

TESIS DOCTORALES, MEMORIAS DE LICENCIATURA
Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

RELACIÓN DE TESIS DOCTORALES, MEMORIAS DE LICENCIATURA Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE TERCER CICLO DEFENDIDOS EN EL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, DURANTE EL CURSO ACADÉMICO 1995/96

TESIS DOCTORALES

- JUAN MIGUEL LARIOS LARIOS. *Iconografía de San Juan de Dios en Andalucía*. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. D. Antonio Moreno Garrido.
- RODRIGO GUTIÉRREZ VIÑUALES. *La pintura en Argentina (1880-1930): en busca de una identidad nacional*. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. D. Rafael López Guzmán.
- JOSE LUIS PLAZA CHILLÓN. *El teatro y las artes plásticas. Escenografía y estética teatral de vanguardia: Federico García Lorca, «La Barraca» y otros montajes (1920-1937)*. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.
- YOLANDA VICTORIA OLMEDO SÁNCHEZ. *Los programas del Barroco tardío en Granada: arquitectura y urbanismo*. Tesis Doctoral dirigida por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.

MEMORIAS DE LICENCIATURA Y TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE TERCER CICLO

- JUAN JESÚS LÓPEZ-GUADALUPE MUÑOZ. *Mármoles y maderas policromadas: los frontales de mesas de altar de Granada (estudio y catalogación)*. Memoria de Licenciatura dirigida por el Dr. D. Domingo Sánchez-Mesa Martín.
- ANA MARÍA GÓMEZ ROMÁN. *La Capilla Real. Historia de su conservación*. Memoria de Licenciatura dirigida por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.
- JOSE MANUEL RODRÍGUEZ DOMINGO. *La restauración monumental de la Alhambra (1827-1907)*. Memoria de Licenciatura dirigida por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.
- JOSÉ MANUEL ARENAS MARTÍNEZ. *Aspectos históricos y artísticos de la ciudad de Huéscar*. Trabajo de Investigación dirigido por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.
- JUAN MANUEL BARRIOS ROZUA. *Conflictividad social y destrucción de Bienes religiosos en Granada (1931-36)*. Trabajo de Investigación dirigido por el Dr. D. Ignacio Henares Cuéllar.
- M.^a DOLORES PÉREZ RUIZ DE LA FUENTE. *La ornamentación renacentista en Granada: La Capilla Real*. Trabajo de Investigación dirigido por el Dr. D. Rafael López Guzmán.
- NATIVIDAD ORTEGA MORALES. *La Institución Libre de Enseñanza*. Trabajo de Investigación dirigido por el Dr. D. Rafael López Guzmán.
- INMACULADA PÉREZ FIGUEROA. *El centro de cultura contemporánea de Barcelona. Un gran equipamiento para la casa de «Caritat»*. Trabajo de Investigación dirigido por el Dr. D. Ángel Isac Martínez de Carvajal.