

## Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones

### ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19

#### Presentación:

La pandemia del COVID-19 ha provocado una situación de alerta sanitaria en todo el mundo, pero también ha generado una emergencia de carácter educativo cuando los confinamientos en los distintos países han obligado a cerrar las aulas de escuelas y universidades. Más allá de los problemas de carácter social que este aislamiento ha generado, los núcleos familiares, estudiantes y docentes se han visto abocados a buscar soluciones para procurar la continuidad de sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

El incremento en el uso de la tecnología en la educación ha permitido “capear el temporal” durante la primera oleada del virus. Las instituciones educativas han reaccionado poniendo en práctica soluciones de docencia remota (Hodges et al., 2020), o continuando con sus modelos de docencia online en el caso de las instituciones virtuales. Por otro lado, muchas personas han utilizado el tiempo de confinamiento en sus casas para llevar a cabo actividades de aprendizaje que diversas organizaciones han puesto a su alcance a través de medios digitales. Y aunque todavía existen discrepancias sobre hasta qué punto la tecnología influye positivamente en el aprendizaje (Mahmud, 2018), no cabe duda que, en esta ocasión, se ha convertido en una valiosa aliada.

Si bien es cierto que la brecha digital aún existe como amenaza que puede impedir el acceso a la formación en entornos digitales a determinados colectivos, también lo es que la permanente adquisición de competencias digitales por parte de cada persona está permitiendo un considerable incremento de la participación ciudadana en el aprendizaje en cualquier momento y en cualquier lugar, a lo largo de su ciclo vital (Gorard, Selwyn & Madden, 2003).

Las ecologías de aprendizaje (González-Sanmamed, Sangrà, Estévez y Souto, 2018; González-Sanmamed, Muñoz-Carril y Santos, 2019; Sangrà, Raffaghelli y Guitert, 2019) se revelan como un interesante marco de análisis de las distintas tipologías de aprendizaje, en las que cada uno toma decisiones en función de las diferentes oportunidades para aprender ante las que se encuentra. La pandemia nos ha demostrado que ya no hablamos en teoría, sino que se trata de una realidad que vale la pena analizar para poder mejorar la comprensión de estos procesos de aprendizaje expandidos y ubicuos, revisar la función de docentes y educadores en estos contextos, y valorar las implicaciones a nivel institucional.

Call for Papers

## Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones

### ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19

#### Temáticas:

Este monográfico valorará artículos científicos relacionados, entre otros, con estos temas:

- El aprendizaje en los entornos analógicos y su convivencia con los entornos digitales.
- Aprendizaje expandido y aprendizaje invisible.
- Flexibilidad, alcance y ubicuidad en el aprendizaje.
- Oportunidades de aprendizaje y toma de decisiones en la era digital.
- El rol de los docentes y los educadores en el escenario complejo de la pandemia por Covid-19.
- Resultados de investigación en el marco de los análisis acerca de las ecologías de aprendizaje digitales.
- Posibilidades de aprendizaje en los contextos formales, no formales o informales
- Beneficios potenciales de la concienciación de la propia ecología de aprendizaje.
- Lecciones macro y meso: políticas educativas a lo largo de la vida y actuaciones de carácter institucional para favorecer ecologías de aprendizaje enriquecidas
- Lecciones micro: la organización consciente del propio aprendizaje. De tácito a explícito.

Call for Papers

## Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones

### ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19

#### Referencias:

- González-Sanmamed, M., Sangrà, A., Estévez, I. y Souto, A. (2018). Ecologías de aprendizaje en la Era Digital: Desafíos para la Educación Superior. *Publicaciones*, 48(1), 11-38. DOI: <http://dx.doi.org/10.30827/publicaciones.v48i1.7329>.
- González-Sanmamed, M.; Muñoz-Carril, P.C. y Santos, F. (2019). Key components of learning ecologies: a Delphi assessment. *British Journal of Educational Technology*, 50(4), 1639-1655. <https://doi.org/10.1111/bjet.12805>
- Gorard, S.; Selwyn, N. & Madden, L. (2003). Logged on to learning? Assessing the impact of technology on participation in lifelong learning. *International Journal of Lifelong Education*, 22(3), 281-296, DOI: [10.1080/02601370304845](https://doi.org/10.1080/02601370304845) .
- Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T. & Bond, A. (2020). The Difference between Emergency Remote Teaching and Online Learning. *EDUCAUSE Review*, March 27, 2020. <https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning>
- Mahmud, M. M. (2018). Technology and language – what works and what does not: A meta-analysis of blended learning research. *Journal of Asia TEFL*, 15(2), 365-382. doi: <http://dx.doi.org/10.18823/asiatefl.2018.15.2.7.365>
- Sangrà, A., Raffaghelli, J. & Guitert, M. (2019). Learning ecologies through a lens: Ontological, methodological and applicative issues. A systematic review of the literature. *British Journal of Educational Technology*, 50(4), 1619-1638, <https://doi.org/10.1111/bjet.12795>

Call for Papers

**Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones****ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19****Editores Temáticos:**


Dra. Mercedes González Sanmamed (Universidade da Coruña)

Dra. Iris Estévez Blanco (Universidade da Coruña)

Dr. Pablo César Muñoz Carril (Universidad de Santiago de Compostela)


**Dra. Mercedes González-Sanmamed**

Profesora Catedrática de la Universidad de A Coruña (España). Doctora en Ciencias da Educación con Premio Extraordinario de Licenciatura y de Doctorado. Ha sido también directora del Centro Universitario de Formación e Innovación Educativa (CUFIE) en la UDC (2000-2004). Tiene concedidos 4 tramos de investigación por la CNEAI. Dirige el grupo de investigación EIRA. Su área de investigación se concentra en la formación de profesorado, la integración de las tecnologías en la educación, y la innovación y la mejora educativa. En estos campos ha participado en 40 proyectos competitivos y contratos de investigación a nivel internacional, nacional y autonómico, de los cuales en 9 de ellos ha sido IP y en 7 coordinadora. Ha dirigido 15 tesis doctorales. Es autora de más de doscientas publicaciones (77 en revistas indexadas y 22 libros) y ha participado en numerosas conferencias y ponencias en congresos y reuniones científicas tanto nacionales como internacionales. Ha trabajado en diversas comisiones de evaluación en programas de ANECA, ACSUG, ANEP y AGAUR. Forma parte del consejo editorial de varias revistas.

 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3410-6810>

**Dra. Iris Estévez Blanco**

Profesora en el Departamento de Pedagogía y Didáctica de la Universidad de A Coruña (UDC) (España). Es Doctora por la misma universidad y su tesis doctoral se ha desarrollado en el marco de un Proyecto Competitivo del Plan Estatal de Investigación Científica y Técnica y de Innovación (MINECO), apoyado con la financiación de una beca predoctoral FPI. Sus líneas de investigación se centran principalmente en el desarrollo profesional docente, la formación del profesorado, las ecologías de aprendizaje, la motivación docente y la innovación en los procesos de formación y aprendizaje. Ha realizado dos estancias de investigación internacionales, una de ellas en la Kennesaw State University (USA) y otra en la Universidade do Minho (Portugal). Asimismo, ha participado como investigadora en numerosos proyectos de investigación competitivos tanto nacionales como autonómicos. Además, es miembro del Equipo de Investigación Educativa (EIRA) de la UDC y ha colaborado en calidad de evaluadora con la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Galicia.


 ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2821-5663>

Call for Papers

**Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones****ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19****Editores Temáticos:****Dr. Pablo César Muñoz Carril**

Profesor Contratado Doctor en el Dpto. de Pedagogía y Didáctica de la Universidad de Santiago de Compostela (España). Acreditado como Profesor Titular desde 2015 por la ANECA. Es Doctor en Psicopedagogía por la Universidad de A Coruña. Actualmente es Coordinador del Grupo de Investigación Educativa MESTURA de la USC. Sus líneas de investigación se centran en la formación del profesorado, el e-learning, la integración de las TIC en la enseñanza, el trabajo colaborativo en línea, las ecologías de aprendizaje y los procesos de innovación en el ámbito educativo, temáticas sobre las que ha dirigido diversas tesis con mención internacional. Ha participado como investigador en numerosos proyectos de investigación competitivos tanto nacionales como autonómicos. Asimismo, es autor de más de un centenar de publicaciones.

Actualmente es Coordinador del Título de Grado de Maestro/a en Educación Infantil de la Facultad de Formación del Profesorado de la Universidad de Santiago de Compostela (campus de Lugo). Ha colaborado como asesor del Ministerio de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (MESCyT) de República Dominicana y como evaluador en agencias de calidad como la AVAP.

 ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-5417-8136>

**Call for Papers**

## Call for Papers. Monográfico Revista Publicaciones

### ECOLOGÍAS DE APRENDIZAJE DIGITAL EN TIEMPOS DE COVID-19

#### Instrucciones y envío de propuestas:

Se aplicará un cargo de **100 euros** en concepto de gastos de edición del monográfico a los artículos que sean aceptados para su publicación.

Una vez que el artículo sea aceptado para su publicación, si ha sido escrito en español u otra lengua diferente del inglés, los autores deberán enviar una traducción completa y profesional del trabajo al idioma inglés, asumiendo íntegramente los costes. La revista está asociada a la empresa de traducción INBOCA (<https://www.inboca.es/>).

No se publicará ningún artículo que no cuente con la traducción íntegra al inglés. Si la calidad de la traducción no es adecuada, el artículo será devuelto a los autores pudiendo ser definitivamente rechazado.



Los envíos deberán realizarse a través de la [plataforma de la Revista Publicaciones](#), indicando en el proceso que el artículo remitido va dirigido a la sección “monográfico”.



Enlace a la Revista Publicaciones:

<https://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones>

#### Fechas clave:

-  Fecha límite para el envío de artículos: 31-01-2021
-  Fecha de publicación del monográfico: junio 2021

#### Instituciones colaboradoras:



UNIVERSIDADE DA CORUÑA



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



AGENCIA  
ESPAÑOLA DE  
INVESTIGACIÓN