

La criminalización de la lactancia asalariada en Portugal en el siglo XVIII

Criminalization of salaried breast-feeding in Portugal in the 18th century

María José Ortega Chinchilla

Universidade Nova de Lisboa e Universidade dos Açores
chinchilla@ugr.es

Recibido el 13 de noviembre de 2016

Aceptado el 15 de marzo de 2017

[1134-6396(2018)25:2; 399-424]

<http://dx.doi.org/10.30827/arenal.v25i2.5260>

RESUMEN

En este artículo se trazan los rasgos principales de la imagen social de las amas de leche portuguesas construida y proyectada a partir de algunos de los discursos de mayor calado en Portugal durante el siglo XVIII: el discurso sobre la decadencia de la población portuguesa, las políticas sobre la salud y la higiene, y el nuevo ideal de familia sentimental o burguesa. Tratados médicos y de higiene, entremeses pertenecientes al popular género de la literatura de cordel y memorias de carácter económico constituyen el heterogéneo corpus documental de un estudio en el que se ha podido comprobar la criminalización de la práctica de la lactancia asalariada en el seno de familias particulares en un contexto de demanda de estos servicios en las instituciones benéficas del Estado portugués.

Palabras clave: Amas de leche. Portugal. Siglo XVIII. Discursos.

ABSTRACT

This article draws the main features of the social image of wet nurses Portuguese built and thrown from very important discourses in Portugal during the eighteenth century: the degeneration of the Portuguese population, the policies about health and hygiene, and the construction of a new model of bourgeois family. Doctors, memorialists and literary discourses (cordel) compose the documentary heterogeneous corpus of this study that has allowed us to check the criminalization of the salaried breastfeeding within urban families belonging to the working class, in a context of demand for these services in the charities administrations of the Portuguese State.

Key words: Wet nurses. Portugal. XVIII century. Discourses.

SUMARIO

1.—Lactar a príncipes y a expósitos. 2.—Una “moda abominable”. La imagen social de las nodrizas. 3.—Criminalización de la lactancia asalariada en los discursos ilustrados portugueses. 3.2.—Las amas de leche y el discurso sobre la degeneración de la población portuguesa. 3.3.—Las amas de leche y las políticas sobre la salud y la higiene en el siglo XVIII. 3.3.—Las amas de leche y el nuevo ideal de familia sentimental o burguesa. 4.—Conclusión. 5.—Bibliografía y fuentes.

1.—*Lactar a príncipes y expósitos*

Cuando me aproximé al estudio de las amas de leche o nodrizas en Portugal en el siglo XVIII lo primero que pude comprobar fue que, lejos de parecer un tema marginal o secundario, desde el punto de vista historiográfico se trata de un fenómeno que despierta cierto interés entre investigadores de diversos campos: historia de la vida privada, historia de la familia, de las mujeres, de la infancia, historia de la medicina y la salud, incluso de la historia económica al considerar a estas mujeres, también, como un elemento importante del mercado de trabajo en los siglos XVIII y XIX, no sólo en Europa sino también en América¹.

1. Diversos trabajos donde se aborda el tema del ama de leche en Brasil, Perú, México, Chile y Argentina coinciden en señalar la importancia de esta actividad asalariada en el mercado laboral de estos países. Se trata de estudios centrados en el análisis de este fenómeno a finales del siglo XVIII y principios del XIX. Destacamos los siguientes: para Brasil, el artículo de CANEDO R. MARTINS, Bárbara: “Reconstruyendo a memória de um ofício: as amas-de-leite no mercado de trabalho urbano do Rio de Janeiro (1820-1880)”. *Revista de História Comparada*, Río de Janeiro, 6 (2012), pp. 138-167; como la misma autora afirma, este trabajo aborda el tema de las amas de leche, las relaciones de género y el mercado de trabajo en el Río de Janeiro esclavista del siglo XIX. También destacan para el ámbito brasileño los trabajos de RIBEIRO CARNEIRO, María Elisabeth: “Uma cartografia das amas-de-leite na sociedade carioca oitocentista”. *Textos de História*, vol. 15, n 1/2 (2007), pp. 121-142, y el de MACHADO KOUTSOUKOS, Sandra Sofia: “Amas mercenárias: o discurso dos doctores em medicina e os retratos de amas- Brasil, segunda metade do século XIX”. *História, Ciências e Saúde*, Río de Janeiro, vol. 16, n. 2 (abril-junio 2009), pp. 305-324. Para México contamos con la contribución de HERNÁNDEZ MORALES, Luis Ernesto: “Criar hijos ajenos: las nodrizas en México durante los siglos XVIII y XIX”. *Revista Bicentenario. El ayer y hoy de México*, n. 14 (2011). Para Chile podemos consultar la obra de SALINAS, Cecilia: *Las chilenas de la colonia. Virtud sumisa, amor rebelde*. Santiago, LOM Ediciones, 1994. En Argentina, la catedrática del derecho Marcela Aspell escribe sobre las amas de leche y el mercado de trabajo en el Buenos Aires del siglo XIX en ASPELL, Marcela: “Las ilusiones invisibles (antes que el telón baje y la obra se quede sin aplausos). El trabajo femenino en la primera mitad del siglo XIX”. *Revista de Historia del Derecho*, n 40, Buenos Aires (julio-diciembre 2010). Por último, en lo que respecta al ámbito peruano, Claudia Rosas tiene varios trabajos donde aborda el tema de las nodrizas: ROSAS LAURO, Claudia: “La visión ilustrada de las amas de leche negras y mulatas en el ámbito familiar (Lima, siglo XVIII)”. En O’PHELAN GODOY, Scarlett y SALAZAR-SOLER, Carmen (eds.): *Passeurs, mediadores culturales y agentes de la primera globalización en el Mundo Ibérico, siglos XVI-XIX*, Lima, Universidad Católica del Perú, 2005, pp. 311-343; en este estudio Claudia Rosas afirma que la contratación de

No obstante ese amplio espectro historiográfico que se ha hecho eco desde distintas perspectivas de la figura del ama de leche, no son muchos los investigadores portugueses que se han decidido a estudiarla de una forma sistemática y pormenorizada. Su análisis, cuando aparece incluido entre los estudios sobre la infancia abandonada, los avances médicos en higiene y obstetricia, o el mercado de trabajo femenino en los siglos XVIII-XIX —lugares comunes donde se hace presente la figura de la nodriza—, no deja de ser secundario y hasta cierto punto marginal. Es decir, estos sujetos históricos están presentes en muchos trabajos de distinto signo pero en muy pocas ocasiones se les dedica un esfuerzo investigador de cierta envergadura, y cuando éste se da lo hace subordinado, fundamentalmente, al estudio de los niños expósitos.

Los trabajos de Isabel dos Guimarães Sá y Teodoro Afonso da Fonte se cuentan entre las pocas excepciones que destacan el importante papel de esta figura en las instituciones de beneficencia portuguesas, dedicándoles una atención más o menos amplia².

En definitiva, como señala la propia Isabel dos Guimarães Sá, “se sabe muy poco sobre las amas de leche en Portugal”³. Los casos que mejor se conocen son, por una parte, los de las amas de leche reclutadas por la Casa Real y, por otro, las que trabajan en instituciones benéficas: Casas de Misericordia y casas de expósitos —en Portugal llamadas *casas da roda*⁴—, segmento al que ella misma dedica una mayor atención.

A pesar de la importante función social que desempeñaron estas últimas, en Portugal no se dio, sin embargo, un reconocimiento público de su actividad. Su

amas de leche libres o la compra o alquiler de esclavas negras y mulatas como nodrizas fue bastante significativo en Lima a finales del siglo XVIII; así lo atestiguan los anuncios publicados en periódicos como el *Diario de Lima*.

2. Se puede consultar una amplia bibliografía sobre el tema de la infancia abandonada en Portugal durante los siglos XVIII y XIX, sobre las instituciones de acogida de estos niños expósitos y sobre el papel que jugaron las amas de leche en las mismas, en el trabajo de AFONSO DA FONTE, Teodosio: *No limiar da honra e da pobreza. A infância desvalida e abandonada no Alto Minho (1698-1924)*. Tesis doctoral, Insitituto de Ciências Sociais, Universidade de Minho, 2004. Isabel dos Guimarães Sá ha dedicado sus investigaciones, como tendremos ocasión de ver en estas líneas, a arrojar algo de luz sobre el fenómeno de los niños abandonados en Portugal en los siglos modernos así como a las instituciones que se hacían cargo de estos expósitos. DOS GUIMARÃES SÁ, Isabel: “A casa da roda do Porto e o seu funcionamento (1710-1780)”. *Revista da Faculdade de Letras-História*, Oporto, II serie, vol. II (1985).

3. DOS GUIMARÃES SÁ, Isabel: “As familias e os indivíduos. As crianzas e as idades da vida”. En MATTOSO, José (dir.): *Historia da vida privada em Portugal. A Idade Moderna*. Lisboa, Círculo de Leitores, 2011, p. 78.

4. Debido al sistema por el cual los niños abandonados eran introducidos en el edificio. Se trataba de una especie de torno giratorio embutido en la pared del edificio en el que era depositado el niño de forma anónima y recogido en el interior del mismo. Una campanilla en el interior del edificio se accionaba cuando giraba el torno, indicando que la criatura había sido depositada.

trabajo no era lo suficientemente bien correspondido económicamente ni gozaba de una buena consideración social. No sólo pertenecían a las clases más desfavorecidas sino que, precisamente por su complicada situación económica, muchas de estas mujeres se veían obligadas a entregar a sus propios hijos a vecinas, a otras amas de leche —de condición aún más paupérrima—, o bien a recluirlas en inclusas para poder acceder ellas mismas a dicho mercado de trabajo, actos y actitudes que eran considerados contra-natura y, en consecuencia, lo suficientemente estigmatizadores como para marcarlas socialmente.

De modo que no es difícil imaginar la nefasta imagen social de estas mujeres. Además de su concepción de iletradas e inmaduras, en la documentación conservada en las casas de roda se encuentran los siguientes apelativos —referidos como causas de despido de las amas por parte de los administradores de dichas instituciones—: descortesas, incapaces y desobedientes. Otros descalificativos que usan para referirse a este colectivo de trabajadoras son los siguientes: perniciosas, descuidadas, mal habladas y atrevidas, dormilonas, locas, incorregibles, orgullosas, insolentes, poco limpias, etc.⁵. Adjetivos que nos van dando una idea de la percepción popular de estas mujeres.

Aunque estos son los grupos mejor estudiados por la historiografía, no podemos olvidar que las amas de leche no reducían su actividad al amamantamiento de príncipes e hijos de aristócratas o a criaturas abandonadas en las casas de roda, sino que sabemos que la lactancia asalariada en el siglo XVIII fue un fenómeno muy extendido también entre distintos sectores de población urbana (obreros, comerciantes, artesanos, etc.) en muchos países europeos y americanos. Según afirma Carmen Sarasúa, este fenómeno acabó por constituirse en el sur de Europa como una práctica de gran repercusión para las economías campesinas y urbanas de los siglos XVIII y XIX⁶. Esta actividad será la que se convierta en el blanco de las críticas contenidas en el discurso médico, literario y memorialista.

2.—Una “moda abominable”. La imagen social de las nodrizas

De la intensidad y reiteración de las críticas vertidas contra las nodrizas que trabajan para familias particulares se puede deducir la importancia de dicho fenómeno en el seno de la sociedad portuguesa dieciochista y la preocupación que despertó entre diversos sectores de opinión.

Preocupación o alarma que, adelante, a la luz de lo que acabamos de reseñar, no sólo deberá de interpretarse desde la perspectiva del contexto ilustrado que abo-

5. DOS GUIMARÃES SÁ, Isabel : “A casa...”, art. cit., p. 25.

6. SARASÚA, Carmen: *Criados, nodrizas y amos. El servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño 1758-1868*. Madrid, Siglo XXI, 1994.

ga por nuevos valores morales y éticos, nuevos comportamientos de salud e higiene o nuevos ideales de familia y maternidad, sino también por puro pragmatismo de cariz demográfico y económico. El feroz ataque contra las amas mercenarias y, en consecuencia, contra las madres que por “capricho” delegan esta “sagrada función” de lactar a sus propios hijos en “mujeres viciosas y crueles”, podría entenderse como el argumento moralizante de una necesidad perentoria: la de colocar a estas mujeres bajo la órbita del Estado con el fin de paliar, gracias a sus servicios de lactancia, la elevada mortalidad infantil. La pérdida de efectivos para un país era sinónimo de disminución de su riqueza en el imaginario político del siglo XVIII. De ahí la instrumentalización del cuerpo de la mujer, su conversión en una *propiedad estatal* puesta al servicio del bien común.

Es decir, podemos evidenciar una contradicción entre los discursos y la dinámica impuesta por la realidad social —algo que no es nada inusual en el análisis histórico—. Tanto en los tratados médicos como en la literatura popular se apela a las madres para que no deleguen en amas mercenarias lo que es para ellas un deber sagrado impuesto por la propia naturaleza. Comprobaremos más adelante cómo entre los argumentos que se aportan para respaldar estas exhortaciones está el de la sombra de la elevada mortalidad infantil (niños que mueren por la negligencia de las amas, por una alimentación inadecuada, etc.). Sin embargo, al mismo tiempo, las administraciones, esas mismas entidades que alientan, divulgan y a veces financian a los autores de los discursos, requieren del empleo de estas amas o nodrizas para alimentar a un número cada vez mayor de niños expósitos que perecen en sus primeros meses de vida.

Pese a la importancia de estos discursos, existe, sin embargo prácticamente un vacío historiográfico en torno a ellos y, por ende, en torno a su objeto: la práctica de la lactancia asalariada en el seno de familias particulares que viven en ámbitos urbanos y que pertenecen a la clase obrera. La escasez de fuentes sobre este fenómeno se sitúa en el origen de dicha laguna. No obstante estas dificultades, en este apartado trataré de dar algunas notas sobre este fenómeno que, a pesar de ser duramente atacado o criminalizado, acabaría convirtiéndose en una práctica bastante común, en una auténtica moda, en el Portugal del siglo XVIII.

A diferencia de las nodrizas que lactaban a príncipes o a expósitos, sobre las amas de leche que trabajaban en el seno de familias urbanas portuguesas no poseemos mucha documentación debido, entre otros motivos, a la inexistencia de huellas contractuales de dicha actividad. Tan sólo podemos llegar a ellas a través del estudio de testimonios indirectos, eso sí, bastante elocuentes, que nos ilustrarán sobre lo que acabó convirtiéndose en una auténtica moda en el Portugal dieciochista.

En el *Tratado da educação fysica dos meninos para uso da nação portuguesa*, el médico Francisco de Mello Franco hace referencia a este fenómeno de la siguiente manera: “Una cosa que para mí es más fuerte que lo precedente es la

moda abominable y la perniciosa costumbre de que los niños no se críen con la leche de sus madres”⁷. Más adelante continúa incidiendo en la misma idea:

De todas las modas y costumbres absurdas (...) ninguna es tan perjudicial ni tan irracional como la común introducción de las amas, alquiladas para criar a hijos ajenos; y se ha hecho tan general este pésimo contagio, que hasta se ha hecho un hueco en las personas de la más baja esfera. Pero la moda es de naturaleza tan poco apadrinada por la razón que siempre la procuran cubrir con algún velo de honestidad, pues casi todas recurren a la debilidad de la constitución y a la insuficiencia de fuerzas para tamaño peso (...) Cuando la verdadera causa es no querer confundirse con la ínfima plebe y no parecer menos que las otras⁸.

De las palabras de Francisco de Mello Franco, así como de otros testimonios documentales de la misma naturaleza⁹, se deduce que la contratación de nodrizas —algo habitual entre las familias aristocráticas y de buena posición económica—, acabó por convertirse en un signo de distinción que generó actitudes de imitación entre distintos sectores del cuerpo social. A pesar de los discursos críticos, contar con el servicio de un ama de leche en el hogar pasó a considerarse, por tanto, como un testimonio público del estatus de la familia o incluso en signo de promoción social.

Por estos motivos pero también, indiscutiblemente, por mera necesidad económica en un momento en el que el auge de determinados negocios e industrias exigía la incorporación de la mujer al mercado de trabajo, el contratar a un ama de leche se convirtió en una práctica habitual en un amplio espectro de grupos sociales¹⁰. Para que las madres pudieran seguir trabajando y aportando un salario

7. DE MELLO FRANCO, Francisco: *Tratado da Educação Física dos meninos, para uso da nação portuguesa*. Lisboa, Academia Real de las Ciencias de Lisboa (1790), capítulo VI “A especie humana tem degenerado e sensivelmente degenera na Europa e por que motivos”, p. 28. *BNP*.

8. DE MELLO FRANCO, Francisco: *Tratado da Educação...*, *op. cit.*, capítulo VIII “De quanto diz respeito ao modo de nutrir as crianzas”, artículo III, “Quaes sao as mais que legitimamente estao dispensadas de crear seus filhos”, p. 48. *BNP*.

9. Me refiero a otros tratados médicos dedicados al cuidado del niño durante sus primeros años de vida en los que se incide en esta idea, la de una práctica que estaba convirtiéndose en auténtica moda incluso entre las clases más populares: tratados como el de DE ALMEIDA, Francisco José: *Tratado da educação física dos meninos para uso da nação portuguesa*, Lisboa, Academia Real de las Ciencias de Lisboa, 1791, *BNP*, obra digitalizada que puede consultarse en la siguiente dirección <http://purl.pt/6378>. En los demás tratados consultados, que iremos citando a lo largo del texto, aparece también este argumento expresado de forma implícita.

10. Mónica Bolufer refiere este mismo fenómeno para el caso español. Tras analizar los anuncios de nodrizas en el *Diario de Valencia* entre 1790 y 1800 en los que se demandan los servicios de estas mujeres, observa cómo la mayoría de los padres demandantes se declaran artesanos, lo que lleva a la autora a corroborar la amplitud social del fenómeno. BOLUFER PERUGA, Mónica: “Actitudes y discursos sobre la maternidad en la España del siglo XVIII: la cuestión de la lactancia”. *Historia Social*, n.º 14 (1992).

evitando el hándicap que suponía la lactancia, fueron muchas las familias, incluso de un poder adquisitivo no muy alto, que contrataron los servicios de nodrizas.

La literatura médica advierte especialmente de los peligros de dicha moda entre las clases más pobres puesto que las madres sin recursos que optaban por contratar a una ama de leche lo harían sin la recomendación de ningún sujeto instruido y, por tanto, sin los criterios necesarios para optar por una de *buena calidad*. En la obra *Medicina Domestica ou tratado completo dos meios de conservar a saúde*, del doctor Guilherme Buchan, traducida al portugués por el doctor Francisco Pujol de Padrell, se reprende la indiferencia con la que los oficiales mecánicos, artistas y mercaderes eligen a las amas para que alimenten a sus hijos, entregándolos sin ni siquiera preguntar el nombre de la receptora. Según las observaciones de Buchan:

[Estas clases populares] las más numerosas en las ciudades populosas, y las más reticentes en consentir que sus esposas alimenten a sus propios hijos, entregan a amas de leche depravadas a sus tiernos retoños que serán transportados hasta las zonas rurales en las más pésimas condiciones: en carros, sin toldos, y a veces, en tal número, que van amontonados unos sobre otros, expuestos al frío, la lluvia y el viento, alimentados con leche seca, viciada por la fatiga y abstinencia de las amas¹¹.

La diferencia entre unas clases y otras estriba, por tanto, en la *calidad* del ama, pero también en la modalidad de contratación y en las motivaciones que llevan a buscar a estas empleadas. Si bien la burguesía urbana se podía permitir contratar un ama de leche interna, la mayoría de los operarios, artesanos, tenderos etc. encomendaban el cuidado de sus hijos a amas de leche residentes en los alrededores (zonas rurales) para que sus mujeres pudieran continuar ejerciendo sus trabajos y contribuir con sus salarios a la menguada economía familiar¹².

Sin embargo, como afirma Carmen Sarasúa, parece ser que desde mediados del siglo XVIII se produce en Europa un proceso de urbanización de la lactancia asalariada debido, por una parte, a la crítica médica hacia las nefastas condiciones en las que se criaban los niños que eran entregados a amas residentes fuera del hogar de los padres, y por otra parte, debido, precisamente, a ese fenómeno

11. PUJOL DE PADRELL, Francisco: *Medicina Domestica, ou tratado completo dos meios de conservar a saúde, e de curar e precaver as enfermidades por via do regime, e remedios firmes: obra util e acomodada á capacidade de todas as pessoas de qualquer estado, e condição, pelo doctor Guilherme Buchan, trasladada em vulgar para utilidade na nação pelo doctor Francisco Pujol de Padrell*, Lisboa 1788, pp. 7-9. *BNP*. En esta obra Buchan nos habla de la existencia en la ciudad de Lyon de la figura de la *mensajera* o *corretoras*, mujeres que actúan de intermediarias entre los padres y las amas de leche. Buchan ataca duramente a estas mujeres por la negligencia con la que tratan al recién nacido, p. 14.

12. LEBRUN, François: *A vida conjugal no Antigo Regime*. Lisboa, Rolim, 1983, pp. 121 y ss.

de imitación que lleva a las clases trabajadoras a contratar a amas como parte del servicio doméstico, atrayendo, en consecuencia, a muchas de estas mujeres a las ciudades¹³.

Además de la literatura médica, encontramos otros testimonios que apuntalan esta teoría, ratificándola para el caso portugués. Me refiero a la popular literatura de cordel portuguesa¹⁴. El dramaturgo Manuel Rodrigues Maia dedicó varios entremeses a las amas de leche en los que las somete a una crítica mordaz tildándolas de mentirosas, aprovechadas y estafadoras¹⁵. Sus escritos, realizados en estilo desenfadado, en prosa o en verso, contienen una aguda crítica moral a las costumbres de su tiempo, por lo que no se resiste a escribir sobre esta “perniciosa moda” que estaba extendiéndose en Portugal, incluso entre las clases populares. En uno de sus entremeses le da voz a Brazia Fagundes quien se dirige a su amiga Brites Martha en estos términos: “Hace un tiempo era rarísima la persona que tenía ama en casa, ahora ya no hay perro ni gato que no haga una moda de esto (...). Ya no hay carpintero que no se venda a la moda de tener ama en casa”¹⁶.

Brazia vierte un sinfín de argumentos en contra de las amas de leche después de haberlas “sufrido” durante unos meses, argumentos que refuerzan esa imagen negativa de las nodrizas que se pretende transmitir a la opinión pública. Además

13. SARASÚA, Carmen: *Criados...*, *op. cit.*, pp. 141 y ss.

14. La literatura de cordel, de gran popularidad en España, Portugal y Brasil, toma su nombre de la forma en que eran exhibidas las obras, expuestas para la venta prendidas en cordeles. Los textos que pertenecen a esta tipología, además de tener en común géneros y temáticas (acontecimientos históricos, fenómenos naturales, milagros, relatos de crímenes, experiencias y obras de personajes célebres, apariciones de monstruos), también comparten características formales: obras en pequeño formato, de escaso número de páginas, baja calidad del papel, la impresión y la edición en general, presencia de ilustraciones y elementos decorativos. La literatura de cordel portuguesa muy activa durante cuatro siglos es hoy día una fuente documental de gran valor. Para profundizar en diversos aspectos teóricos generales sobre la literatura de cordel en Portugal consultar la obra de RAMOS, Ana Margarida: *Os monstros na Literatura de cordel portuguesa do século XVIII*. Lisboa, Universidade de Aveiro, 2008.

15. Según los datos que nos proporciona Inocêncio Francisco da Silva en su *Diccionario Bibliographico Portuguez* (1858-1878), Manuel Rodrigues Maia (174?-1804) trabajó como profesor de gramática latina en Lisboa donde también dirigió un colegio particular. Fue un prolífico escritor de obras de carácter popular entre las que destacan pequeñas piezas de teatro. Firmaba bajo el pseudónimo de Matusio Matoso Matos da Mata. Algunos datos biográficos de este autor así como un índice de algunas de sus obras pueden consultarse en MADEIRA MARTINS, João: *Manoel Rodrigues Maia, de Minde, Termo de Porto de Mós, bacharel em filosofia, notable homem de letras: latinista, pedagogo, poeta, comediógrafo. Século XVIII (174?-1804)*, 1982.

16. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Entretenimento que em huma visita tiverão as duas amigas Brazia Fagundes e Brites Martha, a'cerca das amas de leite, em que se monstrou pelo alto as inclemencias desnecessarias que supportão todos aquelles que cahem na esparrella de amurallas. Obra muito util e proveitosa áquelles que ainda não estiverem escaldados, dada a'luz por Matusio Matoso Matos da Mata*, Lisboa, 1786, p. 6. BNP; se puede consultar también en la dirección web <http://purl.pt/16413>.

de arruinarle el matrimonio se queja ante Brites de su desvergüenza en el comer, su descaro y holgazanería —pues obligan a las mozas del servicio a estar a su cuidado—. Brites, por su parte, que encarnaría el modelo de madre que toda esta literatura (divulgativa, popular, pedagógica, médica, etc.) trata de desterrar, acaba por aceptarlas como un mal menor en tanto que es lo que “está al uso y es una moda”:

Yo antes quiero prefiero sufrir carros y carretas que no ser señora de mi voluntad. La gente, en cuanto cría, es peor que esclava negra. Y si tiene ama, pude salir fuera, ir de visitas y hacer cuanto quisiere¹⁷.

Como decía más arriba, resulta difícil seguir el rastro de estas mujeres en tanto que su trabajo no dejó ninguna huella contractual. Las contrataciones se realizaban mediante recomendación de vecinas, conocidas o de otras amas de leche. Rodrigues Maia retrata también muy oportunamente este fenómeno, esta vez mediante la voz de Serafina —ama de leche— dirigiéndose a su amiga Briolanja: “Cuando usted para, hable conmigo y deje el negocio por mi cuenta. Yo le enseñaré cómo usted se ha de comportar”¹⁸. Serafina trata de convencer a su amiga embarazada, la tal Briolanja, para que busque trabajo como ama de leche persuadiéndole con los múltiples beneficios que supone desempeñar esta lucrativa actividad, con la que ella misma siempre ingresó “en el puerto de salvamento más de 30.000 reales”¹⁹. Quince meses dice Serafina haber estado criando fuera, en esta ocasión —pues también se refiere a otras crianzas anteriores— “al hijo de un sujeto que tiene oficio allá abajo”²⁰. Se lisonjea del buen negocio que ha hecho con este trabajo en los siguientes términos: “que el niño quedara bien criado, eso importa tanto como dos caracoles; a lo que me refiero es al lucro que obtuve”²¹.

No obstante, también jugaron un papel importante las propias comadronas o comadrones e incluso los médicos a la hora de poner en contacto al cliente con

17. *Ibidem*, p. 11.

18. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Alcorão das amas de leite ou marmota em que se vem mais claras que a luz do dia as metafísicas de que usão estas sanguexugas para sacar o sangue das casas onde crião. Obra muito util e necessaria a todos que desejarem saber por onde o barco faz agua, ou o gato vai às filhofes. Composta por hum escaldado; e dada a luz por Matusio Matoso Matos da Mata*, Lisboa, 1786, p. 9. BNP. Sobre estas dos obras de Rodrigues Maia (*Entretenimento y Alcorão*), una historiadora portuguesa realizó hace ya más de dos décadas un artículo: MOUTINHO SANTOS, María José: “A ama de leite na sociedade tradicional. Uma lectura de folhetos de cordel”. *Revista da Faculdade de Letras: História*, serie II, vol. 04 (1987), pp. 213-226.

19. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Alcorão ...op. cit.* p. 7.

20. *Ibidem*, p. 5. Con este comentario incide en la idea de que operarios, mercaderes, etc., es decir, las clases más populares de las ciudades también contrataban a estas mujeres.

21. *Ibidem*, p. 7. Deja patente con estas palabras la total falta de moralidad y escrúpulos que se le achacaba a estas mujeres.

la potencial trabajadora²². La intermediación del médico era defendida en los tratados de higiene y textos similares como un medio de evitar la contratación de amas inadecuadas. Pero sólo las familias más pudientes podían contar con esta colaboración. Lo habitual era, como acabo de decir, que funcionaran las recomendaciones de las propias comadronas, de vecinas, etc., sin olvidar el recurso a anunciarse en la prensa. De hecho, los anuncios en la prensa escrita de los siglos XVIII y XIX constituyen uno de los más importantes conjuntos documentales que arrojan algo de luz, no sólo sobre la representatividad de este servicio en el conjunto del mercado laboral, sino también sobre la identidad y el perfil social de las jóvenes que se ofertan²³.

Volviendo a la literatura popular como fuente para el estudio de las nodrizas portuguesas, las obras de Rodrigues Maia, además de para trazar la imagen colectiva o popular que la sociedad lusa tenía de las amas de leche a finales del siglo XVIII, coadyuvan a conformar, aunque sea escuetamente, su perfil socio-económico. El dramaturgo se refiere al bajo nivel de vida de quienes desempeñaban esta actividad en el seno de familias particulares lisboetas siempre en tono jocoso, haciendo alusión al bajo poder adquisitivo no sólo del ama sino también de la mujer que contrata sus servicios:

Brazia: — (...) El pobre hombre, no teniendo ni para un capote, que andaba algunas veces que era una vergüenza, metiendo agujas por alfileres, aún mucho antes de que ella pariera ya estaba el ama en casa²⁴.

Estas mujeres veían, por tanto, en este empleo un modo de mejorar su calidad de vida, no sólo por el salario percibido sino por el trato dispensado por parte de las familias contratantes:

¿Puede haber algo mejor bajo el sol que ir una de nosotras (...) para una casa, donde es tratada a las mil maravillas (...), a cambio de unas gotitas de leche (...)? ¿Hay cosa como comer una de nosotras lo que, cómo y cuando quiere, y

22. SARASÚA, Carmen: *Criados...*, *op. cit.* p. 168.

23. Para el caso español, Carmen Sarasúa basó su estudio sobre el papel de la lactancia asalariada en la formación del mercado de trabajo madrileño entre 1758-1868 en los anuncios publicados en el *Diario de Avisos de Madrid*. En algunos de estos anuncios se detallaba el nombre, la edad del ama y su lugar de procedencia. Mónica Bolufer analizó los que aparecían en el *Diario de Valencia* entre 1790 y 1800. Aún así, no son muchos los datos concretos que aportan, por lo que, fundamentalmente, es una fuente útil tan sólo para hacer una estimación sobre el peso del mercado de nodrizas en el conjunto del mercado de trabajo en una determinada época, estudiar su evolución y, por tanto, lanzar algunas hipótesis sobre sus fluctuaciones. Es este un trabajo que, sin embargo, aún está por realizar en Portugal. Para el caso Brasileño, en cambio, Maria Elizabeth Ribeiro Carneiro en la obra citada en la nota 5, se vale también de este metodología al analizar los anuncios aparecidos en el *Jornal do Commercio* entre 1850 y 1888, para trazar su cartografía sobre las amas de leche.

24. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Entretenimento...*, *op. cit.* p. 12.

encima ganar dinero? La gente, si el niño tiene cualquier catarrillo, ya andan con ella en paños calientes, boca que quiere, corazón deseas, la gallina, el dulce, una cosa y otra.²⁵

Él [el marido de la ama] trabajaba en una obra allí mismo, mas no gastaba un real en comer, porque ella, todo cuanto podía aprovechar del almuerzo y de la cena, lo guardaba. (...) Ellas en su casa se las pasan, como Dios sabe, tocando las almas con los dientes y viendo las estrellas al medio día; pero cuando se hacen amas, cuidan de que el rey sea su porquero; se hacen de manto de seda, queriendo picos de ruiseñores²⁶.

También la literatura médica se hace eco de sus deficiencias alimenticias debido a que “por su pobreza o rusticidad no comen en sus casas buenos alimentos”²⁷. El doctor Francisco da Fonseca Henriques, a quien pertenecen estas palabras, confiesa además que “a las muchas amas que tuve (...) siempre las dejé comer lo que quisieran, conforme a su costumbre y crianza, y así criaron muy bien a los niños, sin queja ni lesión alguna”²⁸.

Si ya resulta difícil obtener datos objetivos sobre las condiciones contractuales de esta actividad, sobre la identidad y perfil de estas amas de leche, sobre sus condiciones económicas y extracción social, una mayor complejidad supone desentrañar aspectos más controvertidos como el de su concepto de maternidad o sentimientos de amor maternal. Recordemos que se trata de testimonios indirectos vertidos sobre unas mujeres que no tienen espacios de expresión y en un contexto de crítica generalizada sobre una profesión que llegan a tildar de aberrante. En este sentido se nos retrata a unas mujeres sin escrúpulos a las que no les importa abandonar a sus propios hijos en manos de “amas aún más miserables”, cuando no en las casas de roda, para ir a lactar a los hijos de otras. Esta es la idea que transmite Rodrigues Maia y que certifica la literatura médica. Imposible resulta, en cambio, conocer la perspectiva de las propias madres que realizan estos actos.

Serafina: — (...) Este último mío lo mandé para allá afuera y vino tan gordo que se podía lavar con una garrafa de agua.

Briolanja: — ¿Y no es mejor que la gente críe a sus propios hijos en lugar de estar aguantando los de nadie? (...)

25. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Alcorão...*, *op. cit.* p. 8.

26. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Entretenimento...*, *op. cit.*, p. 10

27. DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Medicina Lusitana ou Socorro Delphico a os clamores da Natureza humana, para total profligação de seus males*, Lisboa, 1731 (primera edición 1710), p. 137. *BNP*.

28. *Ibidem*

Serafina: — (...) Por ir a ser ama se dejan barcos y redes. ¿Cuántas hay por ahí que dejan a sus hijos en la roda, diciendo a las vecinas que se le murieron al nacer para ir a criar a los de otros?²⁹

En el discurso médico se observa también, como acabo de apuntar, un interés por esta otra vertiente de la personalidad de las amas, esos que harían referencia a su actitud maternal. Así, Francisco José de Almeida aconseja interesarse por las siguientes cuestiones:

¿Tiene esta [el ama] un hijo?, ¿qué destino le ha dado? ¿Cómo dispone a su respecto? ¿Ya no lo tiene? ¿Qué le ocurrió? Si murió, habría que saber de qué molestia, hereditaria, contagiosa, si procedía del vicio de la madre, si ocurrió por descuido de ella, mal trato, alimento impropio y extraño, o si murió por molestia accidental, en que no puede achacarse ni al temperamento de la madre ni a falta de desvelo. Pero si ella conserva su hijo y determina abandonarlo por uno extraño, es mucho de recelar que sea mala cuidadora, que ni para sus hijos sabe ser madre. No faltan mujeres que por ambición y la mayoría de las veces por miseria, emprenden dos crianzas juntas cuando mal bastarían a la que la naturaleza les destina³⁰.

En otro tratado médico de 1787 se advierte también de esta necesidad de vigilar el destino de los hijos de las amas para prever su comportamiento con los hijos ajenos: “Sería pues importante que un ama mercenaria ya nunca más fuese alquilada para criar un hijo ajeno a menos que ya haya desmamado el suyo”³¹.

Nos encontramos, pues, ante una práctica sólidamente asentada en la sociedad portuguesa del siglo XVIII. Ante la profesionalización de un servicio tan útil como denostado. Profesionalización y especialización regional que, como afirma Carmen Sarasúa, caracterizó al mercado de nodrizas en todos los países europeos. Esta aseveración generalizadora sobre la especialización regional resulta, no obstante, excesiva para el caso portugués. En el caso español sí es cierto que las más cotizadas fueron las nodrizas cántabras del Valle del Pas, a las que era fácil identificar por su porte y su vestimenta. Sin embargo, resulta más difícil llegar a conclusiones similares para el caso portugués. No parece ser que existiera ninguna zona geográfica concreta en la que el componente femenino de la población se especializase en esta actividad³². Las mujeres acudían a las casas de roda

29. RODRIGUES MAIA, Manoel: *Alcorão...*, op. cit., p. 9.

30. DE ALMEIDA, Francisco José: *Tratado da educação fysica...*, op.cit. p. 54.

31. MONIZ BARRETO, Luiz Carlos: *Tratado da educação fysica e moral das crianzas de ambos os sexos, traduzido do franzes em linguagem portugueza pelo bacharel Luiz Carlos Moniz Barreto*, capítulo II “Dos principios da educação até a idade de três ou quatro anos”, s. I “Obrigaçao que tem as mais de criarem a seus filhos e utilidades que daqui lhes resultão”. Lisboa, 1787, p. 59. *BNP*.

32. Así lo afirman Isabel dos Guimarães Sá y Teodosio Afonso da Fonte en sus respectivos estudios.

más próximas a su lugar de residencia: zonas rurales de alrededor o incluso de la misma ciudad en la que se ubicaba la institución. Isabel dos Guimarães Sá apunta que la explicación de que la mayor parte de las amas de leche que trabajaban en las casas de roda fueran oriundas del propio pueblo o ciudad donde se ubicaba dicha institución puede encontrarse en el hecho de que la administración prefiriera las mujeres casadas a las solteras “por ser de leche más pura y regularmente de mejor procedimiento”. En este sentido, sería menos habitual que las amas casadas emigrasen del campo a la ciudad porque ello hubiere implicado también el traslado de sus cónyuges³³.

Llegados a este punto, tras el breve repaso realizado a las líneas generales bajo las que se han venido desarrollando los estudios de las amas de leche en Portugal y tras estos apuntes sobre el fenómeno de la lactancia asalariada en el seno de las familias particulares, propongo en esta segunda parte un análisis del papel que juega la figura del ama de leche en la articulación de algunos de los discursos de mayor calado social enmarcados en el contexto de la Ilustración portuguesa. Un aspecto éste que apenas sí ha sido tratado por la historiografía lusa y del que tan sólo encontramos algunos trazos dispersos en trabajos de distinto signo. Las referencias a este asunto se limitan a señalar el carácter crítico, negativo, incluso fustigador del discurso médico presente en los tratados de higiene y cuidado del niño recién nacido escritos a lo largo del siglo XVIII y principios del XIX. Sin embargo, hay mucho más que decir a este respecto, puesto que esas críticas se engloban en un proceso más amplio y complejo que integra diversas dinámicas de cambio y construcción de nuevos modelos.

3.—*Criminalización de la lactancia asalariada en los discursos ilustrados portugueses*

En los apartados anteriores hemos podido comprobar cómo desde distintos ámbitos discursivos —el científico médico o la literatura popular— se construye y se proyecta una nefasta imagen social de este colectivo de mujeres que deciden prestar sus servicios como mujeres lactantes a cambio de un salario en el seno de familias particulares de clase obrera en el Portugal del siglo XVIII.

Otros trabajos anteriores se han centrado también en el análisis de los discursos científicos y periodísticos con fines tales como: evidenciar la utilización sesgada de la ciencia³⁴, o relacionar el asunto de la maternidad y la lactancia con el objetivo ilustrado más general de construcción de un nuevo modelo de femineidad³⁵.

33. DOS GUIMARÃES SÁ, Isabel: “A casa ...”, art. cit. p. 23.

34. BOLUFER PERUGA, Mónica: “Actitudes...” op. cit.

35. ROSAS LAURO, Claudia: “Madre sólo hay una. Ilustración, maternidad y medicina en el Perú del siglo XVIII”, *Anuario de Estudios Americanos*, volumen 61, n.º 1 (2004).

Además de hacerme eco de dichos asuntos, en este apartado abordaré de forma más particularizada la figura de la nodriza en la confluencia de discursos ilustrados de gran calado social como son aquellos que se refieren a la degeneración de la especie, a las nuevas teorías sobre el cuerpo y la salud y a la construcción de un nuevo modelo de familia burguesa.

Centrarse en los discursos sobre estas mujeres supone asumir la importancia del proceso de objetivación de sus cuerpos, su conversión en objeto de discusión teórica, más aún, en instrumento o vehículo mediante el cual argumentar, justificar, defender y elaborar nuevos modelos en el cuerpo social. Es decir, debido a la particularidad de la actividad que desempeñan estas mujeres, van a ser utilizadas como figura retórica o discursiva para fundamentar —aunque, obviamente, no de forma exclusiva— una teoría de carácter poblacionista —muy en boga en los círculos ilustrados europeos— en la que se subraya la importancia de detectar las claves que permitan un crecimiento sostenido de la efectivos humanos. En segundo lugar, la figura de la nodriza va a servir también para apoyar discursivamente —de una forma pedagógica y divulgativa— la construcción de una nueva teoría sobre el cuerpo, la higiene y la salud. Por último, pero no por ellos menos trascendente, contribuirán —siempre desde el plano discursivo— a la construcción de un nuevo ideal de maternidad y, de forma más general, de un nuevo modelo de familia.

3.1.—Las amas de leche y el discurso sobre la degeneración de la población portuguesa

La cuestión poblacional se convierte en el siglo XVIII en objeto de estudio y preocupación científica fruto del interés que origina entre las autoridades, gestores, administradores y élites intelectuales del Estado. Las palabras de Henriques da Silveira en su *Racional discurso sobre a agricultura e população da província de Alentejo* ilustran muy bien el papel otorgado a la población como recurso indispensable para el Estado: “El príncipe que no tuviera muchos súbditos, necesariamente ha de ser pobre y no podrá sustentar grandes ejércitos, y sin esta población (en la cual consiste la fuerza de los Estados) su nombre será poco temido y respetado”³⁶. Dicha preocupación no hay que leerla, para el contexto portugués, tanto en términos de retroceso o disminución de efectivos como en términos de crecimiento ralentizado, estancamiento y distribución desigual de la población en las distintas provincias del país luso en el siglo XVIII —me refiero al

36. CARDOSO, José Luís (ed.), *Memórias económicas da Academia Real das Ciências de Lisboa, para o adiantamento da agricultura, das artes e da indústria em Portugal, e suas conquistas (1789-1815)*, Tomo I (correspondiente a las memorias del año 1789). Lisboa, Banco de Portugal, 1990, p. 46.

contraste entre la pobre demografía del sur de Portugal, con el Alentejo a la cabeza, y la próspera población de las provincias del norte, como Miño³⁷—.

Con esta coyuntura demográfica de fondo comenzaba a despuntar, asociada a ella, una nueva inquietud que adquirirá progresivamente un carácter discursivo: el temor por la degeneración de la especie. Se trata de un discurso que gozará de gran trascendencia social en la segunda mitad del siglo XVIII y parte del XIX. No resulta muy difícil averiguar el recorrido de esta asociación. Haciéndonos eco de las palabras del investigador Bruno Barreiros, el interés por la conservación o incremento de los efectivos humanos, en un contexto de estancamiento demográfico, condujo a:

(...) una preocupación creciente —individual y colectiva, médica y política— relativa al perfeccionamiento del hombre, del cuerpo y de la especie. El interés efectivo del individuo por su propia salud verificado desde principios del siglo confluirá, en la transición del siglo XVIII al siglo XIX, en la emergencia de la cuestión de la salud y robustez de la especie³⁸.

La asociación salud/robustez o, en contrapartida, la pérdida de vitalidad de la población portuguesa, acaparan buena parte de los discursos que desde los ámbitos médico, filosófico y político se elaboran sobre la cuestión poblacional por considerarse condiciones indispensables para la felicidad y el progreso públicos. Es aquí donde nos encontramos, entre otros argumentos, la referencia a las malas prácticas de las amas de leche como una de las causas que provocan una elevada mortalidad infantil, cuando no, la decadencia física y moral de los futuros ciudadanos, propiciando así una sociedad débil y decadente.

Los malos tratos a los que son sometidos los niños, los malos hábitos en sus cuidados alimenticios y de higiene, así como en el vestir (uso de fajas y alfileres), el contagio de enfermedades de la nodriza al recién nacido a través de la leche y

37. Según los datos que aporta Joaquim Veríssimo Serrão en su estudio sobre el censo del Reino de Portugal de Pina Manique de 1798, el número de habitantes del país a finales del siglo XVIII debía oscilar entre los tres millones y los tres millones y medio de habitantes. No puede precisar una cifra exacta ya que los datos que da el censo se refiere al número de hogares (746864 *fogos*), y por tanto, la cifra total de habitantes variará en función del número de personas que se contabilice por cada hogar. Las provincias de Beira y Minho eran las más pobladas con 224649 y 133811 *fogos* u hogares respectivamente; en cambio, el Alentejo y el Algarve se contaban entre las menos pobladas: 76246 y 25523 hogares cada una. VERÍSSIMO SERRÃO, Joaquim: *A população de Portugal em 1798. O censo de Pina Manique. Fontes documentais portuguesas, I*, París, Fundação Calouste Gulbenkian, 1970. En las *Memórias económicas da Academia Real das Ciências de Lisboa, para o adiantamento da agricultura...* que se publican en Lisboa en 5 tomos entre los años de 1789-1815, no son pocas las que hacen referencia a las causas de la despoblación de dichas provincias, así como de los factores que influyen en la prosperidad de las del norte.

38. BARREIROS, Bruno: “Regime, higiene e saúde pública em Portugal no século XVIII”. En CARDOSO, Adelino (org.): *Medicina, cultura e sociedade*, Lisboa, 2011, p. 43.

un largo etcétera, son algunos de los motivos que se alegan para argumentar la decadencia de la población portuguesa³⁹.

El médico Francisco de Mello Franco es quien más se detiene a argumentar este fenómeno. En sus palabras dirigidas directamente a las madres inserta una aguda crítica contra aquellas que:

(...) sufriendo mal y tal vez con indignación los nueve meses de preñez, luego que dan a luz los hijos, los apartan de sí para un ama desconocida de la que no tienen ninguna información y algunas veces a muchas leguas de su vista (...). Este origen de la despoblación y de la degeneración de la especie humana merece toda la atención del ministerio, porque sin vasallos robustos, el Estado necesariamente irá a quedar paralítico, sin fuerzas, sin energía y tendiendo cada día para su completa ruina⁴⁰.

Otros médicos como Francisco José de Almeida generalizan este discurso de la degeneración de la especie en la figura de la mujer, que tiende cada vez a ser menos vigorosa y robusta y, por tanto, a dar a luz a vástagos débiles⁴¹. José Manoel de Chaves, en su *Memória sobre o tratamento dos meninos* entregada a la Academia Real de las Ciencias en 1791 se referirá también a la degeneración de las propias madres que, de no dar leche, quedarán sin ella, “mancas por la propia naturaleza”⁴².

Este discurso médico penetra en los más diversos estratos de la sociedad por diversos canales. Un texto que ilustra muy bien la influencia de estas disertaciones en las preocupaciones de cariz poblacionista que experimenta la clase política es el redactado por Joaquim José Marques Torres Salgueiro, proveedor de la comarca de Évora, quien en 1793 realiza un informe sobre la situación de Villaviçosa

39. En la citada obra *Medicina Domestica...*, de G. Buchan, traducida al portugués por F. Pujol Padrell, se destacan los defectos de las amas que los padres más deben vigilar: dormirlos con narcóticos, mecerles y cantarles para que cojan el sueño, dar alimentos inadecuados, dejarles llorar durante horas —lo que provoca, entre otras cosas, inflamaciones de garganta—, no asearlos debidamente, ocultar enfermedades y accidentes a los padres, etc., *op. cit.*, pp. 109-116.

40. DE MELLO FRANCO, Francisco: *Tratado da Educação Física...*, *op. cit.*, prefacio, p. VI.

41. Mujeres, dice el médico, cada vez más pusilánimes e impresionables “por una noticia desagradable, una representación triste, un sobresalto o ¡el olor de una flor!”; DE ALMEIDA, Francisco José: *Tratado da educação fysica...*, *op. cit.*, p. 2.

42. CHAVES, Joze Monoel: *Memória sobre o tratamento dos meninos que pelo depravado appetite de comer terra, carvoens, cal, gesso, ou barro contrahirão o habito cachetito de que vem a morrer hydropicos, porque repugnão tomar remeios; queixa esta que mata hum grande numero de meninos, e para que os autores medicos ainda não tem dado suficientes meios*, Lisboa, 1791, fol. 290. Esta memoria, designada con el número 31, se encuentra en el códice 377 *Memórias de Física oferecidas á Academia Real das Ciências que não foram julgadas poder entrar nas suas colecções*, tomo 5.º (1780-1813), de los Manuais Azuis ubicados en la Biblioteca de la Real Academia de las Ciencias de Lisboa.

en el contexto de la reforma de las comarcas que tuvo lugar 1791⁴³. Este texto resulta interesante en tanto que en él se resumen muchos de los planteamientos que conforman el cuadro mental dieciochista en materia económica y social pero, sobre todo, por la relevancia que da a las amas de leche en la exposición de sus argumentos, lo que nos da una pista de la presencia que esta figura tenía en el imaginario colectivo del siglo XVIII.

Torres Salgueiro al enumerar las causas del descenso de población en Portugal hablará de: la nefasta influencia del lujo, la desigualdad económica de los matrimonios, el celibato, la tolerancia de los vagabundos, libertinos, concubinos y meretrices y, lo que él llama, el método de criar a los hijos: “desgraciadamente se ha introducido la moda de asalar a mujeres para la crianza de los hijos sin advertir tal vez de las funestas consecuencias de un error tan pernicioso”⁴⁴. Los argumentos que plantea a la hora de criticar esta práctica son de distinta naturaleza; por ejemplo, alude a razones médicas relacionadas con la alimentación: los estómagos de los recién nacidos no estarían preparados para asimilar una leche de varios meses; en este sentido se pregunta: “¿cómo puede aprovechar el nacido de pocos días la leche que la naturaleza formó para el sustento del que ya cuenta muchos meses?”. Se interroga además sobre la manera en la que se podría poner remedio a los daños resultantes de “una leche infectada por el veneno sutilísimo de la cualidad venérea que fácilmente se encuentra en las mujeres que profesan la vida y oficio abominable de amas de leche”. No faltan tampoco los argumentos morales de culpabilizar a las madres cuyos hijos, “para horror de la naturaleza”, son “entregados al cuidado de mujeres mercenarias que teniendo el valor y crueldad de dejar a los propios hijos, ¿cómo han de criar los de otras?”.

La lactancia mercenaria se cita, pues, entre las causas de la decadencia y degeneración de la población portuguesa, uno de los discursos de mayor calado en la sociedad lusa del XVIII, no sólo entre las élites intelectuales, sino del que también se hará eco la prensa periódica y la literatura popular. Junto a las nodrizas, las prácticas de las parteras se incluirán también entre los factores que influyen negativamente en el curso demográfico. En este sentido, la literatura de cordel dedicará un importante número de páginas a hablar de partos monstruosos como signo de esa degeneración⁴⁵. Así se pone de manifiesto en obras como el *Novo*

43. Portugal experimentó una reforma territorial a finales del siglo XVIII (1790), a raíz de la publicación de *Lei da reforma das comarcas*. Dicha ley evidencia un discurso racionalista y uniformizador acorde con el ideario político de la ilustración, en el mismo tono en el que se venía dando en países como España y Francia. Para conocer más sobre esta reforma consúltese la obra de NOGUEIRA DA SILVA, Ana Cristina: *O modelo espacial do Estado Moderno: reorganização territorial em Portugal nos finais do Antigo Regime*. Lisboa, Editorial Estampa, 1998.

44. Arquivo Histórico Parlamentar de Lisboa [AHPL], Mazo 104, caja 152, documento 29.

45. Según el estudio de Ana Margarida Ramos, los nacimientos insólitos se revelan tan importantes que darán lugar a clasificaciones meticulosas y pormenorizadas de todos los nacimientos

Methodo de Partejar: “de la falta de buena instrucción de ellas [las parteras] se pueden seguir daños gravísimos a las parturientas y a los mismos fetos, así como la despoblación de una gran parte del mundo”⁴⁶, o en las *Breves Instrukções sobre os partos a favor das parteiras*:

La incapacidad e ignorancia de las parteras de las provincias en su arte, que la mayor parte de ellas tiene la temeridad de practicar sin conocer, es una de estas causas que más asustan. Por experiencias fatales se sabe todos los días que ellas hacen morir juntamente a la madre y al hijo por falta de conocimientos necesarios y convenientes para conservarlos. Muchas veces mutilan a uno y otro de tal suerte que quedan debilitados, o se hacen cansados e inútiles a la sociedad⁴⁷.

En realidad, como apunta Claudia Rosas, las diatribas contra las amas de leche y las parteras encajan en el contexto de un discurso más general que abarca también la mejora de los hospitales, las transformaciones en la forma de los enterramientos, en la limpieza de las calles, etc. Todo ello, como apunta la autora estaba orientado a la prosperidad pública, “por lo que la lactancia materna no era solamente una cuestión privada, sino también pública, pues la mujer debía criar a los futuros ciudadanos sanos, robustos y fuertes”⁴⁸.

3.2.—Las amas de leche y las políticas sobre la salud y la higiene en el siglo XVIII

Como apuntábamos más arriba, fue durante el periodo de la Ilustración cuando se produjo el descubrimiento de la población como bien del Estado. Una de las expresiones de esa forma de concebir los recursos humanos fue el surgimiento de la política médica. La legislación se convirtió en la principal estrategia de los Estados para combatir las grandes enfermedades contagiosas estableciendo sistemas de protección sanitaria⁴⁹. En segundo lugar, el concepto de política médica

monstruosos ocurridos, llegando a conformar colecciones y a propiciar el nacimiento de los estudios modernos en teratología (ciencia que estudia las malformaciones físicas de los seres humanos y animales). RAMOS, Ana Margarida: *Os monstros...*, *op. cit.*, p. 100.

46. AFFONSO, Manoel Joze y DE MELLO, Joze Francisco: *Novo Methodo de Partejar, recopilado dos mais famigerados e sabios autores*, Lisboa 1772, p. 29. *BNP*.

47. *Breves Instrukções sobre os partos a favor das parteiras das provincias, feitas por ordem do Ministerio, por Mr. Raulin. Obra traduzida do francez por M.R.D.A.*, Lisboa, 1772, prólogo pág. V. *BNP*. Se trata de un discurso común en los países de Europa occidental (Portugal, España, Francia, Inglaterra, Italia, etc.), como puede observarse en las traducciones de obras extranjeras y en las numerosas citas a obras de los autores más relevantes de la intelectualidad francesa, inglesa o italiana.

48. ROSAS LAURO, Claudia: “La visión ilustrada de las amas de leche...”, *art. cit.*, p. 332.

49. RODRÍGUEZ OCAÑA, Esteban y MARTÍNEZ NAVARRO, Ferrán: *Salud pública en España. De la Edad Media al siglo XXI*, Escuela Andaluza de salud pública, 2008, p.13 y ss.

incluía además consideraciones higiénicas en todos los ámbitos de la vida pública (higiene urbana, higiene en el trabajo, etc.)⁵⁰. La vigilancia de la salud pública se convirtió, por tanto, en una de las principales preocupaciones de los países europeos, impulsada a través de la policía médica.

Es en este contexto donde nos encontramos las principales disertaciones médicas en contra de la leche de las nodrizas como alimento para el recién nacido. Abanderando la lucha contra la degeneración de la especie, la defensa de un cuerpo social conformado por individuos sanos y robustos y la vigilancia de la salud pública como principios fundamentales para la consecución de la felicidad del pueblo y el buen funcionamiento del Estado, los médicos portugueses hostigan a las amas de leche en sus discursos. Para ello recurren a las teorías, aún vigentes, del galenismo medieval⁵¹.

Aunque en el siglo XVIII comprobamos una nueva percepción social del cuerpo, fundándose ahora en las categorías de dignificación y medicalización, de sensibilización individual hacia el propio cuerpo y sus cuidados⁵², los conceptos a partir de los cuales se trata de comprender y explicar su lógica fisiológica y funcional siguen anclados en el pasado medieval. De este modo, desde un punto de vista médico, la salud del cuerpo se sigue considerando dependiente del buen equilibrio entre las llamadas *seis cosas no naturales*: el aire y la alimentación, el sueño, las evacuaciones, el movimiento y las pasiones del alma⁵³. Tanto lo que entra en el cuerpo como lo que sale de él participan de un juego armonioso, clave del buen funcionamiento del mismo.

En este cuadro teórico la leche de la nodriza se introduce como argumento objetivo para explicitar dichos conceptos de permeabilidad, intercambio y transferencia. Aquella se concibe, en virtud de tales nociones, como medio de transmisión de las más horribles enfermedades, vicios y malas costumbres. En consecuencia, en los tratados de salud e higiene se recomienda el examen concienzudo de la mujer que, sólo cuando no quede más remedio, ha de ser contratada como ama de leche. Un reconocimiento que debería atender no sólo a aspectos médicos con el fin de descartar la existencia de patologías, sino que también abarcaría la

50. No obstante, en palabras de Gerard Jori, la higiene, una disciplina útil, práctica y en contacto directo con la realidad no llegaría a institucionalizarse hasta mediados del siglo XVIII —de hecho, las primeras cátedras de higiene en España se crearon en 1843—. JORI, Gerard: “Saberes prácticos y reforma sanitaria en la España del siglo XVIII. La contribución de las Academias de Medicina”, *Biblio 3W. Revista bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Vol. XXI (2016), p.2.

51. LÓPEZ PIÑERO, José María: *La medicina en la historia*, Madrid, 2002.

52. BARREIROS, Bruno: “Regime...”, art.cit., p. 28.

53. DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Ancora Medicinal para conservar a vida com saúde*. Lisboa, 1731, Anteloquio, p. A. *BNP*. La edición consultada es la del año 1731 pero esta obra conoció hasta cuatro ediciones (desde 1721), prueba de la buena acogida del tratado entre el público.

vigilancia de sus costumbres, hábitos y vicios, ya que éstos pasarían a través de la leche a las *inocentes víctimas*.

Encontramos en este sentido listados elaborados por médicos en los que se detallan las características físicas y morales que debía tener el ama de leche a la que se pretendía contratar cuando, por razones de causa mayor, fuera imposible para la madre alimentar a sus hijos con su propia leche. En la obra *Medicina Lusitana* del doctor Francisco da Fonseca Henriques (1731), como en muchas otras de este género, se explicita la necesidad, en primer lugar, de que existiera la máxima paridad en el temperamento de la madre y el ama, siempre que el de aquella no fuera nocivo para el niño. De modo que si la madre fuera “de naturaleza morbosa y depravada en las inclinaciones y el ama fuera de buen temperamento (...) más conveniente será al niño la leche del ama que la de la madre”⁵⁴. El ama debía ser joven, esto es, estar su edad comprendida entre los 20 y 30 años, “edad en la que la sangre es más pura”; no recomienda, pues, que supere los 30 o 35 ya que la leche estaría “viciada”, ni que esté por debajo de los 20, caso en que el alimento estaría “mal elaborado”. Continúa Henriques dibujando el retrato más adecuado de la nodriza asalariada: que tenga un cuerpo bien formado “que no sea demasiado grueso, porque estas gastan la mayor parte del tiempo en su nutrición”, pero tampoco demasiado grácil, porque “éste generará leche más seca y menos nutritiva”; el rostro será elegante, el color blanco y rosado y no morena; deberá ser alegre, aseada, modesta, bien morigerada, dócil y no iracunda o brava, ni triste, taciturna, glotona ni petulante; ha de ser abstemia, ya que “las que beben vino tienen leche más cálida”; ha de tener el pecho ancho y los pechos de moderado tamaño, no muy laxos o colgantes, sino sólidos, firmes y con alguna dureza, aunque poca, pues si fuese mucha “puede deformar la nariz del niño al mamar”; los pezones de los pechos no deben ser muy grandes ni gruesos, ni los agujeros por donde sale la leche demasiado anchos o abiertos para evitar que se atraganten los lactantes; tampoco pueden ser muy angostos o pequeños estos canales porque saldrá la leche con ímpetu, más vehementemente, lo que molestará el cielo de la boca y le producirá cansancio al chupar. Se recomienda también que el ama no sea primeriza “porque en el primer parto no es la leche bien pura ni elaborada” y que no haya sufrido ningún aborto, “porque tendrán la leche viciosa e imperfecta”⁵⁵. Asimismo, se sugiere la prohibición de las relaciones sexuales durante el período de lactancia porque éstas corrompen la leche⁵⁶.

54. DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Medicina Lusitana...op. cit.*, Libro 1: *Da Educação dos meninos*. Capítulo 2: *Se para boa educação dos meninos seja mais util o leite de suas mays, do que o das amas?* p. 135.

55. DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Medicina Lusitana...op. cit.*, Libro 1: *Da Educação dos meninos*. Capítulo 3. *Da elegçam das amas e da dieta que hão de observar*, p. 136.

56. No hay, sin embargo, unanimidad a este respecto. Citemos como ejemplo la obra de JERÓNIMO SERPA, Joaquim: *Gardien: Tratado de educação fisico-moral dos meninos, extrahido*

Comprobamos, por tanto, una preocupación excesiva por detallar todas las condiciones tanto físicas como morales que debía tener la nodriza, así como el estilo de vida más apropiado que habrían de observar: “se ha de preferir a las que viven en el campo, sobre todo a las que trabajan con los brazos, mucho más saludables y robustas que aquellas que llevan una vida sedentaria”. Se llega incluso a afirmar que son más adecuadas “las que parecen varón en lugar de las que parecen hembra”⁵⁷.

3.3.—Las amas de leche y el nuevo ideal de familia sentimental o burguesa

Esta literatura médica que venimos analizando, con su carácter pedagógico y divulgativo, tiene entre sus objetivos formar al ciudadano en la prevención de enfermedades y en hábitos de vida saludable, incitándoles a seguir una dieta adecuada y la realización de ejercicio físico. Asimismo, cuando el objeto de sus teorías es el recién nacido, se redacta todo un cuerpo teórico y práctico con el fin de ayudar a las madres a criar correctamente a sus hijos, según las leyes de la naturaleza y el régimen divino. Es aquí donde se insertan, como venimos exponiendo, todos los juicios de valor contra las amas de leche.

Pero no se trataba únicamente de una cuestión de salud individual o de la manifestación de nuevas formas de concebir el cuerpo, sino que entraban en juego más factores: la necesidad de formar ciudadanos robustos para el Estado —con fines demográficos y, en última instancia, políticos—, así como la implantación de nuevos valores sobre la maternidad y la familia más acordes con la ideología burguesa. Como afirma Claudia Rosas —quien interpreta estos argumentos en clave de género, considerándolos como un nuevo discurso sobre la feminidad—, se estaban sentando las bases de la sociedad burguesa del siglo XIX “en la que la mujer tendría una función importante en el ámbito doméstico y, sobre todo, en su rol de madre”⁵⁸.

No podemos, por tanto, olvidar la dimensión social de estos discursos, su implicación en la construcción del nuevo orden que estaba cristalizando: el de la

das obras de Mr. Gardien, ampliado con las ilustraciones de los mejores autores. Lisboa, 1828. BNP. Este autor se opone a la prohibición que dan los médicos antiguos de que estas mujeres mantengan “todo o commercio” con sus maridos. Serpa considera que “la privación total de los placeres de amor en una mujer que es dotada de un temperamento activo y vigoroso que usaba habitualmente de esto, a quien el hábito puede haber hecho una necesidad, debe sufrir grandes inconvenientes [si se le prohíbe mantener relaciones sexuales], porque la violencia a la que son obligadas puede lanzarlas a la tristeza y melancolía, alterar su leche o hacer esta secreción menos abundante”, p. 33.

57. DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Medicina Lusitana...op. cit.*, Libro 1: *Da Educação dos meninos*. Capítulo 3. *Da elegam das amas e da dieta que hão de observar*, p. 136.

58. ROSAS LAURO, Claudia: “Madre sólo hay una...”, art. cit. p. 105.

sociedad liberal. Gloria Franco Rubio ha estudiado el proceso de construcción de la domesticidad burguesa, un proceso que discurre a lo largo de los siglos modernos para acabar conformando la familia-tipo de la sociedad liberal:

Un tipo de unidad familiar que responde a una tipología concreta, en consonancia a una estructura social y económica en la que cada miembro de la familia, convertido en sujeto individualizado será adjudicatario de unos cometidos concretos según los dictados del capitalismo y de la nueva sociedad liberal⁵⁹.

La antropóloga portuguesa Teresa Joaquim en un ejercicio —quizá demasiado forzado de esquematización— nos habla de un proceso de cambio en la concepción de la mujer que iría desde su consideración de pecadora, a sujeto desexualizado para culminar en el énfasis que se da en los siglos XVIII y XIX a su naturaleza reproductora. Según esta autora, el discurso médico del siglo XVIII fundamentaría científicamente su predestinación para las tareas de la maternidad basándose en la lectura de su particular anatomía⁶⁰.

En el tratado médico de Saint-Valier traducido al portugués por Moniz Barreto, se ensalzan los beneficios de la instrucción a las madres por ser estas “las primeras maestras de los hijos de uno y otro sexo”. De hecho, especifica que, aunque “según el orden de la Naturaleza, a las mujeres es que pertenecen los trabajos de preñez, crianza y cuidado de los hijos”, y “que por una general convención cuyo origen se remonta tal vez hasta la primera edad del mundo, están encargadas de todo el gobierno interior de sus casas”⁶¹, esto no es óbice para que no se les brinden las ventajas que proporciona la educación⁶².

Desde estos presupuestos teóricos, la mujer se considera un ser concebido para la reproducción y cuya función social no es otra que la de cuidar y educar a sus hijos. Es en este contexto en el que se produce la exaltación de su instrucción

59. FRANCO RUBIO, Gloria A.: “El nacimiento de la domesticidad burguesa en el Antiguo Régimen. Notas para su estudio”. *Revista de Historia Moderna*, n.º 30 (2012), p. 23.

60. JOAQUIM, Teresa: *Menina e Moça. A construção da feminidade nos séculos XVIII-XIX*, Lisboa, Fim de Século, 1994. Durante la Edad Media el discurso eclesiástico llevaba a la identificación de la mujer con Eva —pecadora—, o desexualizada, como María. Más tarde, este discurso teológico se alía con el discurso médico dando como resultado otra lectura de la mujer en el siglo XVIII: reproductora.

61. MONIZ BARRETO, Luis Carlos: *Tratado...*, *op. cit.*, Capítulo 1. “Defeitos da educação actual das mulheres”, pp. 7-8.

62. No podemos obviar que en todos estos discursos y argumentaciones planea la influencia de la obra de *El Emilio* escrita por Rousseau y editada en Francia en 1762, texto que, como afirma Mónica Bolufer, gozó de gran predicamento entre los medios ilustrados y en la que se enunciaba “un ideal femenino de dedicación plena al hogar y a la familia”. BOLUFER PERUGA, Mónica: “Actitudes y discursos ...”, *art. cit.*, p. 3.

y, en estrecha relación con esto, la necesidad de que sean las madres y no las nodrizas las que deban criar/educar a los hijos. El discurso apologético sobre la lactancia materna apuntala todas estas teorías, es decir, contribuye poderosamente a deslegitimar los valores y comportamientos —como la lactancia asalariada— asociados a las formas de vida aristocráticas al tiempo que consolida el nuevo orden social en construcción.

4.—*Conclusión*

En este estudio se comprueba una de las constantes históricas más evidentes: la desconexión entre la norma, la prescripción, la obligación, la prohibición, el control, y la realidad poliédrica que discurre en multitud de direcciones y bajo un sin fin de formas. Hemos visto cómo en el siglo XVIII se radicaliza en Portugal un discurso, el de la criminalización de la lactancia asalariada —o *mercenaria*, en palabras de los tratadistas—, que ya se venía articulando desde distintas instancias (religiosa, médica, filosófica) al menos desde el siglo XVI. Sin embargo, a pesar de sus combativos detractores, la realidad es que la contratación de amas de leche experimentó una importante expansión entre las clases urbanas portuguesas de finales del siglo XVIII, continuó siendo importante durante el siglo XIX y perduró hasta bien entrado el siglo XX.

El discurso crítico contrasta, por tanto, con la dinámica que se impone desde mediados del siglo XVIII: la lactancia asalariada “acabó por transformar este cargo en una de las actividades profesionales más requeridas y disputadas en el dominio de los servicios de la asistencia pública concejal”⁶³. Pero, además, presenta una palmaria contradicción. Si bien por un lado se demandan durante ese periodo y buena parte del XIX los servicios del ama o nodriza para trabajar en las instituciones de beneficencia, se las tolera por considerarlas necesarias, se reglamenta su actividad, etc., por otro lado se criminaliza a la mujer que, escapando a cualquier tipo de control institucional, utilizaba su leche a cambio de un salario pagado por familias particulares.

Esta doble vara de medir a la hora de tolerar o *sufrir* al ama de leche en la sociedad portuguesa del siglo XVIII tiene mucho que ver con el concepto de *utilidad* social de estas mujeres. Las primeras son útiles al Estado en tanto que ayudan a la supervivencia de futuros ciudadanos; las segundas son, en cambio, consideradas mercenarias que comercian para su lucro personal con lo que se considera un bien sagrado.

A pesar de que es éste un artículo confeccionado a partir de voces masculinas, sería injusto finalizarlo sin ceder un espacio, aunque sea breve, a las escuetas

63. AFONSO DA FONTE, Teodoro: *No limiar...*, *op. cit.*, p. 322.

palabras que surgen de una de las protagonistas anónimas de este estudio. En la carta que recojo a continuación, dirigida a un intendente francés y publicada por el periódico portugués el *Jornal Encyclopédico*, podemos palpar algunos rasgos de esa humanidad que se le ha negado durante siglos a este oficio tan denostado como útil:

Febrero 1789 Artículo III, Economía Civil y Rústica
 “Dos Engeitados” pp 180-183.

La siguiente carta sirve sólo para persuadir de que así como se castiga a las amas que maltratan a estos inocentes, del mismo modo se deberían premiar a las que honradamente hubieran satisfecho sus deberes.

Carta escrita por una mujer a uno de los intendentes de Francia

Cuando las madres no crían a sus propios hijos y los confían por algunos motivos o de crueldad o de vergüenza a amas extrañas, es para desear que la nueva madre trate a estos infelices con todo el cuidado y verle lo que más pueda sobre su natural debilidad. Si sabias leyes y regulaciones particulares se enfurecen contra las amas madrastras y depravadas, es cierto que se deben distinguir y premiar las que dignamente satisfacen su obligación en este penoso trabajo, y que se desvelan a este respecto como si propias madres fuesen.

Soy yo, Señor, una de estas que siendo de robusta constitución, ya me hallo sensiblemente debilitada por haber criado 28 niños, 10 míos y 18 que se me confiaron, dejando todos mi seno en tiempo competente o con perfecta salud, o con toda la alegría de la primera infancia.

Satisfizo, señor, con honra los deberes de mi estado, pero hoy yo y mi marido estamos muy pobres y vamos a pasos largos corriendo para la cansada vejez. No os pido, señor, grandes recompensas, un leve socorro recordará a las que se dedican a criar niños (...) ⁶⁴.

5.—Bibliografía y Fuentes

- AFONSO DA FONTE, Teodosio: *No limiar da honra e da pobreza. A infância desvalida e abandonada no Alto Minho (1698-1924)*. Tesis doctoral, Insitituto de Ciências Sociais, Universidade de Minho, 2004.
- BARREIROS, Bruno: “Regime, higiene e saúde pública em Portugal no século XVIII”. En CARDOSO, Adelino (org.): *Medicina, cultura e sociedade*, Lisboa, 2011.
- BOLUFER PERUGA, Mónica: “Actitudes y discursos sobre la maternidad en la España del siglo XVIII: la cuestión de la lactancia”. *Historia Social*, n.º 14 (1992).

64. *Jornal Encyclopedico dedicado Rainha nossa senhora e destinado para instrucção geral com noticia dos novos descobrimentos em todas as ciencias e artes*, febrero 1789, artículo III: Economía Civil y Rústica, pp. 180-183. El citado artículo finaliza informado de que el intendente se interesó por esta mujer a la que gratificó con 100 libras, además de la promesa de que pasado algún tiempo le embolsaría la misma cantidad.

- BUESCU, Ana Isabel: *Na corte dos reis de Portugal, saberes, ritos e memorias*. Lisboa, Colibri, 2010.
- CARDOSO, José Luís (ed.), *Memórias económicas da Academia Real das Ciências de Lisboa, para o adiantamento da agricultura, das artes e da indústria em Portugal, e suas conquistas (1789-1815)*, Lisboa, Banco de Portugal, 1990.
- DOS GUIMARÃES SÁ, Isabel: “As familias e os indivíduos. As crianzas e as idades da vida”. En MATTOSO, José (dir.): *Historia da vida privada em Portugal. A Idade Moderna*. Lisboa, Círculo de Leitores, 2011.
- *A circulação de crianzas na Europa do Sul: o caso dos expostos do Porto no século XVIII*, Lisboa, Fundação Calouste Goulbenkian, 1995.
- “A casa da roda do Porto e o seu funcionamento (1710-1780)”. *Revista da Faculdade de Letras-História*, Oporto, II serie, vol. II (1985).
- FERNANDES CARNERIO, Marinha do Nascimento: *Ajudar a nascer. Parteiros, saberes obstétricos e modelos de formação: séculos XV-XX*. Tesis doctoral, Oporto, 2003.
- FRANCO RUBIO, Gloria A.: “El nacimiento de la domesticidad burguesa en el Antiguo Régimen. Notas para su estudio”. *Revista de Historia Moderna*, n.º 30 (2012).
- JOAQUIM, Teresa: *Dar à luz. Ensaio sobre as práticas e crenças da gravidez, parto e pós-parto em Portugal*, Lisboa, D. Quixote, 1983.
- *Menina e Moça. A construção da feminidade nos séculos XVIII-XIX*, Lisboa, Fim de Século, 1994.
- LÓPEZ PIÑERO, José María: *La medicina en la historia*, Madrid, 2002
- MOUTINHO SANTOS, Maria José: “A ama de leite na sociedade tradicional. Uma lectura de folletos de cordel”. *Revista da Faculdade de Letras: História*, serie II, vol. 04 (1987).
- RAMOS, Ana Margarida: *Os monstros na Literatura de cordel portuguesa do século XVIII*. Lisboa, Universidade de Aveiro, 2008.
- RODRÍGUEZ OCAÑA, Esteban y MARTÍNEZ NAVARRO, Ferrán: *Salud pública en España. De la Edad Media al siglo XXI*, Escuela Andaluza de salud pública, 2008.
- ROSAS LAURO, Claudia: “Madre sólo hay una. Ilustración, maternidad y medicina en el Perú del siglo XVIII”, *Anuario de Estudios Americanos*, volumen 61, n.º 1 (2004).
- SARASÚA, Carmen: *Criados, nodrizas y amos. El servicio doméstico en la formación del mercado de trabajo madrileño 1758-1868*. Madrid, Siglo XXI, 1994.
- VIGARELLO, Georges (ed.): “Del Renacimiento a la Ilustración”. En CORBIN, Alain, COURTINE, Jean-Jacques, VIGARELLO, Georges (dirs.): *Historia del cuerpo*, Vol. I, Madrid, Taurus, 2005.

Fuentes

- AFFONSO, Manoel Joze y DE MELLO, Joze Francisco: *Novo Methodo de Partear, recopilado dos mais famigerados e sabios autores*, Lisboa 1772.
- DA FONSECA HENRIQUES, Francisco: *Medicina Lusitana ou Socorro Delphico a os clamores da Natureza humana, para total profligação de seus males*, Lisboa, 1731 (primera edición 1710).
- *Ancora Medicinal para conservar a vida com saúde*. Lisboa, 1731.
- DE MELLO FRANCO, Francisco: *Tratado da Educação Fysica dos meninos, para uso da nação portuguesa*. Lisboa, Academia Real de las Ciencias de Lisboa, 1791.
- DE ALMEIDA, Francisco José: *Tratado da educação fysica dos meninos para uso da nação portuguesa*, Lisboa, Academia Real de las Ciencias de Lisboa, 1791.
- JERÓNIMO SERPA, Joaquim: *Gardien: Tratado de educação fisico-moral dos meninos, extrahido das obras de Mr. Gardien, ampliado con las ilustraciones de los mejores autores*. Lisboa, 1828.
- MONIZ BARRETO, Luis Carlos: *Tratado da educação fysica e moral dos meninos de ambos os sexos*, traducido del francés al portugués; obra original de Joly de Saint-Valier, Academia de las Ciencias de Lisboa, 1787.
- PUJOL DE PADREL, Francisco: *Medicina Domestica, ou tratado completo dos meios de conservar a saúde, e de curar e precaver as enfermidades por via do regime, e remedios firmes: obra util*

e acomodada á capacidade de todas as pessoas de qualquer estado, e condição, pelo doctor Guilherme Buchan, trasladada em vulgar para utilidad na nação pelo doctor Francisco Pujol de Padrell, Lisboa 1788.

RAULIN, Joseph: *Breves Instrukções sobre os partos a favor das parteiras das provincias, feitas por ordem do Ministerio, por Mr. Raulin. Obra traduzida do francez por M.R.D.A., Lisboa, 1772.*

RODRIGUES MAIA, Manoel: *Entretenimento que em huma visita tiverão as duas amigas Brazia Fagundes e Brites Martha, a'cerca das amas de leite, em que se monstrou pelo alto as inclemencias desnecessarias que supportão todos aquelles que cahem na esparrella de amurallas. Obra muito util e proveitosa áquelles que ainda não estiverem escaldados, dada a'luz por Matusio Matoso Matos da Mata, Lisboa, 1786, p. 6. BNP;*

— *Alcorão das amas de leite ou marmota em que se vem mais claras que a luz do dia as metafisicas de que usão estas sanguexugas para sacar o sangue das casas onde crião. Obra muito util e necessaria a todos que desejarem saber por onde o barco faz agua, ou o gato vai ás filhofes. Composta por hum escaldado; e dada a'luz por Matusio Matoso Matos da Mata, Lisboa, 1786*
Jornal Encyclopedico dedicado Rainha nossa senhora e destinado para instrucção geral com noticia dos novos descobrimentos em todas as ciencias e artes, Lisboa, 1789.