos señalar al respecto la obra de Verónica Zárate Toscano sobre los nobles ante la muerte en México<sup>53</sup>. Se sirve para su análisis de fuentes gubernativas, notariales, parroquiales, de órdenes militares y universidades. Tras estudiar el valor intrínseco de los testamentos y las relaciones familiares y el estatus de la nobleza titulada en México, se centra en la piedad de este grupo social. Aborda cuestiones como las invocaciones de santos protectores y las obras materiales derivadas de su concepción de la supervivencia de su alma. Finalmente se centra en el momento de la muerte y su ceremonial tanto en el instante final como en su memoria post-mortem.

### *LOS ESTUDIOS SOBRE LA FAMILIA*

Los estudios sobre la estructura familiar han sido una de las áreas de estudio que mayor impulso han recibido en la última década, aunque ya habían sido acometidos desde finales de los 80, especialmente desde el núcleo mexicano, pionero en América Latina al respecto. Una reciente publicación ha abordado las tendencias historiográficas sobre la familia en el siglo XX. Nos referimos a *Sin distancias*, editada por los profesores Chacón Jiménez, Irigoyen López, Mezquita Samara y Lozano López<sup>54</sup>. Si bien plantea el análisis de toda la historiografía universal al respecto, dedica un lugar preferente a las líneas de trabajo desarrolladas en algunos países hispanoamericanos, particularmente Chile, Colombia, Cuba y México.

53. ZÁRATE TOSCANO, V., *Los nobles ante la muerte en México. Actitudes, ceremonias y memoria (1750-1850)*. México, 2000, 484 p.

54. CHACÓN JIMÉNEZ y otros, *Sin distancias. Familia y tendencias historiográficas en el siglo XX*. Murcia, 2003, 347 p.

En 1996, dentro de los Cuadernos Latinoamericanos, en su número 4 se dedicó un número monográfico sobre *Mujer y familia en América Latina, siglos XVIII-XX*<sup>55</sup>. Sus coordinadoras Susana Menéndez y Bárbara Potthast en su introducción, elaboraron una síntesis de la producción bibliográfica al respecto hasta aquel entonces. En ese mismo año se publica un libro monográfico bajo la coordinación de Pilar Gonzalbo Aizpuru y Cecilia Rabell Romero dedicado a *Familia y vida privada en la Historia de Iberoamérica*<sup>56</sup>. En esa obra, a través de artículos específicos, se acometió el análisis de una amplia variable de temas que iban desde la integración y desintegración familiar, a las estrategias matrimoniales, la vida cotidiana de las familias y las creencias y prejuicios sobre ellas. En esos trabajos el peso de México era abrumador. Sólo algunos trabajos como el de Pablo Rodríguez sobre las familias urbanas neogranadinas del siglo XVIII o el de Carlos Aguirre sobre patronos, esclavos y sirvientes domésticos en Lima (1800-1860) justificaban la ampliación de la obra hacia el conjunto de Iberoamérica. Sin embargo no cabe duda que abría nuevas líneas de investigación o continuaba otras trazadas en estudios anteriores tales como las dotes, el nacimiento, la violencia conyugal o los tratos nupciales. Al año siguiente, otra nueva obra colectiva compilada por la profesora Gonzalbo Aizpuru tendía puentes hacia el género y las mentalidades<sup>57</sup>. El número de trabajos sobre otras regiones de Hispanoamérica era mucho mayor, pero sólo el globalizador de la citada doctora y el de Chile sobre las transgresiones al matrimonio, las faltas a la ley y a la fe, cubrían la época colonial. Los restantes eran concernientes al siglo XIX en Venezuela, México, Puerto Rico, Cuba y el Caribe angloparlante.

Entre los estudios globales sobre familia y sociedad realizados en este período podemos destacar el de Francisco García González sobre Zacatecas<sup>58</sup>. Su perspectiva de análisis se centra esencialmente en la vida en el seno de la familia, los múltiples tipos de familia en esa sociedad minera, su cultura material y sus ritos cotidianos.

Las dimensiones de los hogares y las familias sigue siendo un tema controvertido dentro de la historiografía hispanoamericana. Con todo escasean los estudios desde una perspectiva global para su estudio en profundidad, si bien en la última década ha sido sin duda uno de los campos de investigación en que más avances se han dado al respecto. Las estructuras domésticas, familiares y residenciales estuvieron determinadas en gran medida por fenómenos de orden demográfico y económico, como la gran inmigración de jóvenes, sobre todo de

55. Málaga, 1996, 200 p.

56. México, 1996, 550 p.

57. GONZALBO AIZPURU, P. (ed.), *Género, familia y mentalidades en América Latina*. San Juan de Puerto Rico, 1997, 383 p.

58. GARCÍA GONZÁLEZ, F., *Familia y Sociedad en Zacatecas. La vida en un microcosmos minero novohispano, 1750-1830*. México, 2000, 234 p.

mujeres, a la ciudad, el bajo nivel de vida, el régimen de propiedad de las viviendas, la alta mortalidad y las crisis demográficas. Tales factores en el mundo urbano acrecentaron las familias fragmentadas. En ellas la vecindad cumplía muchas de las funciones y solidaridades atribuidas al hogar, la casa y la familia. Tales metáforas parecen regir eficazmente en los grupos de mayores recursos y en los indígenas de los barrios. Un estudio de Juan Almécija sobre la familia venezolana colonial, publicado en 1992<sup>59</sup> ha puesto en cuestión también tópicos tradicionales sobre las estructuras familiares en el mundo rural. El tamaño medio de la unidad doméstica entre 1745 y 1798 era entre 5'40 y 5'83 personas. Las que cuentan con más de 12 miembros sólo representan el 5'5% y generalmente se correspondían con familias ricas con gran cantidad de esclavos y sirvientes. No obstante la mayoría de la población (67'3%) residía en hogares de más de 5. Todo ello lleva a decir que en el 71'4% de los pueblos la media del hogar familiar en este período se cifra entre 4 y 6 miembros. Estudios como éste para la globalidad de la América española son necesarios para cuestionar muchos tópicos faltos de constatación empírica sobre los que se ha venido trazando en demasía la concepción de la familia en los diferentes grupos sociales y étnicos.

### LA VIDA CONYUGAL

Los problemas de acceso al matrimonio y la vida diaria dentro de él ha sido un campo que ha crecido considerablemente dentro de la historiografía sobre la América española en esta última década. El profesor Bernard Lavalle, que había estudiado este tema en diferentes artículos, dio a la luz una obra de conjunto denominada *Amor y opresión en los Andes coloniales*<sup>60</sup>. En ella se aproxima al estudio de aspectos tales como el divorcio y la nulidad matrimonial, los esponsales, los disensos y el mestizaje, la esclavitud y el cimarronaje y los alzamientos y reivindicaciones indígenas.

Para Colombia, Pablo Rodríguez, que en la década anterior había realizado investigaciones pioneras en este campo sobre Nueva Granada sigue profundizando una amplia gama de temáticas analizadas sucintamente a manera de pinceladas, con temas ciertamente desiguales en su obra *En busca de lo cotidiano. Honor, sexo, fiesta y sociedad S. XVII-XIX*<sup>61</sup>. Hermes Tovar Pinzón en una obra reciente ha estudiado para ese país en su obra *Infelidad, adulterio y concubinato a fines de la colonia*<sup>62</sup> renglones tales como las amistades ilícitas, el adulterio, la visión de lo corporal elaborada por la Iglesia y las cartas “de amor y de guerra.

59. ALMÉCIJA, J., *La familia en la Provincia de Venezuela*. Madrid, 1992, 290 p.

60. Lima, 1999, 354 p.

61. Bogotá, 2002, 231 p.

62. Bogotá, 2004, 221 p.

Sobre Venezuela se cuenta con dos monografías que acometen el análisis de este campo. Nos referimos a las obras de Frédérique Langue *Aristócratas, honor y subversión en la Venezuela del siglo XVIII* y de Antonieta de Rogatis *Separación matrimonial y su proceso en la época colonial*<sup>63</sup>. La primera autora irrumpe en un campo de gran interés como es el valor de la honra y las estrategias matrimoniales en la élite mantuana venezolana, pero quizás le falte un mayor acopio de fuentes y unos excesivos apriorismos que le llevan a calificar a ese grupo social como inmutable en el tiempo y profundamente endogámico, cuando en realidad muchos de sus integrantes se conformaron y enlazaron con “antiguas familias” en pleno siglo XVIII. El segundo trabajo, tras presentar las características del proceso en Venezuela, es fundamentalmente un trabajo de recopilación documental sobre los autos conservados en la Academia Nacional de la Historia procedentes de las secciones de judiciales, civiles e independencia del Registro Principal de Caracas.

En las últimas décadas la elección matrimonial en la América española había sido una de las parcelas más abordadas por la historiografía. Como ha puesto de relieve Patricia Seed<sup>64</sup> para México desde las primeras décadas del siglo XVIII los padres tratan de controlar las elecciones matrimoniales. De forma gradual entre 1670 y 1730 la creciente participación de mujeres de castas en los matrimonios aminoró la urgencia de proteger la reputación prematrimonial de las mujeres blancas. La promesa solemne o palabra de casamiento empezó a perder valor. Las mujeres de castas comenzaron a contraer matrimonios a un ritmo similar a las blancas. El proceso tendió a romper las diferencias de comportamiento entre las razas, de las que había dependido el concepto del honor. A partir de la década de los 30 la Iglesia siguió insistiendo en la obligatoriedad del cumplimiento de su promesa de casamiento a las mujeres que habían seducido. Persistió en ordenar matrimonios en contra de los deseos de los padres, especialmente si la mujer estaba embarazada. Muchas parejas siguieron argumentando que la seducción de una mujer y la pérdida de su virginidad eran razones válidas para el matrimonio, aun a pesar de la oposición familiar. Sin embargo en la última década no ha habido continuidad historiográfica en los estudios sobre el acceso al matrimonio que fueron tan importantes en la anterior.

Dentro de la vida conyugal, el ámbito que más estudios ha recibido es el de la bigamia en México, aprovechando el caudal que ofrece la documental inquisitorial al respecto. Nos referimos a los trabajos de Estrella Figuras Valles sobre los siglos XVII y XVIII y de Richard Boyer sobre una cronología que comprende todo el período de vigencia del Santo Oficio en Nueva España. Éste

63. Respectivamente Caracas, 2000, 338 p. y Caracas, 2004, 255 p.

64. SEED, P., *Amar, honrar y obedecer en el México colonial. Conflictos en torno a la elección matrimonial, 1574-1821*. México, 1991.

último estudia la vida matrimonial a través del material que le ofrecen 216 procesos de bigamia. A partir de ellos trata de reconstruir sus trayectorias vitales y problemas familiares y maritales antes y después de su decisión de contraer unas segundas nupcias<sup>65</sup>.

### LA HISTORIA DE LA MUJER

En estrecha relación con el auge de los estudios de familia y vida conyugal, como hemos visto con anterioridad, se encuentran los estudios de género, la historia de la mujer. Al respecto podemos reseñar un trabajo con pretensiones globales y varios con planteamientos y ámbitos cronológicos más específicos. El primero *Historia de las mujeres en América latina*, coordinado por Juan Andreo y Sara Beatriz Guardia, pretende, por una parte mediante un estudio introductorio del primero y una revisión historiográfica de Sara Beatriz Guardia y Elva Rivera Gómez un estado de la cuestión y una revisión historiográfica y tendencias en los estudios de género<sup>66</sup>. En lo que concierne a la época colonial, junto con estudios generales de la mujer en la conquista, los estudios son escasos y muy particularizados. Podemos decir que se trata más de una recopilación de ensayos bien poco conexos que una recopilación historiográfica con pretensiones de síntesis. Aun así en lo que respecta a la época hispánica, éstos escasean visiblemente. Sólo se encuentra los de carácter bibliográfico de Teodoro Hampe sobre la participación de las mujeres en la cultura del Perú virreinal, el de Heloisa Jochims sobre la mujer rioplatense al final del período colonial a través del testimonio de los viajeros y el de Guillermo Figueroa sobre la mujer lambayecana en la lucha social y anticolonial entre 1780 y 1850.

Sobre los trabajos específicos, podemos reseñar el estudio sobre la hechicería femenina en Guatemala de Martha Few, sobre la vida privada en la mujer colonial hispanoamericana de Ann Twinam y el de María Teresa Pita Moreda sobre mujer, conflicto y vida cotidiana en la ciudad de México a fines del período español<sup>67</sup>. Twinam estudia, preferentemente a través del análisis de casos parti-

65. FIGUERAS VALLES, E., *Pervirtiendo el orden del santo matrimonio. Bigamas en México. siglos XVI-XVII*. Barcelona, 2003, 246 p.; BOYER, R., *Lives of the bigamists. Marriage, family and community in colonial Mexico*. Albuquerque, 1995, 340 p.

66. ANDREO, J. y GUARDIA, S. B., *Historia de las mujeres en América Latina*. Murcia, 2002, 522 p.

67. FEW, M., *Women who live Evil lives. Gender, religion and the politics of power in colonial Guatemala*. Texas University Press, 2002, 208 p.; TWINAM, A., *Public lives private secrets. Gender, honor, sexuality and illegitimacy in colonial Spanish America*. Stanford, 1999, 447 p.; PITA MOREDA, M<sup>a</sup> T., *Mujer, conflicto y vida cotidiana en la ciudad de México a finales del período español*. Alcalá de Henares, 1999, 246 p.

culares en todo el conjunto de la América española, pero sin olvidar la visión de conjunto, la realidad del curso de la vida en aspectos tales como la virginidad, la paternidad, la ilegitimidad o la propiedad familiar. Frente a ella, la respuesta del Estado con las reformas borbónicas que suponen para la ilegitimidad una vía de “redención” en las gracias al sacar. Por su parte, Pita Moreda, con fuentes del Archivo General de la Nación, municipales y del Tribunal Superior de Justicia del distrito federal trata de reconstruir la vida de la mujer y la valoración que recibe por parte de la ley y la sociedad. Centrada esencialmente en aspectos jurídicos, aborda la respuesta frente a sus problemas que se da tanto en el seno de la familia como en los tribunales de justicia. Dedicar un último estudio a los recogimientos como “centros de reeducación” de las mujeres “delincuentes”, en los que se empleaba su trabajo forzado, una reglamentación rigurosa y una vida casi conventual.