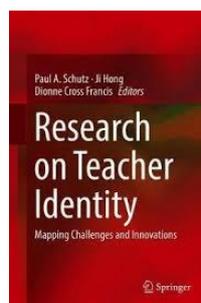
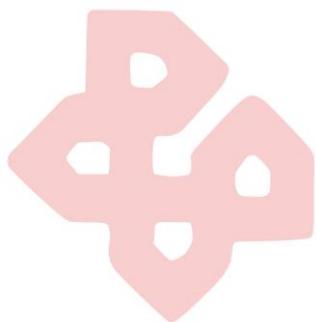




## RECENSIONES

### *Reviews*



**Schutz, P.A., Hong, J. y Cross, D. (Ed.) (2018). Research on teacher identity. Mapping Challenges and Innovations. Springer. pp.251. ISBN 978-3-319-93836-3**

En los últimos tiempos, es notorio el creciente interés despertado por comprender y vislumbrar algo tan esencial y significativo como es la identidad profesional docente, y su impacto en la calidad de su propio desempeño. En esta obra, editada por Paul A. Schutz, Ji Hong y Dionne Cross, se persigue profundizar en este campo de estudio apoyándose en una serie de investigaciones dirigidas por académicos internacionales que muestran sus contribuciones y perspectivas a cerca de la identidad docente. La diversidad de disciplinas, paradigmas científicos y métodos de investigación presentes en sus estudios hacen de este libro una obra completa y detallada que pretende esclarecer la compleja cuestión del desarrollo profesional docente.

En este libro se proyecta una panorámica integral sobre la identidad profesional docente, es por ello que se divide en seis partes, coincidiendo con distintos aspectos relevantes de su eje temático principal. La primera parte, corresponde a un espacio introductorio en el que distintos autores se centran en las bases teóricas fundamentales sobre el desarrollo de la identidad profesional. Es necesario destacar en este sentido, algunos factores clave que determinan la construcción de esa identidad como son la agencia, la competencia emocional, el contexto, la motivación, la resiliencia, la experiencia, formación, entre otros.

Son historias como la de Teresa, relatada por Janet Alsup y Maria Ruohotie-Lyhty, las que nos hacen reflexionar acerca de los conflictos y negociaciones que surgen e influyen en su identidad cuando experimenta esa lucha interna entre autoridad-vulnerabilidad que muchos profesionales perciben en los inicios de su trayectoria. Es aquí cuando se subraya la importancia de la agencia, es decir, de aquella capacidad de actuación deliberada en una estructura contextual limitadora.

Pero además de la agencia, son otros muchos los factores que transforman y (re)negocian la identidad docente. Así lo argumentan en su estudio Paul W. Richardson y Helen M.G. Watt, mediante su propuesta de un modelo motivacional denominado SOC (Selección, Optimización y Compensación), y Paul A. Schutz, Sharon L. Nichols y Samantha Schwenke, atribuyendo a la motivación docente un papel decisivo en el desarrollo de su identidad.

En relación con lo explicado anteriormente, Christopher Day añade una idea elemental que emerge de la identidad, y es la fusión de dos dimensiones de ésta misma. No se puede concebir la identidad docente si no es a través de la alianza del “yo personal” y el “yo profesional”. Es por ello por lo que elementos internos (creencias, bienestar, resiliencia...) y elementos externos (contexto profesional, cultura escolar, política educativa...) son determinantes en la construcción identitaria.

Este aspecto deja claro que cuando se habla de identidad debemos contemplar aquellas influencias personales y contextuales que la conforman. En su aportación, Avi Kaplan y Joanna K. Garner destacan esta idea, presentándonos su Modelo de Sistemas Dinámicos de Identidad de Roles (DSMRI) que persigue la comprensión del rol docente mediante la consideración de sus creencias personales y su contexto profesional.

Apoyándose en esta concepción, diversos autores muestran investigaciones focalizadas en el desarrollo y transformación de la identidad docente, resaltando que en este proceso, la trayectoria profesional y el contexto juega un papel definitivo. Grace A. Chen, Ilana S.Horn y Susan Nolen apoyan esta idea, destacando que en sus investigaciones realizadas mediante estudios de casos, se podía apreciar cómo los docentes principiantes presentan una serie de características motivacionales concretas que determinan su concepción acerca de lo que es “ser buen profesor”, a la vez que también se enfatiza la gran importancia de los formadores de profesorado

para orientar y guiar a éstos mismos, favoreciendo un desarrollo de identidad profesional sólido.

A lo largo de la obra, el papel de los formadores de profesorado presenta un gran valor. Sus diálogos de supervisión son elementales en el desarrollo de la identidad docente de los profesores más primerizos, y ayudan a encontrar el equilibrio adecuado entre las creencias del propio profesional y las de la profesión. Así lo explican Martine M. van Rijswijk, Larike H. Bronkhorst, Sanne F. Akkerman, y Jan van Tartwijk, los cuales exponen en su investigación datos de gran interés sobre los diálogos entre supervisor- docente, remarcando su eficacia para conseguir ese equilibrio temporal, de contenido y de relevancia. De igual forma, Mahsa Izadnia argumenta, además, el potencial que adquieren los profesores mentores a la hora de influir en el proceso de configuración de la identidad profesional de los docentes en prácticas, otorgándole una valía incuestionable.

Otra de las cuestiones centrales que presenta este libro la ocupa la construcción de la identidad del profesorado en distintas áreas de conocimiento. Autores como Dionne Cross, Ji Hong, Ayfer Eker, Jinqing Liu, Lucy Avraamidou, Vesna Dimitrieska o Wayne Journell plasman la realidad en la que se sitúan los docentes de distintas disciplinas como son matemáticas, inglés, estudios sociales o ciencias. Ante el ideal de ser un “buen profesor”, se describen relatos e historias de vida profesional que descubren tensiones y sombras que repercuten en las formas de ser y actuar de los docentes. La duplicidad de roles (profesor generalista- profesor especializado en una materia), especificidades de la disciplina a impartir, el desarrollo de la identidad profesional en función de género, raza, orientación sexual, religión, identidad política, o la necesidad de reconceptualización de programas de formación para la mejora docente son algunos de los puntos destacados en dichas investigaciones.

De esta manera, una de las últimas secciones de esta obra va dirigida a ofrecer un enfoque a cerca de las influencias contextuales que envuelven el desarrollo identitario docente. Michalinos Zembylas y Sharon Chubbuck resaltan en su capítulo, la necesidad de (re)considerar la influencia de las relaciones de poder y la política en la formación de la identidad, con el fin de dotar a ésta misma de un enfoque más holístico. En este sentido, Tamba O. Jackson muestra hallazgos de sumo interés, que relataban a través de la voz de profesores en prácticas “de color” que desempeñaban su labor en “instituciones predominantemente blancas”, cómo estos veían influenciada su identidad docente por factores étnicos o raciales y el contexto que les envolvía.

Todo ello nos lleva a replantearnos el tema esencial que sustenta este libro. ¿Cuáles son los entresijos y elementos categóricos que orientan el camino hacia “ser un buen docente”? ¿cómo explorar y profundizar en algo tan complejo e interrelacionado como es la naturaleza de la identidad profesional? Matthew Clarke expone en su capítulo algunos puntos clave para tratar estos interrogantes. Para ello define una concepción de identidad paradójica, inestable, subjetiva y nada estática. Es por este motivo, que Geert Kelchtermans argumenta en su capítulo que prefiere

orientar el término de identidad profesional al atributo de “autocomprensión profesional” debido a que presenta un carácter temporal y está sometido a continuo cambio.

Finalmente, este libro recoge una sección dirigida a la discusión y orientación de futuras líneas de investigación en el campo de la identidad docente. Debido a la gran dedicación y contribuciones encaminadas a esta temática y con la meta de lograr un avance en este ámbito, se subraya la necesidad de abordar en futuros estudios e investigaciones, aquellos desafíos propios de la labor docente mediante la eficacia y agencia colectiva. Además de ello, se expone que los estudios acerca de la identidad docente presentan un enfoque general, sin tomar demasiada consideración sobre cuáles son sus áreas de conocimiento o especialidades, es por tanto que sería un factor clave a tratar en futuras investigaciones.

**Cristina Cruz González**

**Universidad de Granada**