Trabajos de Revisión

HISTORIA DE LA FARMACIA

Prof. Encargado Dr. José M.ª Suñé Arbussa

A modo de presentación

por

J. M.ª Suñé

Al tomar posesión del encargo de curso de Historia de la Farmacia a propuesta de la Junta de la Facultad aprobada por el Ministerio, quiero que mis primeras líneas sean de agradecimiento a los compañeros de Junta por la confianza que en mi depositan y de promesa de que he de poner todas mis fuerzas en no defraudarles.

Sucedo en el encargo al querido compañero, maestro de tantas promociones de farmacéuticos granadinos, Prof. Dr. D. José M.ª Clavera, llamado a Madrid al más alto puesto de nuestra profesión farmacéutica dentro de la Sanidad Nacional: la Subdirección General de Farmacia. De siempre me había considerado D. José M.ª su sucesor en las enseñanzas históricas en la Facultad y en numerosas ocasiones habíamos elaborado proyectos que hasta hoy no ha sido posible realizar. Sin embargo, quedaban puestos los cimientos y ahora, con la ayuda de Dios y de los alumnos a los que queremos interesar en las cosas de la Facultad y éstas lo son, los intentaremos materializar.

La Historia de la Farmacia en la Licenciatura

Con la entrada en vigor del revolucionario plan de estudios de 1944, continuado con modificaciones sólo de matiz por el de 1953, se integraba a la licenciatura la Historia de la Farmacia, hasta entonces asignatura de Doctorado con cátedra dotada y cubierta sólo en Madrid por el llorado Prof. D Rafael Folch y Andreu. Con el nuevo plan se creaba la cátedra en Barcelona y se instituía como encargo de curso en Granada y Santiago. Murió D. Rafael y ocupó la cátedra de Madrid tras brillante oposición D Guillermo Folch y Jou, hijo del inolvidable maestro. La cátedra de Barcelona no ha sido todavía dotada ocupándola como encargado de curso el Prof. Dr Jesús Isamat Vila.

En la Asamblea de catedráticos de Facultades de Farmacia celebrada en diciembre de 1963 en el Valle de los Caídos se estructuró un nuevo plan de estudios en el que, entre otras modificacionees, se ampliaba el contenido de la Historia con el de la Legislación creando la cátedra de Historia y Legislación farmacéuticas.

Importancia de la materia

La Historia de la Farmacia es, en el actual plan de estudios, una asignatura de la misma categoría que todas las demás, colocada en el último curso de Carrera. Sin embargo, es lógico que para el alumno no tenga la importancia de las demás; y hemos de reconocer que desde un punto de vista práctico, de aplicación a la profesión, el alumno tiene razón. Sin embargo, nosotros que damos un gran valor a la formación del alumno, más incluso que a su información, damos a la Historia lo que merece. Para nosotros la Historia de la Farmacia tiene un extraordinario valor formativo y no precisamente en el sentido de conocer muchos nombres y fechas sino en el de estudiar la filosofía de la historia. En este mundo de materialismo en que nos han tocado vivir, un poeo de idealismo es, cual oasis en el desierto; en el bosque de materias científicas de nuestra carrera, unas gotas humanísticas representadas por la Historia de la Farmacia son el aderezo que ha de colocarla a gusto del paladar más exigente. De igual manera que todo bien nacido gusta de conocer y dar a conocer los principales hechos de sus antepa-

sados, todo farmacéutico que de verdad lo sea y sienta cariño a su profesión, ha de conocer la aportación de sus predecesores a la civilización, principalmente, aunque no exclusivamente, en el terreno terapéutico. Ha de conocer lo que ha sido la Farmacia a través de los siglos, las grandes figuras de la misma, lo que ha aportado a la cultura y a la Sanidad muchas veces con sacrificios de lo propio, con verdadero heroismo. Ha de conocer la Historia de la Farmacia para que le sirva de espejo en su comportamiento profesional, de estímulo en su labor cotidiana, de argumento irrebatible en su defensa contra tanto ataque injusto e inmerecido.

Proyectos

No podemos ni debemos conformarnos en nuestra labor de cátedra con la simple exposición, tres veces a la semana, de la materia que nos ocupa para luego al final de curso justificar el hecho de un examen. Nos proponemos hacer algo más fomentando la labor de seminario y estimulando a ella y en ella a todos los alumnos para que cada uno aporte, en lo posible, lo que le permitan sus aficiones o conocimientos. Nos proponemos recoger material histórico y para ello hemos dividido la labor en apartados:

- a) Estudio de obras antiguas relacionadas con la Farmacia y por tanto de Medicina y Ciencias Naturales, adquiriendo las que se pongan a nuestro alcance para constituir la Biblioteca de la cátedra.
- b) Labor de Archivo, estudiando y copiando o fotocopiando los documentos relacionados con nuestra profesión.
- c) Recopilación de datos, fotografías, informes, etc., de las farmacias actuales y antiguas, tanto de propiedad particular como de corporaciones oficiales, órdenes religiosas, etc.
- d) Recopilación de datos sobre objetos de interés históricofarmacéutico existentes en museos, colecciones particulares, farmacias, etc., para proceder a su sistematización.
- e) Reunión de objetos para constituir el Museo histórico de nuestra Facultad.

Museo de Historia de la Farmacia

En numerosas ocasiones habíamos hablado con D. José M.ª Clavera de la creación de un *Museo histórico* en nuestra Facultad y habíamos iniciado gestiones, algunas sin éxito, otras con éxitos que ahora empiezan a manifestarse.

Uno de los principales inconvenientes ha sido la falta de local adecuado en nuestra Facultad. Nuestra nueva Facultad ha quedado estrecha ya al inaugurarla y es que en su construcción no pudo preverse el enorme desarrollo de actividades y consiguientes necesidades que tenía que experimentar en sólo cinco años. La Junta de Facultad ha estudiado con cariño encontrar una solución y se adaptará un local a seminario de la materia, que en el futuro habrá de ampliarse de acuerdo con las posibilidades.

La Facultad guardaba bastantes libros de interés histórico en su biblioteca y unos pocos, muy pocos, objetos que han constituído el primer aporte al Museo. La simple exposición de este núcleo y el sólo conocimiento de nuestros proyectos ha fructificado generosamente, multiplicando por varias unidades el material inicial gracias a donaciones o depósitos de nuestros amigos. En las páginas de ARS PHARMA-CEUTICA nos proponemos dar en todos los números y bajo el epígrafe que encabeza este último apartado, relación de los objetos que vayan entrando a formar parte en nuestro Museo con indicación del donante o procedencia. Al mismo tiempo nos proponemos publicar notas históricas entresacadas de la documentación en estudio o comentarios a los objetos que vayamos consiguiendo.

¡Antiguo alumno, suscriptor, farmacéutico que nos lees! Probablemente en el desván de tu casa, en cualquier rincón de tu oficina, existe aquel albarelo, mortero, botella, libro, diploma, documento, del que apenas te acuerdas, al que das escasa importancia y que para nosotros es material interesantísimo. Búscalo y avísanos que pasaremos a recogerlo. Contribuye a la creación de este Museo de nuestra Facultad que ha de ser también tuyo. Contribuye a que lo poco que va quedando de nuestros abuelos de profesión en el suelo patrio escape a la rapiña voraz del vil metal extranjero y pase al Alma Mater para que se exponga a admiración de propios y extraños, se conserve como merece y sirva de ejemplo y estudio a las generaciones de nuevos farmacéuticos que han de venir a sucedernos en el sacrificado pero glorioso ministerio de nuestra profesión.

Relación de objetos ingresados en el Museo de Historia de la Farmacia

N.º orden		Descripción	Procedencia
i y 2	2	Botellas opacas con tapón e inscripción	Depósito F Galénica
3		Albarelo cristal con tapa e inscripción	id.
4 a 7	4	Albarelos porcelana con tapa e inscripción	id.
8 a 11	4	Morteros metal con su pistilo	id.
12 y 13	2	Morteros piedra con pistilo madera	id.
14		Orza de loza con asas	Facultad Farmacia
15 y 16	2	Vasos vidrio verde de Castril.	id.
17, 18 y 22	3	Botellones vidrio verde de Castril	id.
19		Porrón vidrio verde de Castril	id.
20, 21 y 23	3	Albarelos loza granadina	id.
24 y 25	2	Albarelos porcelana con tapa e inscripción	Donat. Farm. Micha- villa (Utiel)
26 y 27	2	Albarelos porcelana con tapa e inscripción	Donat. Farm. Piñar (Mancha Real)
28 y 29	2	Morteros, mármol y piedra	Dep. Col. Santiago
30		Orza loza con inscripción	id.
31 a 38	8	Tarros loza	id.
39 a 46	8	Albarelos porcelana, con tapa e inscripción	id.
52 a 92	41	Copas loza, con tapa e inscripción	id.
93		Mortero de piedra con pistilo madera	Donat. Farm. Michavilla (Utiel)

N° orden	Descripción	Procedencia
94	Albarelo porcelana Talavera	Adquirido
95	Albarelo porcelana Alcora	id.
96	Albarelo porcelana, con tapa e ins- cripción	Donat. Hnas. Sánchez Marcos (Sevilla)
97	Tarro loza	id.
98	Botella cristal, con tapón e inscripción	id.
99	Albarelo porcelana, con tapa e inscripción	Donat, T Mata (Bar- carrota-Badajoz)