

NÚMERO 59 (Y NÚMEROS 58 Y 57): A MODO DE PRESENTACIÓN Y BALANCE

El número que aquí se presenta constituye el 59 de la revista Anales de la Cátedra Francisco Suárez. Es también el tercero y último por el momento de los que he sido responsable como editora. Con estos números se ha tratado de ofrecer un recorrido por asuntos y problemas de actualidad a través de las reflexiones y análisis de investigadoras e investigadores del pensamiento jurídico nacional e internacional, lo que ha permitido reunir una amplia variedad de marcos teóricos, metodologías de conocimiento y aproximaciones a sistemas jurídicos específicos.

Siguiendo la estructura básica de la revista, cada uno de esos tres números ha incluido una sección monográfica: el 57 se dedicó a las interrelaciones entre Inteligencia Artificial y Derecho, el 58 trató sobre los métodos y metodologías del conocimiento jurídico, y el actual número 59 ha abordado el futuro de los derechos sociales en el contexto de las sociedades actuales.

En todo caso, las secciones abiertas han cobijado estudios sobre nuevas y tradicionales temáticas de la filosofía del derecho, así como la crítica a recientes publicaciones de interés ha ofrecido una crónica de las vicisitudes de la investigación actual en torno al derecho, lo cual se ha ido acompañando del diálogo con, y el recuerdo de, quienes cultivan o cultivaron esta disciplina.

Gracias a todas estas aportaciones, así como al apoyo del consejo de redacción de la revista, su secretario técnico, su consejo científico y quienes han colaborado en el trabajo de revisión externa, la revista ha mantenido en estos 3 años el sello de calidad Fecyt, ha conseguido la mención

Fecyt de buenas prácticas de igualdad de género, ha sido indexada en Scopus y se ha situado en el primer cuartil de la base de datos dialnet.

El trabajo continúa pero siempre se afronta con la ilusión de compartir sus frutos más preciados, esto es, cada uno de los números de nuestra revista Anales de la Cátedra Francisco Suárez.

Josefa Dolores Ruiz Resa
Editora ACFS