

VOL. 22, Nº4 (octubre-diciembre, 2018)

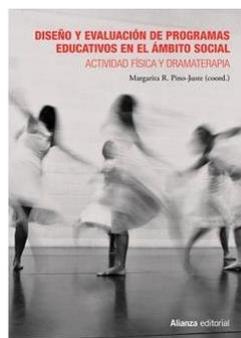
ISSN 1138-414X, ISSNe 1989-6395

Fecha de recepción: 28/03/2018

Fecha de aceptación: 03/09/2018

RECENSIONES

Reviews



Pino-Juste, Margarita R. (Coord.) (2017). *Diseño y evaluación de programas educativos en el ámbito social. Actividad física y dramaterapia*. Madrid: Alianza Editorial. pp. 304. ISBN: 978-84-9104-729-2.

El libro que aquí se reseña no es uno más dentro del ámbito socioeducativo, sino que de manera práctica y asentándose en fuertes bases teóricas desarrolla un total de siete programas educativos llevados a cabo con colectivos especialmente vulnerables: mujeres víctimas de violencia de género, pacientes oncológicos, personas con deterioro de salud mental, personas autistas, adolescentes con problemas de relación y de comportamiento, trabajadores sedentarios con pantallas de visualización de datos (PVD) y niños con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE).

A modo de introducción, la coordinadora del manual hace hincapié en que la evaluación de programas, la cual constituye la modalidad más utilizada en investigación educativa, pretende conocer los procesos de innovación y su eficiencia, a pesar de la tendencia a emplear la evaluación como castigo y no como

procedimiento de mejora. Por ello, el interés de la obra radica en su didactismo a la hora de ejemplificar todos los aspectos teóricos que han de tenerse en cuenta en el diseño y la evaluación de programas educativos: las prácticas educativas han de ser coherentes con los valores inclusivos, las actividades programadas han de tener en cuenta a todos los destinatarios, el papel de la neurociencia es primordial al establecer los cimientos del funcionamiento del cerebro humano, la actividad física constituye el elemento indispensable para el desarrollo de una vida saludable y la sistematización de las intervenciones supone el fundamento para su evaluación y futura replicación.

Por lo tanto, el ejemplar está dirigido a profesores, psicoterapeutas, educadores sociales y a todos aquellos profesionales de la educación que tanto demandan ejemplos prácticos y reales que les ayuden en su quehacer diario. De este modo, y partiendo de la amplia experiencia profesional de los autores de los diferentes capítulos que componen el manual, se desarrolla un texto dividido en dos grandes partes: la primera, compuesta por los tres capítulos iniciales, posee con un carácter teórico que justifica la práctica pedagógica; y la segunda, con carácter eminentemente práctico, expone cada uno de los siete programas desarrollados, los cuales se basan en el uso del movimiento corporal para mejorar la salud de diferentes poblaciones (utilizando la dramaterapia y distintos tipos de actividad física).

El primer capítulo describe el desarrollo evolutivo y sus conceptos fundamentales durante las diferentes etapas por las que pasa el ser humano, resaltando especialmente que los programas educativos requieren de un conocimiento profundo de los factores que influyen en el desarrollo humano. Así, han de ser integrales y considerar factores sociales, factores internos y factores externos para ser verdaderamente eficaces.

El capítulo 2 presenta un modelo para el diseño y la evaluación de programas socioeducativos, justificando cada uno de los elementos del diseño y enfatizando que el desarrollo de competencias es el objetivo del educador y los diseños de los programas han de garantizar este dominio y adquisición de competencias.

En el tercer capítulo se analizan la importancia y los efectos que la actividad física tiene sobre la salud. Las ventajas de la práctica regular de actividad física se traducen en términos de salud, bienestar y calidad de vida. Términos, todos ellos, ampliamente detallados en esta sección junto a los estándares necesarios de actividad física, a los métodos e instrumentos para evaluar los niveles de actividad física y a la funcionalidad de la evaluación de hábitos de actividad física.

Los siguientes siete capítulos, los cuales conforman la segunda parte del libro, siguen una misma estructura, la propia del diseño de programas socioeducativos: justificación del programa, contextualización, objetivos y competencias, contenidos, metodología, actividades y recursos, tipos y técnicas de evaluación.

El capítulo 4, “Programa de dramaterapia para víctimas de violencia de género”, desarrolla un programa cuyos objetivos son, principalmente, reducir malestares psicológicos como el trastorno por estrés postraumático (TEPT) y los síntomas depresivos, mejorar la autoestima y eliminar los estereotipos de género.

El capítulo 5, “Programa de expresión corporal con pacientes oncológicos”, está dirigido a mejorar la calidad de vida de las mujeres que padecen cáncer de mama (autoestima, estado de ánimo e imagen corporal), empleando la expresión corporal como técnica terapéutica.

El capítulo 6, “Programa de dramaterapia para personas con deterioro de su salud mental”, utiliza las actividades artísticas para explorar, desarrollar y mejorar la autoestima, asertividad, creatividad, reconocimiento de emociones, toma de decisiones y relaciones interpersonales y sociales de este colectivo.

El capítulo 7, “Programa de hipoterapia con personas autistas”, pretende demostrar la eficacia y eficiencia de la intervención terapéutica que utiliza el caballo para la búsqueda del bienestar físico, psíquico y social de personas con necesidades educativas específicas (capacidades de interacción social y comunicación y mejora de habilidades motrices).

El capítulo 8, “Programa de gimnasia acrobática para la mejora de las habilidades sociales y personales en adolescentes” ha sido desarrollado en el aula de Educación Física de un instituto de Educación Secundaria Obligatoria. Se busca mejorar las habilidades sociales entre los jóvenes para reducir la agresividad y evitar conflictos, favoreciendo la autonomía, el sentido de competencia, la responsabilidad y fomentando la autoestima.

El capítulo 9, “Programa de higiene postural y actividad física en el ámbito laboral con trabajadores con PVD”, tiene por objetivo la prevención de los trastornos musculoesqueléticos y la mejora de la calidad de vida de dichos trabajadores a través de la higiene postural y la actividad física.

El capítulo 10, “Programa de actividad física para niños con NEAE”, pretende lograr la participación de dicho alumnado en dinámicas duales o de grupo (tanto en el ámbito escolar como comunitario) con la finalidad de facilitar el dominio de destrezas motoras básicas, habilidades sociales y personales.

En definitiva, la sólida fundamentación teórica y el gran detalle con el que se describen cada uno de estos programas (sesiones y actividades realizadas), junto con su demostrada eficacia en la mejora de las habilidades y capacidades para las que han sido diseñados, constituyen los factores principales que justifican la utilidad e importancia de este manual dentro del ámbito socioeducativo.

Lucía Pumares-Lavandeira
Centro Asociado UNED Pontevedra