

NOTICIAS DE LA CATEDRA "FRANCISCO SUAREZ"

Conferencia del Dr. Jaime Brufau Prats

Don Jaime Brufau Prats, profesor de la Universidad de Salamanca y del Seminario Mayor de la diócesis, disertó sobre «Humanismo y Derecho en Domingo de Soto». Sobre este tema, el Prof. Brufau ha publicado un trabajo en esta revista en núm. 2, fasc. 2, pgs. 333 y ss.

Conferencia del Prof. Wolfgang Hirschweber

En acto organizado por la Cátedra «Francisco Suárez», pronunció una conferencia sobre el tema «Grupos de presión en la Alemania Federal» el señor Wolfgang Hirschweber, investigador de Ciencia Política en la Universidad de Berlín.

Conferencia del Prof. Delgado Pinto

Don José Delgado Pinto, catedrático de Filosofía del Derecho en la Universidad de Salamanca, pronunció una conferencia sobre el tema «Legitimidad y legalidad como principios de la Ciencia política».

Conferencia del Prof. Jesús Arellano

Invitado por la Cátedra «Francisco Suárez», el profesor de Fundamentos de Filosofía e Historia de los Sistemas Filosóficos en la Universidad de Sevilla, don Jesús Arellano Catalán, pronunció una conferencia sobre el tema «Libertad y alienación».

Curso de Teología dictado por el P. Juan Leal, S. J.

A partir del 14 de febrero de 1962, y de acuerdo con el programa de la Cátedra «Francisco Suárez», se explicó por el Prof. Dr. Juan Leal, S. J., un curso monográfico de Sagrada Teología sobre «La problemática de los Evangelios en la actualidad crítica», con rreglo al siguiente cuestionario :

I. *El estudio de los Evangelios en el marco de una «Lógica» del problema de Jesús.*

1. Terminología y ámbito del estudio: «Nuevo Testamento». «Evangelios». «Evangelios canónicos». «Evangelios apócrifos».
2. El problema de Jesús: Fe reverencial y fe crítica en los Evangelios. Su valor como libros inspirados y como fuentes históricas de los orígenes cristianos.
3. Comparación de los Evangelios con los libros clásicos de la antigüedad griega y romana: su posición ventajosa en la extensión, profundidad y facilidad del estudio, en los resultados obtenidos.

II. *Los orígenes de los Evangelios.*

1. La evolución de la crítica independiente. La tesis de Loisy sobre la antigüedad del IV Evangelio y la datación de los últimos papiros.
2. Determinación de los orígenes de los Evangelios por el método histórico regresivo: citas, dependencia, testimonios explícitos de los siglos II, III y IV.
3. El análisis literario de los Evangelios y el mundo palestinense anterior a la guerra judía del año 70. Aportación de los escritos de Qumran.
4. Comparación con los libros clásicos griegos y latinos.

III. *El texto crítico de los Evangelios.*

1. La lengua original de los Evangelios. El griego bíblico y la *koiné* del Imperio de Alejandro Magno.
2. Los autógrafos de los Evangelistas y los manuscritos más antiguos. Aportaciones arqueológicas recientes a favor del Evangelio de San Lucas y San Juan. La Biblioteca Bodmeriana.
3. Las traducciones antiguas: la *Vetus Italia*, *Afra*, *Hispana*. La *Vulgata Latina* y los criterios encontrados de San Agustín y San Jerónimo. Códices españoles de la *Vulgata*. Sus prólogos.
4. El texto *receptus* y el texto crítico actual. Las ediciones críticas neotestamentarias comparadas con las de los autores clásicos. Las traducciones españolas.

IV. *El género literario de los Evangelios.*

1. El artículo del Cardenal Ruffini en *L'Osservatore* del 24 agosto 1961. *La Vie de Jésus* del sacerdote francés Jean Steinmann y su condenación por el Santo Oficio el 26 de junio de 1961.

2. Comparación de los Evangelios con el libro de los Actos y las cartas de San Pablo para la determinación del género literario. El lenguaje de la fe y el lenguaje de la historia en los Evangelios.

3. Fin teológico de los Evangelistas y medios históricos: la tradición recibida, el testimonio de los testigos. La sobriedad y *apátheia*. Observaciones personales, geográficas y cronológicas. Proclamación pública de una fe y de un hecho. Ni puro *kérigma*, ni pura historia.

V. *El Evangelio de San Mateo en la actualidad crítica.*

1. Plan general: los cinco libros del ministerio público y los dos de la Infancia, Pasión y Resurrección. Los *Logia* de Papías.

2. El problema del autor y del traductor. El texto griego canónico y el original arameo. El problema de la inspiración. Datación de la obra.

3. Valores históricos, teológicos y ascéticos del I Evangelio. Su influjo en la literatura primitiva cristiana como índice de su importancia en la historia cristiana.

4. Los métodos literarios de San Mateo como base para la recta interpretación de su pensamiento.

VI. *El Evangelio de San Marcos y el testimonio de San Pedro.*

1. La figura histórica de San Marcos: sus relaciones con Pedro y Pablo.

2. Plan general del II Evangelio. Importancia de los hechos. El estilo y el carácter primitivo de las narraciones.

3. La tradición y el II Evangelio. Su revalorización en la actualidad crítica.

4. Lugar y fecha de composición. Marcos como dato de solución en el problema Sinóptico.

VII. *El Evangelio de San Lucas y la fe del "noble Teófilo".*

1. El «curriculum vitae» de Lucas, médico antioqueno y compañero de Pablo.

2. La tradición y el análisis literario del libro hacen cierta la tesis de Lucas «autor» del III Evangelio.

3. Lucas como teólogo e historiador: el prólogo y la realización de la obra. Valores humanos: universalismo y humor helenista. Su feminismo.

VIII. *El Evangelio de San Juan como libro de un testigo.*

1. La actualidad perenne del IV Evangelio: Orígenes, San Agustín, Toledo, Bultmann, Dodd, los papiros Bodmer.

2. La tradición histórica sobre Juan Apóstol como autor del IV Evangelio y el examen literario del libro. El Discípulo Amado. El helenismo palestinese de los manuscritos de Qumran y el helenismo del IV Evangelio.

3. El valor histórico del IV Evangelio y la idea de testimonio como directriz del libro.

4. El realismo histórico del IV Evangelio y su espiritualismo simbólico. El pensamiento y estilo de Juan como reflejo del pensamiento de Jesús.

IX. *La Biografía crítica de Jesús.*

1. Historia literaria de las biografías de Jesús: período devocional y teológico; período crítico. Biografías españolas.

2. Autenticidad de los hechos de Jesús: distinción entre el cuadro esencial y accidental.

3. El pensamiento doctrinal de Jesús. Su método didáctico. La huella profunda y única de su estilo y de su palabra sigue una constante en todas las fuentes.

4. El Cristo de la fe como garantía del Cristo de la historia.

Curso de Teología, dictado por el P. Justo Collantes, S. J.

Dentro de los cursos que organiza la Cátedra «Francisco Suárez» sobre Teología, el R. P. Justo Collantes, S. J., profesor en la Facultad de Teología de la Compañía de Jesús en Granada, dictó un curso de nueve lecciones sobre el tema «Teología del Concilio». El curso comenzó el 6 de noviembre de 1962 y finalizó el 4 de diciembre, desarrollándose con arreglo al siguiente temario:

I. *La naturaleza del Concilio Universal, como acto vital de la Iglesia.*

Desarrollo histórico de la expresión *Concilium, Synodus*. Diversas clases de Concilios. El problema de la universalidad en el Concilio. La integración de la Iglesia en el Concilio. Presencia de los fieles por medio del Obispo. El Obispo, principio representativo de su Iglesia. Representación electiva y representación quasi-natural. El principio superior de unidad en el Papa y la presencia de los Obispos. El Concilio como acto vital y reflejo.

II. *Los actos vitales de la Iglesia: La Iglesia como comunidad.*

Los dos aspectos de la Iglesia: La Iglesia como institución y la Iglesia como comunidad. La distinción con las otras sociedades empíricas. Profunda divergencia entre la manera católica y la protestante en la inteligencia de la Iglesia como comunidad. Raíz metafísica de tal divergencia. La doctrina de la Sagrada Escritura. Su aplicación a la vida de la Iglesia. La Iglesia homogénea con Cristo, con el cual forma un organismo vivo, capaz de realizar actos vitales. Naturaleza y distinción de esos actos.

III. *Los actos vitales de la Iglesia: La Iglesia como institución.*

La concepción horizontal de la Iglesia y la concepción vertical. Aplicación del principio protestante a la Jerarquía eclesiástica. La tesis católica y la desigualdad de los fieles. Pruebas de la doctrina católica. Retroceso de la doctrina protestante hacia la tradición. La escuela catolizante de la actualidad: Schmidt y O. Cullmann.

IV. *El problema de la permanencia de la Iglesia: El apostolado y el episcopado.*

El Concilio de Jerusalén y los demás Concilios según la actual doctrina protestante. Teorías de O. Cullmann acerca de Cristo y el tiempo. Los tiempos de Cristo y los tiempos de la Iglesia. Fidelidad del protestantismo catolizante a los principios protestantes. La sucesión apostólica y la esencia del protestantismo. Prueba escriturística de la tesis católica. Confirmación histórica en la carta de S. Clemente romano y en los documentos del siglo segundo.

V. *Convocación, participación y presidencia de los Concilios ecuménicos.*

Derecho divino y derecho eclesiástico a participar en el Concilio. La cuestión de los príncipes seculares. Convocación: cuestión de derecho y cuestión de hecho. Datos históricos relativos a la cuestión de hecho. Dificultades en la cuestión de derecho. Solución de M. Funk. Presidencia del Concilio en los ocho primeros Concilios universales. Confirmación y ecumenicidad. De nuevo surge la cuestión de hecho. Análisis histórico de los documentos relativos a la cuestión de hecho.

VI. *Autoridad de los Concilios ecuménicos.*

La teoría de Pedro D'Ailly, de Gerson y del Sínodo de Pistoya. Condenaciones de la Iglesia y fundamentos de la tesis católica. Valor doctrinal de los capítulos y de los cánones. Condiciones de unanimidad para las definiciones infalibles. Necesidad de los Concilios.

VII. *El Concilio Vaticano II: Organización y perspectivas.*

La convocación. Métodos nuevos ante nuevos problemas. Comparación con Nicea y Efeso. Período antepreparatorio. Fase preparatoria. Composición y estadísticas de las comisiones. Perspectivas que se ofrecen. Temores y esperanzas.

VIII. *El Concilio Vaticano II y los cristianos separados de Roma.*

Protestantes y Ortodoxos. Estado de la cuestión. Las grandes corrientes de simpatía. Declaraciones oficiales. La confirmación de los hechos. Dificultades y obstáculos. Inmutabilidad del dogma. Dogmas especialmente difíciles. Hechos derivados que dificultan la unión. Hacia el único camino posible. La situación especial de la ortodoxia.

IX. *El Concilio Vaticano II y el pensamiento moderno.*

La actualización del mensaje evangélico llevada a cabo por la Iglesia. La situación espiritual del mundo en la época que siguió al Concilio Vaticano I. El cambio de ambiente en la situación actual. El paganismo primitivo y el neopaganismo presente: la fe en la ciencia y las ideologías del mundo actual. Conclusiones y reflexiones.

Curso de Teología, dictado por el P. Ricardo Franco, S. J.

Del 5 de febrero a 5 de marzo de 1963, el R. P. Ricardo Franco, S. J., profesor de Teología de la Facultad de Teología de Granada, dictó un curso de nueve lecciones sobre «Teología del pecado y del perdón», con arreglo al siguiente programa:

I. *La confesión de los pecados como fenómeno religioso general.*

Pecado, tabú, magia y confesión entre los pueblos primitivos. Sentidos del pecado y de la confesión en el mundo greco-romano. La confesión de los pecados en el judaísmo anterior a Cristo.

II. *Nuevos aspectos en la teología del pecado.*

El pecado en su aspecto eclesial. El pecado como acto y como actitud. La moral sin pecado. Influjos de estas concepciones en la doctrina y en la práctica de la penitencia.

III. *El perdón de los pecados en el Nuevo Testamento.*

La doctrina: textos fundamentales y análisis de su sentido. La práctica del perdón de los pecados en los escritos del Nuevo Testamento.

IV. *El problema de los pecados imperdonables.*

La blasfemia contra el Espíritu Santo; el pecado de muerte; la imposibilidad de una segunda conversión en la epístola a los Hebreos.

V. *La santidad de la Iglesia primitiva y el problema del perdón de los pecados capitales.*

Los movimientos puritanos de la antigüedad cristiana: Tertuliano y el perdón de los adúlteros; Novaciano y el perdón de los apóstatas.

VI. *El instituto penitencial de la Iglesia primitiva.*

El Concilio de Elvira y el rigorismo de las iglesias española y africana. El problema de las recaídas.

VII. *Necesidad de una evolución en el Instituto penitencial antiguo.*

Lo accesorio y lo permanente en el sacramento de la penitencia. Penitencia pública y privada. La liturgia actual del sacramento de la penitencia: ventajas e inconvenientes.

VIII. *Arrepentimiento y conversión del corazón.*

El problema del motivo en la conversión y la sinceridad de la conversión por temor. Contrición y atrición.

IX. *La confesión de los pecados.*

Sus fundamentos históricos y dogmáticos. El problema psicológico: confesión y psicoanálisis.

Publicaciones

Al comienzo del presente año ha aparecido el volumen número 2 de nuestra serie «Cuadernos de Teología», correspondiente al curso dictado por el R. P. Ricardo Franco, S. J., sobre el tema "El Hombre Nuevo. Ensayo de Antropología teológica" (Publicaciones de la Cátedra «Francisco Suárez», dirigida por Agustín de Asís, Universidad de Granada, Granada, 1962, 159 págs.).

Está en prensa un nuevo libro de esta serie, correspondiente al curso dictado por el R. P. Cándido Pozo, S. J., sobre «Teología de los Sacramentos», cuyo programa publicamos en estos ANALES núm. 1, fasc. 2, págs. 227-230.